

પ્રકરક .
જય તાલાલ પોપટલાલ શાહ
૧૦૬૨, કીકાભટ્ટની પોળ,
અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૧

પ્રત . ૧૧૦૦

કિમત . વાચવું - વિચારવું - અનુસરવું

૧ ખીજ સાધન ગણ કર્યા, કરી કંપના આપ;
અથવા અમદાવાદ થકી, બિલટો વધ્યો ઉતાપ.
૨ પૂર્વ પુણ્યના ઉદયથી મળ્યો મદદગાર પોગ,
વચન સુધા શ્રવણે જતા થયું હૃદય ગતમોગ.
૩ નિશ્ચય એથી આવિયો, ટળ્યો અહીં ઉતાપ,
નિત્ય કર્યો, સત્ય ગ મે, એક લક્ષથી આપ.
શ્રીમદ રાજચંદ

મુદ્રક :
ભીખાભાઈ એસ. પટેલ
નંદુ પ્રિન્ટરી, દધવાળા પોળ
અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૧

એટ પુસ્તક



श्रीमद् राजचंद्र



। આ પુસ્તક પ્રસાવકની હાઈક ભલામણ ।

ધર્મયુક્ત બન્ધુઓ અને બહેનો,

શ્રીસદ્ગુરુ-મહિમા નામનું આ પુસ્તક આપના કુ-કમળમાં આવે છે. પુસ્તકનું વાચન શરૂ કરે ત્યારે વિનય, વિવેક, શ્રદ્ધા ભક્તિ અને અર્પણતાના ભાવે શ્રીસદ્ગુરુ પરમ કૃપાળુદેવ અથવા શ્રી વીતગગ જિન ભગવત સન્મુખ ત્રણ વાર વદન કરી, તેમની આજ્ઞા લઈ શાંત ચિત્તે તટસ્થતાપૂર્વક શરૂઆત બાને અભ્યાસ કરજો. તો આપના આત્માને અવશ્ય શાંતિ મળશે, તથા આત્મકલ્યાણમાં તે સત્શ્રુતનું યથાવિધિ વાચન મદદગાર થશે જ.

કોઈ પણ ધાર્મિક અથવા ઉપરોક્ત દર્શાવેલ યથાવિધિ વાચવા આ સેવકની નમ્ર વિનંતી છે. આપને સ્થાયી શાંતિ પ્રાપ્ત થાશે. ઐ જ પરમ કૃપાળુ દેવ પ્રત્યે પ્રાર્થના. હૈં શાંતિ.

લિ. સંતસેવક દર્શનાભિલાષીના
વિનયપૂર્વક નમસ્કાર

स्व० इचरज देवी की पुण्य स्मृति
में ऋजुरतन पारख द्वारा संप्रेम ॐ

શુદ્ધિપત્રક છેલ્લા પાને આપવામાં આવ્યું છે.

ૐ નમ.

શ્રીસદ્ગુરુ-મહિમા

(પ. પૂ. યોગીરાજ શ્રીસહજનંદધન હમ્પી.)

સંકલનકારનું નિવેદન

પૂજ્ય વાચકગણ, આજ આ આત્માને ખૂબ આનંદ થાય છે કે પ. પૂ. યોગીરાજ શ્રીસહજનંદધન પ્રભુનું આત્મ આલોચન કે જેનો આ દેહધારીએ સમગ્ર કર્યો હતો, તેના પ્રવચન-વિલાગમાંથી શ્રીસદ્ગુરુ-મહિમા, શ્રીસદ્ગુરુ-ઉપકાર, શ્રીસદ્ગુરુની દશા, શ્રીસદ્ગુરુ પ્રત્યે શિષ્યની નિશક દહ શ્રદ્ધા, આદિ દર્શાવતાં વચનો ચૂંટીને આ પુસ્તકમાં પ્રકાશન પામી આપના કરકમળમાં મૂકવા હું લાગ્યશાળી થઈ શક્યો છું.

પ. પૂ. શ્રીસહજનંદધનજીના ગદ્ય અને પદ્યસમૃદ્ધિમાંથી સૌ પ્રથમ પદ્યભરપૂર ‘શ્રીસહજનંદનુધા’ પ્રકાશન પામ્યું. ખીજું પુસ્તક ‘શ્રીસહજનંદવિલાસ’ આ દેહધારીએ સંકલન કર્યું હતું તે કલકત્તાથી પ્રકાશન પામ્યું. ત્રીજું પુસ્તક ‘પત્ર સુધા’ જેમાં પૂજ્ય-શ્રીએ ગિજામુઓ ઉપર લખેલા પત્રોમાંથી ત્રણેયો પત્રોનો સમાવેશ છે. આ ત્રણે પુસ્તકો શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આશ્રમ—હમ્પી નરકથી પ્રકાશન થયાં છે.

આ ચોથું પુસ્તક શ્રીસદ્ગુરુ-મહિમા આપ સૌના કરકમળમાં સોંપતા મને અન્યતઃ આનંદ વેદાય છે તેને વાચ્યો, વિચાર્યો તે મને ખાતરી છે કે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર પગ્મ દૂપાણુ દેવ પ્રત્યે આપની શ્રદ્ધાસક્તિ વિશેષ વિશેષ દહ થયે જ.

જ્યારે જ્યારે આ લખવા બેસતો ત્યારે તો માત્ર અળ્યાસની દૃષ્ટિ રહેતી. પરંતુ આ સત્-શ્રમ સાર્થક થવાનો જ હશે જેથી આ

પુસ્તક સહેજે પ્રકાશન થાય તેવી સુવિધા પ્રાપ્ત થઈ. છપાયા પહેલાં આ પુસ્તકની નોટબુક સુબઈનિવાસી મારા આત્મજન્યુએ શ્રી વડવા તીર્થમા વાચી, અને આ પુસ્તક મારા તરફથી છપાય એવી હાર્દિક ભાવના વ્યક્ત કરી, મારા તરફથી સહર્ષ અનુમતિ અપાઈ. તેઓ-શ્રી ઉદલાસમા આવી ગયા અને આ પુસ્તકનો તમામ ખર્ચ ઉપાડી લઈ મારા ઉપર અનેહદ ઉપકાર કર્યો છે, તેઓશ્રી પોતાની સાધના ગુપ્તપણે કરે છે. જેથી દાના તરીકે પોતાનું નામ નહી જ છાપવું તેવી તેમની હાર્દિક વિનંતીથી તે નામ આપ્યું નથી, ધન્ય છે તેમના અમાની નિઃસ્પૃહ આત્માને। તેઓશ્રીનો, તેમની નિઃસ્પૃહ-પ્રભાવકના માટે અત્યંત આદરપૂર્વક, આ પામર આત્મા હાર્દિક આભાર માને છે.

દીક્ષા પાદ ૨૫ વર્ષે પૂજ્ય શ્રી જન્મભૂમિ ડુમરા (કચ્છ) પધાર્યા તેનો તે સમયનો આખે દેખ્યો હેવાલ એક ગુણિયલ ભક્ત-મુમુક્ષુ બહેને મારા ઉપર લખી મોકલ્યો હતો, તેનો સમાવેશ છેલ્લે ‘ડુમરા-દર્શન’ એ નામથી કર્યો છે.

વિશેષમા આ પુસ્તક છપાવવા, પ્રૂક તપાસવા તથા પ્રકાશિત કરવામા પરમ સહાયક સુત્ર શ્રી જયતીલાલ પોપટલાલ શાહનો હું અત કરણપૂર્વક ધન્યવાદ સહ આભાર માનું છું.

જે કાંઈ દોષ જણાય તે આ પામર એવકનો સમજી ક્ષમા આપશો.

લિ. સત ચરણુરજ આપનો સેવક લાલભાઈ સોમચંદના
જયસદ્ગુરુ વદન

અહો ! અહો ! શ્રીસદ્ગુરુ, કરુણાસિંધુ અપાગ,

આ પામર પગ પ્રભુ કર્યો, અહો ! અહો ! ઉપકાર. ૐ શાંતિ:

નો.ક. . આ પુસ્તકના કેટલાક વાક્યોમા હૈ ની જગાએ હ છપાયો છે જે આપ સુધારી વાંચજો. પાછી અશુદ્ધિ સુધારી જાપી છે.

પ્રકાશકનું નિવેદન

શ્રી લાલભાઈએ પૂ. ભદ્રમુનિશ્રાવના પ્રવચનોમાથી આ લખાણો પ્રસિદ્ધ કરાવીને મુમુક્ષુઓના હિતનું કાર્ય કર્યું છે. તે આ પુસ્તક અજાત રહીને પ્રકાશનનું સર્વ ખર્ચ ઉઠાવનાર મુમુક્ષુભાઈને તો જેટલા ધન્યવાદ આપીએ તેટલા ઓછા છે કારણ કે શીઘ્રતાથી આ કાર્ય બન્યું તેને માટે તેઓ જ જવાબદાર છે. બાકી મારું નામ પ્રકાશકના નિમિત્તમાત્ર છે

શ્રી સદ્ગુરુનો મહિમા ગાતા, પરમ દૃષાણુ(શ્રીમદ ગજવદ્ર)ને સાચા ગુરુ માનતા આ યોગીશ્વર પરમદૃષાણુમય થઈ ગયા છે-તેમા ઓતપ્રોત થઈ ગયા છે એમ પ્રથમ વાચને જ છાપ પડ્યા વિન. રહેતી નથી.

મૃત જેવા માનવીમા પ્રાણનું સ્થિત કરનાર, જડ જેવા થઈ ગયેલા આત્માને ચેતનત્વ પ્રાપ્ત કરાવનાર એવા સદ્ગુરુદેવનો મહિમા ગાવા હોણુ સમર્થ છે પરંતુ જ્યારે આવા પુરુષો પોતાના સદ્ગુરુના ઉપકારને યાદ કરે છે ત્યારે સહજ રીતે તેમનાથી સદ્ગુરુ-મહિમા મનાઈ જાય છે, અને તેને અતરનો પટ લાગ્યો હોવાથી અ.વા લખાણો મુમુક્ષુ ઇવને ઓકસ અસર ઉત્પન્નવવા સમર્થ બને છે. વળી સદ્ગુરુની ભક્તિ, વિનય, અર્પણતા કેવા હોવા જોઈએ તેનું નાદશ ચિત્ર પણ આવા પુરુષોના વચનોમાથી જ પ્રાપ્ત થાય છે

મને લાગે છે કે એટું જ આ એક પુસ્તક છે. તેથી આ પુસ્તકનું કંઠ નાનું દેવા છતાં તે બહુમૂલ્ય છે.

આપણે સૌને માટે રસાયણ ઘટ્ટીને યોગીશ્વર ભદ્રમુનિએ તૃપ્ત કર્યું છે તે રસાયણના મેવન વડે, આપણો અમરનાત પ્રાપ્ત કરી, તમ્હને પુરુષાર્થ વધે એ જ ભાવના સંકિત .

તા. ૨૦-૪-૫૬

૧૦૬૨ કીકાભટ્ટની પોળ,

જયંતીલાલ પાપટલાલ ગાદ

અમરાવાદ-૩૮૦૦૦૧



પરમપૂજ્ય શ્રી સહજનંદઘન (ભડમુનીશ્રી). હરપી.

શ્રીસદ્ગુરુ-મહિમા

, ધ્યાન મૂલ ગુરુ મૂર્તિ પૂજા મૂલ' ગુરુ પદ ।

મંત્ર મૂલ' ગુરુ વાક્ય મોક્ષ મૂલ ગુરુ કૃપા:

૧. 'સદ્ગુરુ તે જ કે જે આશ્રય આપીને પોતે નિરાશ્રયી રહે.'

૨. શ્રીસદ્ગુરુમાં અખંડ લક્ષધારા રહેલી જોઈએ. સ્તવન અને સ્મરણરૂપે તેમનું અખંડ ધ્યાન ધરવું જોઈએ, અને તે ધારામાં ખલેલ ન પહોંચવી જોઈએ. આ શરણુ એ અલૌકિક પદ્ધતિનું શરણુ છે.

૩. સદ્ગુરુનું કર્તવ્ય એટલું જ કે આશ્રવ-પરિણતિને સંવર-પરિણતિમાં ખદલવું. સદ્ગુરુની આજ્ઞા પ્રમાણે તેઓ કહે તેમ ચાલવું-વર્તન રાખવું.

૪. સત્ તે જ સદ્ગુરુ. સદ્ગુરુને આત્મભાવે ઓળખવાથી જ પોતાના આત્માને ઓળખાય છે.

૫. તીરની માફક તેમનામાં (સદ્ગુરુમાં), તેમના સ્વરૂપમાં, તેમની લક્ષિતમાં, તેમની મુદ્રામાં અને તેમના આચરણમાં લક્ષધારા રાખવી તેનું નામ શરણુ.

૬. શ્રીસદ્ગુરુ પોતાને શરણે લઈ જહાજમાં બેસારે છે અને કિનારે પહોંચાડે છે. ચેતન જો શરણે જાય તો તે પાર પહોંચે જ.

૭. જે જે વિકલ્પો નિમિત્ત પામીને ભેદ છે તે તે વિકલ્પો બાધક નથી. આ મારું, આ તારું, આ કરો, આ ના કરો એમ એ વિકલ્પો નથી કહેતા. જે આ જીવ પોતાને અને વિકલ્પોને ભિન્ન જાણતો ના હોય તો તે આશ્રવજલમાં તણાઈ જાય છે. આવા આશ્રવજલમાં તણાતા મનુષ્યોને શ્રીસદ્ગુરુ જ તારે છે. આથી સદ્ગુરુનો કેટલો ઉપકાર ગણાય ?

૮. સદ્ગુરુ આપણા દ્રુષ્ટી બને છે, માલિક નહીં. સદ્ગુરુની દષ્ટિ ભિખારી પર પડે તો ભિખારીદશા રહે જ નહીં. સદ્ગુરુની દશા ઓળખે તો દષ્ટિ બદલાય છે.

૯. શ્રીસદ્ગુરુ માર્ગની ઓળખાણ કરી આપે. માર્ગ વિશે શિક્ષા આપે. પરંતુ ચાલી ના આપે. એ તો આપ-મેળે જ્ઞાનીના કહ્યા પ્રમાણે તેને બતાવેલા માર્ગ ચાલવું પડે.

૧૦. અનાદિકાળના સંસ્કારો જીવને પરાવલંબી બનાવે છે. એ અસદ્-નિમિત્ત છે. જ્ઞાનીઓ સદ્-નિમિત્તને ગોઠવે છે. જ્યાં સુધી અમુક યોગ્યતા ન આવે અને સીધેસીધો પહોંચી જાય એ અસંભવ છે.

૧૧. આ જીવે સત્પુરુષના ઉપકારને જાણ્યો નથી, સમજ્યો નથી, અને જે સમજશે નહીં તો શુદ્ધ આત્મ-સ્વરૂપને કેવી રીતે પમાય ?

૧૨. પરમ કૃપાળુ દેવ કહે છે કે : 'આત્મા છે.'

જેમ ઘટપટાદિ છે તેમ આત્મા છે. શરીરને જેવો વસ્ત્ર સાથે સંબંધ છે, તેવો આત્માને શરીર સાથે સંબંધ છે જ્યાં સુધી આત્માનો પરિચય નહિ ત્યાં સુધી જાણ્યું બધું ધૂળ. શરીર અને વસ્ત્ર પોતપોતાને જાણતાં નથી તેમ જીજ્ઞાસુ જાણતાં નથી. પરંતુ જે પોતાને જાણે છે અને જીજ્ઞાસુ પણ જાણે છે તે આત્મા છે.

૧૩. ‘મહાવીર’ વીરોના વીર. દર્શનમોહને જીતે તે મહાવીર. જેનો સ્વભાવ કૃપાળુ, જેની દષ્ટિ જ અમી તે કૃપાળુ દેવ, તે મહાવીર. હું શરીર છું, હું સ્ત્રી છું, હું પુરુષ છું એવું કહેનારા તેમની દષ્ટિ પડતાં જ હું આત્મ. છું એમ કહેતા થઈ જાય છે.

૧૪. સ્થાયી શરણ લઈને જે જીવ દુઃખ પામે તો તે બ્રમપૂર્ણ શરણ છે.

૧૫. સદ્ગુરુ એ પદ છે અને સદ્ધર્મ ત્યાં પહોંચાડનાર છે. એ પદ પર જે જે ધિરાજે છે તે તે અનુપમ રીતે શોભે છે. એમના ચરણમાં કાંઈ ધરવું નોંધ એ. શું ? — મસ્તક. મસ્તક ચડાવવાથી તેમને સર્વભાવ અર્પણ કરી દેવાય છે. તેમનું શરણ સ્વીકારાય છે. શરણ સ્વીકારવાથી જ આપણને તે પદે પહોંચાડે ને ? અને એ તો પ્રગટ મહાવીર છે, કૃપાળુ દેવ છે.

૧૬. મસ્તક શા માટે ચડાવવાનું હોય ? જેમણે પોતાનું — આત્માનું જ્ઞાન કરાવ્યું, ભવબ્રાંતિથી છોડાવ્યો,

તો તેમના ચરણમાં કાંઈ શ્રીફળ ઓછું ચડાવાય ?
મસ્તક જ ચડાવવું જોઈ એ.

૧૭. વાણી દ્વારા જે વસ્તુ ન સમજાતી હોય તે
જેની સમીપતાથી સહજમાં સમજાય તે ઉપાધ્યાય. ઉત્કૃષ્ટ
અપ્રમત્તધારા જેની હોય તે આચાર્ય.

૧૮. સદ્ગુરુના ચરણકમળની વેદી ઉપર આત્મ-અભિદાન
કરવું જોઈ એ. તો જે આત્મા અનાદિકાળથી સમજાતો
નહોતો તે આત્માને તે જાણશે - સમજશે.

૧૯. જ્ઞાનીઓ જ્ઞાન થયા છતાં ભક્તિ છોડતા નથી.
જેઓ પોતાના સ્વરૂપમાં જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર અને તપ
વડે લીન થયા તેવા સિદ્ધ ભગવાનને નમસ્કાર હો.

૨૦. આત્મદર્શન, આત્મજ્ઞાન અને આત્મસમાધિથી
જેના ઉપયોગની ધારા યોગથી છૂટીને આત્મા સાથે ભળી
ગઈ છે એવા સુક્ત પુરુષને નમસ્કાર.

૨૧. સત્પુરુષના ચરણે રાગ કરવો. કારણ કે તારા
રાગથી તેઓ ખંધાય તેમ નથી, જેથી તારો રાગ છૂટી
જશે, અને રાગથી રહિત આત્મા થશે.

૨૨. આત્માના ઉપયોગને સદ્ગુરુ દ્વારા તેમણે
જે કાંઈ બોધવચન સમજાવ્યાં તેના આશયને સમજી તેમા
ઉપયોગને જોડી રાખવો. પોતાના જે દોષો જોઈ તેને
નિખાલસ ભાવે નિવેદન કરી દાખી દેવા - કાંપી નાખવા.
કદી સ્વચ્છંદી ન થવું અને સદ્ગુરુના યોગમાં મનને જોડવું.
તેને યોગસાધન કહે છે.

૨૩. જે જેનું હોય તે તેને સોંપી દેવું. શરીર જગતનું છે માટે જગતને સોંપી દેવું. આત્મા પરમાત્માને સોંપી જેમના તેમ રહેવું.

૨૪. જેઓ ભૂતકાળમાં મોક્ષે ગયા, વર્તમાનમાં જાય છે અને ભવિષ્યમાં જશે તે બધા ભક્તિના પ્રયોગથી. ભક્તિ વગર મુક્તિ મળતી નથી. શ્રીસદ્ગુરુના ચરણમાં નિવાસ થાય તો દીવે દીવો થાય.

૨૫. કોઈ એક વ્યક્તિમાં આત્મઐશ્વર્ય પ્રગટ થયું હોય તો તે પ્રતિ ભક્તિ રાખવી એ જ સદ્ધર્મ છે.

૨૬ શ્રીસદ્ગુરુને ભજવાથી, તેમના ગુણોનું ભાન થવાથી તે ગુણો પણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. જેમ શ્રેણિકાદિને દર્શનમોહ જીતવાથી તીર્થ કર માન્ય કર્યા. એમનામાં જે દર્શનમોહ વ્યતીત થયો અને હું આત્મા છું એ ભાવ પ્રગટ થયો એ જ ઉપાસના આપણે કરવાની છે. અને એ ઉપાસનાથી જ તે ગુણ ઉત્પન્ન થાય છે.

૨૭. તીર્થ કર માતાના ઉદરમાં આવતા પણ હું આત્મા છું એ ભૂલતા નથી. તેથી ઇન્દ્ર પણ તેમને પૂજે છે. જેને ક્ષાયિક સમ્યક્ પ્રગટ થયું તેને ભગવાન માની પૂજવાથી કાંઈ વાંધો ન હોય. આ કાળમાં ૨૦૦૪ યુગપ્રધાનો થશે. અને તે બધા ક્ષાયિક સમ્યક્ દ્રષ્ટા છે. તેમની તીર્થ કરની માફક પૂજા કરવી જોઈએ. ચરણની પૂજા કરવી જોઈએ, તેમાં પણ રહસ્ય છે. કૃપાળુ દેવના ચરણ આત્મજ્ઞાન પ્રગટ કરે છે.

૨૮. સત્સંગ જેવું બળવાન સાધન જ કર્મને બપાવી નાખે છે. પુરુષાર્થના એન્જિન વડે જીવનગાડી આગળ વધે છે.

૨૯. સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ માટે પરમ કૃપાળુ દેવને- સત્પુરુષને શોધો અને તેમની એવા જ ઢંગે આરાધના કરો, જેવી તીર્થંકરની આરાધના કરો છો.

૩૦. જેઓ પોતે પોતા વડે જ પરિતૃષ્ઠ, છે, જેમનું જીવન બીજાને હુઃખરૂપ નથી, જે બીજાને કાંઈ હુઃખ દેતા નથી, તેવા સ્વરૂપસુખે કરીને પરિતૃષ્ઠ, કૃતકૃત્યતા અનુભવતા આત્મજ્ઞાનીઓ આ વિશ્વમા પરમ સુખી છે.

૩૧. જ્યારે જીવનમા પરમ વિનયશુભ્ર આવે છે ત્યારે આત્મામાં દીનતા — લઘુતાના બે મહાન શુભ્રો પ્રગટે છે. વિનયાન્વિત શિષ્યને તે બે શુભ્રો જ્ઞાની લગવાનના ચરણકમળમાં લઈ જાય છે. 'હું જાણું છું' એ આ વિનયશુભ્રને બાધકલાવ છે. તે લાવ હઠચેથી-ટળચેથી સાચો વિનયશુભ્ર પ્રગટે છે.

૩૨. કોઈ અઘોર જંગલમાં સંગાથથી-કોઈ માનવી છૂડું પડી જાય, રાત્રિ અધારાથી ઘેરાતી જતી હોય, એકલોઅટ્ટલો વેરાન જંગલમાં ભૂખ્યો-તરસ્યો અથડાતો હોય, સિંહવાઘની ગર્જનાઓ સંભળાતી હોય, હૃદય તેના લયથી ધડકતું હોય, એવી અસહ્ય દશામા લઘુતા અને દીનતાનું તે જીવને જે વેદન થાય, તેવું વેદન, હું વિષયવનમા રસાયેલો છું તેમાંથી કેમ પાર પડું તે માટે-થવું જોઈએ.

એવું વેદન જ્યારે થાય છે ત્યારે સાચી લઘુતા — દીનતા અને વિનયતા ગુણો જીવનમાં પ્રગટે છે.

૩૩. માર્ગ સુગમ છે, સરળ છે, પણ પ્રાપ્તિનો યોગ પામવો હુલ્લ છે. પામેલો પમાડે. તે સિવાય બીજી રીતે કોઈને માર્ગ પ્રાપ્ત થાય નહીં.

૩૪. પરમ કૃપાળુ દેવે કહ્યું કે : ‘અસંગતાની સાથે આપનો સત્સંગ હોય તો છેવટનું પણ પરિપૂર્ણ પ્રકાશે તેમ છે.’ કોઈ પ્રયોગવીર શોધે તો પરમ કૃપાળુની અદ્ભુત દશાનું ઓળખાણ પામે.

૩૫. શ્વાસ લેતાં કહો — ‘સહજાત્મસ્વરૂપ,’ શ્વાસ મૂકતાં કહો. ‘પરમગુરુ.’ ‘સહજાત્મસ્વરૂપ પરમગુરુ.’ મન જો આ મંત્રમાં લીન થઈ જાય તો અંતર્મુખતા પામે. નિદ્રાદિ દૂર થાય, ચૈતન્યપ્રદેશમાં તે ધ્વનિ પહોંચે છે. ‘સ્વરૂપસ્થિતિમાં શરીરનું ભાન રહેતું નથી.’

૩૬. સર્વોગ પ્રકાશ ના થાય ત્યાં સુધી સાકાર એવા પરમ કૃપાળુ દેવની મંગળ મુદ્રાનું હૃદયમંદિરની વેદિકા ઉપર સંસ્થાપન કરો — સ્થિર કરો. ‘મનસા ખ્યાલા પ્રેમ-મસાલા’ લગાડીને એ મંગળમૂર્તિને હૃદય-સિંહાસને એવી સ્થિર કરો કે હલે કે ચલે જ નહિ. સ્થિર કરીએ તો સ્થિર રહે છે અને સૂર્યચંદ્રથી અનંત ગુણવિશિષ્ટ પ્રકાશ થાય છે. તેથી હૃદયાદિ કમળો વિકસે છે. ‘પુષ્પપૂજા’ દ્વારા હૃદયાદિ કમળો ખીલ્યાં કે નહિ તે તપાસવાની

સંજ્ઞા છે. તેમાંથી સુગંધ ઊછળે છે. તેના પ્રતીકરૂપે 'ચંદન' પૂજા છે. આત્મા તે સુગંધ વેદે છે.

૩૭. નાચીના હાથમાં જેમ મસ્તક સોંપાય છે તેમ સદ્ગુરુમાં પોતાનું માથું સોંપી દેવાનો વિશ્વાસ નોઈએ. એવો વિશ્વાસ જેનો પૂરેપૂરો હોય છે તે સુપાત્ર શિષ્ય છે. એવા વિશ્વાસુ જીવો આજે લાગ્યે જ નોવા મળે છે. માર્ગદર્શકને પણ ગણતા નથી. દંભ જ પ્રાયે નોવા મળે છે. પરમ કૃપાળુ દેવે આત્મસિદ્ધિ કોને આપી હતી ? તેને પાત્ર જીવો તે કાળે તેઓશ્રીએ કેટલા નોયેલા ? કોઈની દવા કોઈને કામ ન આવે. 'આત્મસિદ્ધિ' લવરોગનું પરમ ઔષધ છે. તે કોઈ વિરલા જીવો જ પામે છે.

૩૮. આત્માની અનુભૂતિને માટે સુયોગ્ય દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, લાવ નોઈએ. સાક્ષાત્ અનુભૂતિને માર્ગે ચડાવે તેની પ્રથમ આવશ્યકતા છે. કોણ ચડાવે ? 'શ્રીસદ્ગુરુ.'

૩૯. જેને આત્મસંવેદનમાં આગળ વધવું હોય તેણે શાંત વાતાવરણમાં રહેવું નોઈએ. સત્સંગમંડળમાં બેસીને કાંઈ પણ જાણપણાનું અભિમાન થતું હોય તો એકાંતમાં બેસી તે અભિમાનને જ્ઞાનવિચારે કરીને નિવૃત્ત કરવું નોઈએ. હું કેવી રીતે લલકારું છું ! લોકોની દૃષ્ટિ મારા પ્રત્યે જેંચાય આ બધું મિથ્યા અભિમાન છે. પહેરવેશ અને વાણીમાં અકડાઈ જીવને લક્ષિતમાં એકતાર થવા દેતી નથી. તે બધી બાધક પ્રવૃત્તિ છે.

૪૦. જેને અહંવૃત્તિ ત્યાગવી હોય તેણે એકાંતમાં એસી શ્રીસદ્ગુરુ દર્શાવે તે સાધના કરવાની જરૂર છે. તેનું સાધન — શ્વાસ લેતાં ‘સહજાત્મસ્વરૂપ.’ શ્વાસ મૂકતાં પરમ ગુરુ : અનુભૂતિના અર્થીએ દરરોજ આ મહામંત્રની ૨૦૦ માળા ફેરવવી જોઈ એ. ‘સહજાત્મસ્વરૂપ પરમ ગુરુ’ એ મહામંત્રનો જાપ ચૈતન્યવિજ્ઞાનના પ્રયોગવીર થવા માટે અત્યંત જરૂરી છે. શરૂઆતનાં છ મહિના વિદ્યાર્થીરૂપે ચિત્તશુદ્ધિના કાર્યમાં લાગી જવું. અને તે માટે તે મહામંત્રનો જાપ રાતદિવસ જાપ્યા જ કરવો.

૪૧. ગૃહવાસે વસતાં બહુ વર્ષો પહેલાં મુંબઈમાં ‘માયામરછેન્દ્ર’ની ફિલ્મ અમે જોયેલી. ગોરખનાથ પોતાના ગુરુ મરછેન્દ્રનાથને એક વાર કહે છે કે મને માયાનાં દર્શન કરાવો. એકાએક ગોરખનાથને થાય છે કે જાણે તે કોઈ ખીજ જ દુનિયામાં છે. પોતાના ગુરુદેવ મરછેન્દ્રનાથને કામરુ દેશમાં હિંડોળાખાટે કામરુ દેશની મહારાણી સાથે હીંચતા જુએ છે. તેમનો ખાળક ત્યાં રમી રહ્યો છે. ગુરુદેવને ઠેકાણે લાવવા તે ત્યાં જાય છે. ત્યાંના સિપાઈઓ ગોરખને પિજરામાં પૂરે છે. ત્યાંના વસંતખાગમાં વૃત્તિઓને કેવળ કામલોગમાં, વૈભવવિલાસમાં પ્રેરી રહે તેવું માદક વાતાવરણ છે. ગોરખ ત્યાં ગુરુદેવ પાસે જઈ પહોંચે છે. ‘ચેત મછન્દર ગોરખ આયા.’ હિંડોળે રાણી સાથે ખૂલતા જોયા છે. પણ ગુરુ પ્રત્યેનો ભક્તિભાવ પલટાતો નથી. ગુરુએ સોનાની એક ઈટ રાખેલી. રસ્તામાં તે ઈટને ગોરખ કૂવામાં ફેંકી

દે છે. ગુરુદેવ મરછેન્દ્રનાથે પોતે જ વિકુવેલી માયા તેઓ પાછી ખેંચી લે છે અને ગોરખને કહે છે કે. વત્સ, બેઠ તે માયા !

૪૨. શ્રીદેવચંદ્રજીએ શ્રીચશોવિજયજીનાં અષ્ટકોની ટીકામાં એક કથા કહી છે : એક સદ્ગુરુદેવ હતા. તેમને સર્વભાવે સમર્પિત થયેલો એક વિનયાન્વિત સુશિષ્ય હતો. પદ્માસને ગુરુદેવ રાત્રિના સમયે ધ્યાનદશામાં લયલીન ખિરાજી રહ્યા છે. પાસે બાલશિષ્ય સૂતો છે. પૂર્વજન્મનો એક વેરી સર્પ તે શિષ્યને ડસવા માટે ધસ્યો આવતો ગુરુદેવ પોતાના જ્ઞાનમાં દેખે છે. શિષ્ય તો ગુરુદેવના ચરણોમાં નિશ્ચિંત થઈ સૂતો છે. શરણુભાવની એ જ બલિહારી છે. જેણે બધુંય શ્રીગુરુચરણે સોંપી દીધું છે તેને ચિંતા શાની ? જ્ઞાની ભગવાનનો કરુણા સ્વભાવ એવો હોય છે જે અધિકમાં અધિક પાપી તે અધિકમા અધિક કૃપાપાત્ર તેમને મન હોય છે.

૪૩. હુલોગી જીવો કે જેને અનંતાનુબંધી કષાયનો ઉદય હોય છે, તેને સત્પુરુષનો બોધ પણ કાર્યકારી થતો નથી. તે સાપને ગુરુદેવે પ્રતિબોધ્યો. 'વેરભાવ છોડી દે.' પણ સાપે કહ્યું માન્યું નહિ જ. 'મારે તો આતું લોહી જ ચૂસવું છે.' આચાર્યદેવે તીવ્ર અનંતાબંધીનો ઉદય તેનામાં જોયો. પોતાના આત્મલક્ષને અખંડ રાખીને આચાર્યદેવ આખા શ્રીસંઘને સંભાળે છે. જેમ ગોવાળ ગાયના વૃંદને સંભાળે છે. શ્રીસત્પુરુષનું યોગબળ કેવું

અમત્કારિક કામ કરે છે તેનું આ એક રમ્ય ચિત્ર છે. શિષ્ય તો નિદ્રામાં છે. તેની છાતી ઉપર ગુરુદેવ ચડી બેસે છે. શિષ્ય ધીમેથી આંખ ખોલી જુએ છે અને આંખ મીચી દઈ શાંત પડ્યો રહે છે. ગુરુદેવ કાંટો લઈ તેની અમુક નસ ખોલે છે. લોહી એક ખ્યાલીમા લે છે. તે લોહી સર્પને આપ્યું, અને સર્પ તે પી ગયો. વેરલાવ ખતમ થયો. સર્પ વેરની વસૂલાત કર્યાનો સંતોષ માને છે અને ચાલ્યો જાય છે. પ્રાતઃકાળે ગુરુદેવ શિષ્યને પૂછે છે : ‘મેં તારું લોહી લીધું તે તું જોતો હતો છતાં તેં મને કેમ કાઈ ના પૂછ્યું?’ વિનયાન્વિત શિષ્યે ગુરુદેવને ઉત્તર દીધો : ‘પ્રભો ! આ મન, વચન, કાયાના યોગ તો આપશ્રીને મેં અર્પણ કરી દીધા છે. આપની ચીજોનો આપ ઉપયોગ કેવો કરો છો તે મારે વિચારવાનું શું હોય ! આપ મારું હિત જ કરશો એટલે મને કંઈ વિકલ્પ ઊઠે જ નહીં.’ ધન્ય છે આવા શિષ્યને. આવો શરણાગતલાવ અને નામસ્મરણની જીવોને જરૂર છે.

૪૪ એકાગ્રતાથી કરેલો મંત્રજાપ તમારું રક્ષણ કરશે. આ હૃદયમાં નોંધી રાખવાની અમૂલ્ય ચીજ છે.

૪૫ આત્મામાં અનંત શક્તિઓ છે, પરમ કૃપાળુ દેવ શ્રી ટોકરશીલાઈને આ આત્મશક્તિથી જ લાનમાં લાવ્યા હતા. જો ખેલાન દશામાં દેહ છૂટેલો હોત તો અનાદિના પ્રવાહમાં તે જીવ ખેંચાઈ જાત. પોતાના અપાર યોગબળે પરમ કૃપાળુ ભગવાને પોતાના શરણાગતનો ઉદ્ધાર કર્યો હતો.

૪૬. ચૈતન્યની અદ્ભુત શક્તિ છે. પોતાના ચૈતન્ય-પ્રકાશને સામા પર ફેંકી પછી તેને સદ્બોધ કરે છે. દષ્ટિ પડે કે આગ લાગી જાય તેવી ચંડકોશિયા નાગમાં સત્તા હતી. ભગવાન તો 'વિચરે ઉદય પ્રયોગ' તે પ્રમાણે વિચરી રહ્યા છે. શરીરનું શુ થશે તેનો જેમને ભય નથી. ભગવાન જે જંગલમાં ચંડકોશિયો છે તે જંગલમાં પ્રવેશે છે. તેના રાફડા પાસે આવી મૌનપણે કાર્યોત્સર્ગ કરે છે. ભગવાને પાંચ પ્રતિજ્ઞાઓ લીધી હતી. તેમાંની એક મૌનપણની હતી. 'ચૈતન્યવિજ્ઞાન પ્રગટાવવાનો પ્રયોગ છે અખંડ મૌનપણને' ભજવાનો ! અતંત કરુણાના ધણીએ ચંડકોશિકને મૌનપણે તે અમૃતરસ પાચો.

૪૭. સત્પુરુષના આત્માની ચેષ્ટાને વિશે દષ્ટિ રહેવી તે શુ ? શુદ્ધ ચૈતન્ય આત્મામાં પ્રતીતિરૂપે ઉપયોગધારાનું લીન રહેવું તે. દર્શનાવર્ણનો પ્રભાવ શરીર ઉપર પડે, આત્મા ઉપર નહીં. પ્રવૃત્તિમાં લક્ષધારા રહે. અનુભવેલી ધારાનો લક્ષ.

૪૮. આત્મલક્ષ જ્યાં અખંડ છે, જ્ઞાનગંગાજીમાં નાહીધોઈ જે પરમ શીતલ થઈને જીએ છે, તેને બીજ બિચારા જીવો કે જેઓ આર્ત છે, તેનું દુઃખ જોઈને કંપન થાય છે. પોતાના જ આત્મપ્રદેશમાં થાય છે. તેને ટાળવા તે જ્ઞાની પુરુષાર્થ કરે છે. ઉપકારની ભાવના રાખે તો જીવને બળતરા થાય.

૪૯. અમુક ફેંડલ પ્રકાશ જે બહાર ફેલાય છે તે

અંતર્મુખ કરવો જોઈએ. સદ્ગુરુએ દિશા સુઝાડી છે. 'ખહાર જોવાનું' છોડી દે,' ખહુ જોયું. આજ સુધી જે અનુભવો થયા તેના તે જ અનુભવો ખહિર્મુખ રહેતાં લાખ વર્ષો સુધી પણ થયા જ કરશે. પણ તેથી જીવને શાંતિ નહીં મળે, આકુળતા નહીં ટળે.

૫૦. અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્તનકાળ છે તે રાત્રિનો અવશેષ-કાળ છે. તેમા શ્રીસદ્ગુરુનો યોગ થાય અને જીવ જો ચેતી જાય તો આ હુઃખમાંથી પાર પડી જાય. સદ્ગુરુ સાચી દિશા બતાવે છે. તેમને કંઈ સ્વાર્થ નથી. તે બતાવે છે તે દિશાએ ચાલતાં મારું ગામ મને અવશ્ય મળશે. 'અખંડ વિશ્વાસ.'

૫૧. રસ્તો ભૂલીએ છીએ ત્યારે જાણ જાણને પૂછીને જાણીએ છીએ.—રસ્તો બતાવનારની વિશિષ્ટતા શું છે તે જોઈજાણીને વિશ્વાસ કરવો જોઈએ. પછી તે બતાવે તે માર્ગે ચાલતાં ચાલતાં પોતાનું ઘર મળી જશે.

૫૨. શ્રીસદ્ગુરુ મળ્યા છે — તેમણે દષ્ટિ પલટાવવાનો ઉપદેશ કર્યો છે. તું જો અને જાણ તેમાં પાપ નથી. જોનારને ભૂલીને જોવું-જાણવું અને પછી રાગદ્વેષાદિ ભાવો કરવા તેમાં પાપ છે. આ શરીર દશ્ય નથી, દ્રષ્ટા નથી. સ્મશાનમાં પડેલું મડદું કંઈ દેખતું નથી. 'હું' આત્મા છું' એ પકડ બરાબર થવી જોઈએ.

૫૩. દ્રવ્યને જોવાની જ્ઞાનીઓએ કહેલી વાત ભૂલી

જવાય છે. દ્રવ્યદૃષ્ટિએ જોતાં બધાય માનવ, પશુ અને
 જોળિયાં માટીનાં પૂતળાં છે. 'એક અવસ્થા વિશેષ,'
 ગુરુ જેવો સહજાત્મસ્વરૂપ છું,' 'સહજાત્મસ્વરૂપ પરમ
 આ મંત્ર પંચપરમેષ્ઠિ મંત્રના બીજરૂપ છે. એ
 પરમગુરુ તે પાંચે આત્મા સહજસ્વરૂપ છે. જન્મ-મરણ
 રહિત.

૫૪. હું શરીરસ્વરૂપ નથી, પુરુષ, સ્ત્રીસ્વરૂપ નથી
 આવી મારી અનાદિની બ્રાંતિ શ્રીસહજગુરુએ ટાળી.
 ૫૫. સાચાનો હાથ મળ્યા વિના આંધળો માણસ
 ખાડામાં પડ્યા વિના સાચે ઠેકાણે કેમ આવે ? સહજગુરુનો
 જ્ઞાનપ્રકાશ જોઈએ. 'સ્વપર પ્રકાશક જ્યોતિસ્વરૂપ તે આ
 આત્મા તે હું.'

૫૬. તે આત્મસ્વરૂપ જેને પ્રગટયું છે તેને હૃદયરૂપી
 કેમેરામાં લઈ તેમાં જ દૃષ્ટિ રાખી તેને જ રટવામાં આવે
 તો દૃષ્ટિ, મન, વાણી બધું સ્થિર થઈ જાય. એ ત્રણેની
 એકાગ્રતા સધાય તો લક્ષવેધ થાય. દ્રવ્યમનની માનસિક
 કિલ્મ નિમિત્ત પામીને જ્ઞાનમાં ઝલકે. પુરુષરૂપે, સ્ત્રીરૂપે
 પણ હું આત્મા છું; આ મારું તારું એ બધું જ જોનાર-
 જાણનારને બૂલવાથી ઇષ્ટાનિષ્ટ કલ્પના ઊઠે છે, તેને પકડી
 લીધી, ઊઠવા ન દીધી.

૫૭. આત્મસૂચનો પ્રકાશ ક્યાંથી આવે છે ? મોં
 પૂર્વ તરફ એટલે જ્ઞાની તરફ ફેરવીએ તો દેખાય. ચેતન
 મને ચેતનાની વચ્ચે આવરણોના પડદા પડી ગયા છે.

શ્રી સદ્ગુરુ મહિમા

ચેતના ઢૂંઢતી હતી ચેતનપિંડ. ‘ચેતનમૂર્તિ કયાં છે તે સદ્ગુરુકૃપાએ સમજાયુ.’

૫૮. ચેતન પ્રાપ્ત થયા પછી જન્મમરણનાં દુઃખો ટળે. સંસાર ઝેર જેવો ભાસે. ચેતના જૂરે છે ચેતનને મળવા માટે. એ જૂરણા એવી જોઈએ કે વચેના આવરણના પડદાઓ ખળીને ખાખ થઈ જાય.

૫૯. ‘તુજ વિરહ સ્ફૂરતો નથી.’
એ આગ જો જલ્યા કરે તો પડદા ખળે. થોડીશી અગ્નિની ગરમી રસોઈ કરનારને સહેવી પડે ! તે સદ્દા વિના રસોઈ ના થાય. ચેતનનો અનુભવ કરવા માટે વિરહની આગ સહેવી જ જોઈએ. ‘પિયુ પિયુ રટતો પંખી પપૈયો.’

૬૦. સાધક જીવ તે છે કે જેને સત્પુરુષને વિરહ આવે વેદાતો હોય. તત્ત્વચિંતકને તત્ત્વજ્ઞાનને માટે આવું વેદન જોઈએ. વિરહાનલમાં પ્રવેશનારાઓની આત્મા-નુભૂતિ વધે છે ત્યાં પ્રિયતમનું વિસ્મરણ હોતું જ નથી. એટલે તેમનું સ્મરણ કરવાનું કયાંથી હોય ? પ્રિયતમનો જો વિયોગ વેદાય તોપણ સ્મરણ કરવું પડતું નથી. જ્યાં વિસ્મરણ જ નથી. પોતાના પ્રિયતમ સિવાય આખું જગત તેને વિસ્મૃત થઈ જાય છે.

૬૧. નિર્જન રણભૂમિમાં તરસ લાગી છે, પાણી પાણી એમ મોઢથી પિપાસુ રટતો નથી, પણ તેને પાણીનું સ્મરણ રહ્યા જ કરે છે. આવી પિપાસા અમૃતપાનથી નાગતી જ નથી.

‘જેહને પિપાસા હો અમૃત પાનની રે, કિમ ભાંજે ભગવંત,’

૬૨. કામાગ્નિમાં અનંત સંસાર છે. પતિમાં સુરતા લાગી રહે છે તેમ પ્રિયમાં પ્રિય પ્રિયતમ પૂજ્ય શ્રીસત્પુરુષને હૃદયમાં સ્થિર કરી ‘પરપ્રેમ પ્રવાહ!’ વહેવડાવીએ, એવી સુરતા લગાડો ધીમે ધીમે તેથી એકનિષ્ઠા વધે છે.

૬૩. વિરહાગ્નિ એ અનંત આત્મઐશ્વર્યને વ્યક્ત કરનારી એક શક્તિ છે. કાચ ચોખ્ખો ના હોય તો પદાર્થનું પ્રતિબિંબ બરાબર ન પડે. તેમ હૃદયરૂપી કાચ અશુભ્ધને ધોવાઈને સાફ થાય તો તેમાં ભગવાનનું પ્રતિબિંબ પડે. પછી સત્પુરુષને નિર્મળ અંતઃકરણમાં પધરાવીને જોતાં તે આત્માને જુએ છે. આપણને તે મોક્ષમાર્ગ બતાવે છે.

૬૪. માર્ગમાં ચાલતાં રસ્તો ભૂલ્યા. પણ ભગવાનમાં જ શરણુબુદ્ધિ તેથી હૃદયમાં ભય નહીં. ‘હાજર થાય ભગવાન પોતે’ માર્ગ બતાવે, એવા અનુભવો ભક્તોને થાય. આત્માની શક્તિઓ પ્રગટે છે. પણ તે ભક્તાત્મા તો અખંડ શરણાગતપણું જ વેદે છે. ભગવાન જ બધું કરી રહ્યો છે એમ શ્રદ્ધાને, માનીને, નિર્મોહી રહે છે, નિર્માની રહે છે.

૬૫. ‘એક ભવમાં નહીં’ પણ એક પલમાં પ્રગટે, આમતેમ વૃત્તિ છે તે સ્થિર થઈ જાય અને આત્મા સિવાય

મારે કશું નથી જોઈતું એવા સીધા માર્ગે દોડી જાય તેને મળે.

૬૬. કર્મના ઉદયને આત્માથી સિદ્ધ જાણે તે જ્ઞાની. ઉદયને અસિદ્ધ જાણે તે અજ્ઞાની. ગજસુકુમાર વિચારે છે, ‘જે દાઝે છે તે મારું નથી રે, અક્ષય ચિન્મય તત્ત્વ પ્રભાવ રે!’

૬૭. પરમ કૃપાળુ દેવની નાજિયેરના ગોળા જેવી સ્થિતિ !! અપ્રમત્ત ગુણસ્થાનકે કેવી સ્થિતિ. ‘એક ક્ષણ પણ અપ્રમત્તધારાને નહીં છોડતું’ મન,’ ‘દેહધારી છીએ કે કેમ’ આત્મા - કેવળ આત્મા જ !!!

૬૮. જોવું અને જાણવું એ આત્માનો ગુણ. ગુપ્તિ : સ્વપર પ્રકાશમાં ધારા. ‘અપ્રમત્ત શૂરવીર થા.’ કૃપાળુ દેવનાં વચનો શૂરવીર છે. એ કર્મના કચરાથી અસંગપણે કર્મને ભોગવ્યા વિના અપ્રમત્ત થા. માતેલો સાંઠ ઉકરડાને માથું મારે અને એ રીતે શૌર્ય બતાવે. કચરો ઉઠાડીને પોતાના માથે નાખે. સંસારી જીવો આવું કરે છે !

૬૯. દરેક વ્યક્તિએ પોતાના દોષ જોવા. દરેક વ્યક્તિના અધિકાર બીજી વ્યક્તિએ સુરક્ષિત રાખવા. દરેકે પોતાની જવાબદારી અદા કરવી. તો સંપ જળવાઈ રહે.

૭૦. આપણે પરમ કૃપાળુ ભગવાન જેવાનું શરણ લીધું છે તો વિચારો કે આપણી શી જવાબદારી છે ?

તે લગવાનના આશ્રયે દ્રસ્ટી થઈને બધુંય તન, મન, ધન સંભાળે. આપણે તેના માલિક નથી, દ્રસ્ટી છીએ. શરીરના માલિક નથી, દ્રસ્ટી છો. મનના માલિક નથી, દ્રસ્ટી છો. ધનના માલિક નથી, દ્રસ્ટી છો. કુટુંબના માલિક નથી, દ્રસ્ટી છો. દ્રસ્ટી માલિક ન બની શકે, લોગવી ન શકે, દ્રસ્ટી છીએ અને તે પણ કૃપાળુ દેવે નીમેલા !

૭૧. ‘અનવરત આત્મા છુ’ એ દૃષ્ટિ કેળવો. બધાં પ્રાણીઓમાં ત્રિલોકીનાથ લગવાન આત્મા શું નથી ? ‘છે.’ જ્ઞાનદૃષ્ટિએ બધામાં આત્માને જુઓ. લક્તની દૃષ્ટિએ લગવાન જુઓ. ‘સર્વાત્મમાં સમ દૃષ્ટિ દ્યો,’ આ વચનને હૃદયે લખો. આ દૃષ્ટિ થાય તો વિવેકનો ઉદય થાય. તેના પ્રકાશમાં બધું યોગ્ય જ વર્તીશે.

૭૨. દરેક વ્યક્તિએ પોતાનું જીવન તપાસવું. તે તપાસવા માટે ‘હે પ્રભુ ! હે પ્રભુ !’ના વીસ દોહરા છે. તેમાં બત્રીસ મુખ્ય દોષોનું વર્ણન છે. તે દોષો જોઈ વિચારો.

૭૩. આઠ દૃષ્ટિની સજ્જાએ થરમોમિટર છે. તેમાં દોષો કેમ જાય અને તે જતાં કેવા કેવા ગુણો આત્મામાં આવિર્ભાવ પામે તે બધું દર્શાવ્યું છે. ઠંઠ કેવલ્યદશા થાય ત્યાં સુધીનું બતાવ્યું છે.

૭૪. વ્યર્થ ચિંતન છોડી દઈને કાર્યકારી એવું સ્વસ્વરૂપને લગતું ચિંતન કરો તો તે સાધક છે.

૭૫. જ્યાં આ ત્રણ વાનાં ન હોય ત્યાં આત્મજ્ઞાન થાય : ૧ વ્યર્થચિંતન, ૨. વ્યર્થ બકવાદ, ૩. વ્યર્થ ચેષ્ટા.

૭૬. પોતાની જવાબદારી શું છે ? બીજા પ્રત્યે મારી ફરજ છે તે હું અદા કરું છું. પરમ કૃપાળુ દેવની મને જે આજ્ઞાઓ છે તેનું હું પાલન કરું છું ? આ જો હશે તો બીજું બધું ઠીક થઈ જશે.

૭૭. જ્ઞાનીની આજ્ઞાઓનું પાલન ન થતું હોય તો તેનો ખેદ રાખવો. શક્તિ ગોપવશે નહીં તો એક જ જન્મમાં અનેક જન્મની તુકસાની ભરપાઈ થઈ જશે. એ મહાન લાભ છે.

૭૮. દુઃખના કાળે ત્રાહિ ત્રાહિ પોકારતા દેહધારીઓ જે અદૃશ્ય શક્તિની સહાયતા માગે છે તે અદૃશ્ય શક્તિ ઘટમાં છે. તેનો સાક્ષાત્કાર થાય એટલે પરમાત્માનું ઘટમા મળવું થાય ત્યારે દુઃખ દૂર થાય, દુઃખનો ક્ષય થાય. તે માટે એતનને પરભાવથી વાળી ઘટમાં સ્થાપિત કરવી.

૭૯. અનાદિકાળના અભ્યાસથી આપણી વાસનાઓ એટલી પ્રબળ છે કે તેમાંથી બહાર આવવું વિકટ છે. તેમાં મુખ્ય કારણ મન છે. મનને રખડવાની ટેવ છે. અને આપણે પોતે તેને એવી ટેવ પાડી છે. ‘મન’ એ ઊલટી ચાલનો ઘોડો છે.

૮૦ પારસમણિમાં અને સંતમાં મહાન અંતર છે.

પારસ તો લોઢાનું સોનું બનાવે છે, પણ સંત તો જીવને પોતાના જેવો સંત બનાવે છે.

૮૧. જેને અશ્વર્ય પ્રાપ્ત કરવું છે તેને તેવા અશ્વર્ય-વાન પુરુષ પાસે જવું જોઈએ. વિદ્યાર્થી અને વિદ્વાનની જેમ. 'ઉપાદાન આત્મા અને નિમિત્ત પરમાત્માનું.'

૮૨. ભૌતિક સુખ માટે જે કાંઈ ધાર્મિક સાધનાઓ ગમે તે પ્રકારની કરવામાં આવે તો તે 'ધાસ માટે બી વાવવા' બરાબર છે.

૮૩. આત્મસાધના એ પણ કલા છે, અને તે તેના કલાધર પાસેથી મળે છે. 'પંચપરમેષ્ટિ મંત્રસ્મરણ સંસારનું વિસ્મરણ કરવા માટેનું પ્રબળ સાધન છે.' 'દ્રવ્યથી, કાળથી, ક્ષેત્રથી અને લાવથી ચેતનાનું ચેતનમાં સ્વરૂપસ્થ થવું તેને મોક્ષ કહે છે.'

૮૪. પરિચ્છેદના પથરા લરીને જીવ નિજન દનો નાશ કરે છે. નિજ ધન નાશ પામે છે. સ્વરૂપ સિવાયનું જે કાંઈ છે તે બધા પરિચ્છેદ છે. તે છૂટે જ અસંગતા પ્રાપ્ત થાય છે.

૮૫. શ્રીસદ્ગુરુકૃપાએ પંચવિપયથી ઉદાસીન થઈ 'ચેતના' પોતાના પ્રદેશમાં સ્થિર થઈ જવી તે સહજસ્વરૂપે સ્થિતિ છે. અને ત્યાંથી હટવું જ નહિ તથા સર્વ લાવથી છૂટી માત્ર આત્મામાં સ્થિર થઈ જવું તે મોક્ષ છે. અનંતાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ પરરમણુતામાંથી ખસવા દેતાં નથી. સ્વરૂપનું લાન થવામાં મહા વિદ્ય છે.

૮૬. જ્ઞાનીનાં વચનો સમજવા સતત પ્રયત્નશીલ રહેવું, પણ અશ્રદ્ધા કરવી નહીં. અંતરંગ પરિણામ ઉપર જ બંધ-મોક્ષની સ્થિતિ છે. પોતાના સ્વરૂપમા જો દષ્ટિ દર્શાવે અને ટકીએ તો દેહની સાથે, તેની ક્રિયાની સાથે અને તેના ક્રિયાકળ સાથે કાંઈ સંબંધ નથી. 'ગજસુકુમારની જેમ'

૮૭. ઇષ્ટાનિષ્ટ કલ્પના વડે, રાગદ્વેષ વડે આત્મા ઉપર માટીના થરના થર (કર્મના કચરા) જામી જાય છે અને તુંબડીના દષ્ટાંતે તે નીચે જાય છે. તે માટીનાં પડળ જેમ જેમ ઓછાં થતાં જાય છે તેમ તેમ તે તુંબડી ઊંચે આવે છે. તેવી રીતે સદ્ગુરુકૃપાએ અને આત્મલક્ષે પુરુષાર્થ થાય તો આઠે પ્રકારના કર્મ-બંધથી છૂટી જીવ ઊંચો આવે છે.

૮૮. જે ઇચ્છવાજોગ નથી જ તેને આ મૂઠ જીવ ઇચ્છી રહ્યો છે, અને ઇચ્છવાયોગ્ય છે તે સંગના યોગે ચૂકી ગયો છે.

૮૯. હું અને મારાપણું ટાળવું છે તો ઉપયોગને અંતરમાં સ્થિર કરી ટકવું જોઈએ. મનુષ્યપણું આત્માનું સાધન છે. તેનાથી એટલે મનુષ્યપણાથી જ્ઞાનીની વાણી સમજી શકાય છે. અને તે આત્મઉપયોગી કાર્યકારી થાય છે.

૯૦. શ્રીસદ્ગુરુશરણ એ સફળતાની દ્વંચી છે. નિર્બાળનું બળ છે. ઉપસર્ગ ખમે તો વિકાસ થાય અને ન ખમે તો પતન થાય છે.

૯૧. જ્ઞાનીઓના સંગ વગર બાકીનો સંગ જે છે તે બંધનકારક છે, બંધન છે.

૯૨. શ્રીસદ્ગુરુને શરણે ગયા પછી જન્મ-મરણ રહેતું નથી.

૯૩. જડમાં મહિમાબુદ્ધિ છે ત્યાં સુધી પ્રભુમાં મહિમાબુદ્ધિ આવે નહિ, એકાગ્રતા આવે નહીં. ચંચળ પરિણામ કરી સાધનાને સ્થિર કરી શકાય નહીં. પાપનો નાશ કરવાવાળા એવા સાધુપુરુષનો સંગ રહેવો જોઈએ અને તેમના અભાવે ગ્રંથનો આધાર લેવો.

ગુરુપૂર્ણિમા

૯૪. સજીવન મૂર્તિ : જિસકે ઘરમેં ચેતન દીપક સદૈવ પ્રગટ હૈ, આત્મજ્યોતિ જગમગા રહી હૈ સો હૈ સજીવન મૂર્તિ.

૯૫. જિસ રાસ્તે નહિ જાના હૈ ઉસકા ભી જ્ઞાન આહિયે, ઔર જિસ રાસ્તે જાના હૈ ઉસકા ભી જ્ઞાન આહિયે. નહિ જાના હૈ વો જ્ઞાન નિષેધરૂપ હૈ, ઔર જાના હૈ વો જ્ઞાન વિધિરૂપ હૈ.

૯૬. જિસ શબ્દકે માધ્યમસે અપને આત્માકા લાન હો ઉસે કહેતે હૈ મંત્ર. આત્માકા બીજ હૈ. શ્રીસદ્ગુરુ વહ બીજ બોતે હૈ. ધૈર્ય રખના આહિયે.

૯૭. જિસ પ્રકાર વિશ્વાસકે આધાર પર કિસાન લોગ લાખો મણ અનાજ ધૂલમેં મિલાતે હૈ—બોતે હૈ

ઇસી પ્રકાર ધૈર્ય ઔર દઢ વિશ્વાસ રખના ચાહિયે
શ્રીસદ્ગુરુ પર. તો કાર્ય ખનતા હૈ.

૯૮. આત્મભાવનાકો ચાદ રખનેવાલા અનુભવિયોકા
જો વચન હૈ - મંત્ર - કહા જાતા હૈ. આત્મભાવના ઔર
દેહભાવનાકે આધાર પર મોક્ષ ઔર સંસારકા આધાર હૈ.

૯૯. શ્રીસદ્ગુરુકે પાસ જો બીજ હૈ ઉસકે બિના
આધ્યાત્મિક ખેતી નહિ હોતી. સદ્ગુરુકા જો અવલંબન
હૈ ઉપદેશકા, વહી કાફી હૈ. ઇસમેં સાધક ઔર બાધક
દોનો કારણ હૈ. સાધક કારણોકા સ્વીકાર કરકે ચલના
ઔર બાધક કે તરફ નજર ભી ન કરના.

૧૦૦. વ્યવહારમાર્ગમેં જો દંભ આ ગયા હૈ, આ
રહા હૈ વહ આધ્યાત્મિક પતનસે આ રહા હૈ. હમ યદિ
મધ્યસ્થ ભાવસે પક્ષાપાતરહિત જોજ કરે તો મહાત્મા
મિલ સકતે હૈ. 'મુમુક્ષુકે નેત્ર મહાત્માકો પરખ લેતે હૈ.'

૧૦૧. સજીવન બીજ : સત્પુરુષકી સ્વયં અનુભવવાણી
વધ્ય બીજ : અનુભવરહિત વાણી.

સત્પુરુષ ઇતને દયાલુ હૈ કિ યદિ વિનયભાવસે ઇનકે
ચરણમેં જાવે તો અનંત કૃપા કરકે બોધ-બીજ દેતે હૈ.
સત્પુરુષકે ખજાનેકો પરખના બાહ્ય દષ્ટિકા કામ નહિ
હૈ. અપૂર્વ અંતરદષ્ટિકા વિષય હૈ. અમૂલ્ય નિધિકી પહેચાન
નહિ હૈ, ઇસ લિયે કદર ભી નહિ હૈ.

✓ ૧૦૨. ગુરુપૂર્ણિમાકા દિન યહ બોધ-બીજ ખરીદનેકા

દિન હે. સદ્ગુરુકે સન્મુખ હો કર વિનયભક્તિસે યહ બીજ ખરીદા જતા હે. લેનેકી ભી કલા હે. યદિ નિશ્ચય હે તો સારી પૃથ્વીમેસે ભી મિલ સકતા હે. 'જગ રે જગ પ્રમાદિ મોહનિદ છોડ રે.'

૧૦૩.

ગુરુપૂર્ણિમા પદ

ગુરુપ્રત્નમ ઉત્તમ ક્ષણે, કરું આત્મસમર્પણ આજ રે,
આપના ચરણે નમી રે.

ચરણે નમી દેહભાન વમી, રમી આજ્ઞા ધર્મે ગુરુરાજ રે... આપના. સર્વ જ્ઞાતી સુર આત્મસાક્ષીએ, શરણું સ્વીકારું શિરતાજ રે... આપના. નાથ મારા એક તુંહિ જ આજ્ઞથી, પરમ કૃપાળુ ગુરુરાજ રે. આપના. પરિવારિક સમ બીજા બધાથી, વતીશ તજ લોકલાજ રે આપના. વિચારભેદ છતાં ન કરું પ્રીતિભેદ, ધરી અદ્વૈય ગુરુરાજ રે.. આપના. 'સહજાત્મસ્વરૂપ પરમ ગુરુ' મત્ર, કેવળ બીજા ભવપ્રાજ રે.. આપના. મારા હૃદયમા આપે વાવી મને, કયોં અહો! રક્તી રાય રે... આપના. અહો! અહો! ઉપકાર એ આપનો, બૂલું ના કદી મહાગજ રે આપના. આપકૃપાથી નિજપદ પામ્યો 'સહજાત્મ' સ્વરાજ રે.. આપના.

૧૦૪. સહિ રૂપમેં અપને આપકા સ્વરૂપ જિન્હોંને જાન લિયા હે ઉસકા શરન લે લેના વિશ્વાસપૂર્વક, યદિ હમ ભી વાસ્તવિક પાત્ર હો તો અવશ્ય આધ્યાત્મિક ખેતી હો જાયગી. મોક્ષમાર્ગકે દાતા ઉપદેષ્ટા હુર્લેલ હે, યદિ વે સુલલ હોતા તો મોક્ષભી સુલલ હો જાતા. અનંત કાલસે હુર્લેલ સ્થિતિ હે.

૧૦૫. જ્ઞાનીયોકા ચહ આદેશ હૈ કિ આત્માર્થ સિવાય કોઈ ઇચ્છા ન કરો. સખ મત-મતાચહ છોડ કર અપને આત્માકા સાક્ષાત્કાર કરનેકા સદ્ગુરુ આજ્ઞાનુસાર પુરુષાર્થ કરો. અપને આત્માકો જો સમભાવમે રખખેગા વહ સહી મોક્ષ પાચેગા, મુક્ત હોગા. જો નિકટમે નિકટ મુક્તિગામી જીવ હૈ - એકાવતારી - એસે પુરુષકી ગાડીમે ખેઠ જાના ચાહિયે.

૧૦૬. સત્પુરુષકી આજ્ઞા ઔર મુદ્રામે અપની ચિત્તવૃત્તિકો રોકના હી શરનભાવ હૈ. દર્શનગુણ નિર્નિકલ્પ હૈ. એક વસ્તુમે ચિત્તવૃત્તિકી સ્થિરતા. ઈસી તરહ સત્પુરુષકી મુદ્રામે ચિત્તકી સ્થિરતા હો જાના વે હૈ એકાગ્રતા.

૧૦૮. જિસે તીરના હૈ ઉસે અપને મનમાને સાધનોકા આચહ ન હોના ચાહિયે. બલિક જિનોને સ્વરૂપસ્થિતિ પ્રાપ્ત કી હૈ ઔર અસલી સાધનસામગ્રી જહાં મિલતી હૈ ઉન પરમ જ્ઞાનીકી મૂર્તિકો હૃદયમંદિરમે પ્રતિષ્ઠિત કરના ચાહિયે. નિરંતર સ્મરણ હોના ચાહિયે. વીતરાગસ્વભાવ ઔર આત્મભાનકો સ્થિર કરકે સંકલ્પ-વિકલ્પરહિત ઉદ્યાનુસાર સખ કુછ કરો. સદ્ગુરુકી અખંડ આરાધના ભવચ્છેદ કરતી હૈ.

૧૦૯. સદ્ગુરુકે ચરણમે મનુમન, વાણી ઔર આત્મા લગા કર સજીવન મૂર્તિકા સ્મરણ હો તો ચે ખેતીકા લાભ હોતા હૈ.

૧૧૦. પર વસ્તુમે ઊઠનેવાલે શુભાશુભ ભાવોકો જિન્હોને ત્યાગ દિયા હૈ વે મુનિરાજ સુખી હૈ.

૧૧૧. જો વિષયરૂપ યાને ઝેરરૂપ ચીજ હૈ ઉસકે લિયે દિનરાત દોડતાફિરતા હૈ. જો ખિના હકકી ચીજ પર હક જમાતા હૈ ઓર વહ ભી સ્મશાનકી ચીજ પર, વહ ધર્મ નહિ કર સકતા, ધતિંગ કર સકતા હૈ. શરીરમેં આત્મબુદ્ધિ રખ કર કોઈ ધર્મ નહિ પાતે.

૧૧૨. 'ધર્મ હૈ વહાં કર્મ નહીં હૈ ઓર જહાં કર્મ હૈ વહાં ધર્મ નહીં હૈ.'

૧૧૩. ધર્મ મંજિલ પર પહોંચનેકે લિયે પુન્યરૂપ સીડી કામ આતી હૈ. ઉસકી જરૂરત હૈ. લેકિન વહ પુન્યરૂપ સીડી પર ઠેર જાનેકા નહીં હૈ. આગે ચડ જાના હૈ.

૧૧૪. અસત્સંગ અને અસત્ પ્રસંગથી બોધનુ આત્મ-પરિણમન થતું નથી. અસત્ પ્રસંગથી બચવાને માટે આરંભ-પરિશ્રમને મંદ કરવો જોઈએ. પરિશ્રમ-બુદ્ધિ સત્પુરુષ જ મિટાવી શકે છે.

૧૧૫. સંતના એકએક વાક્યમાં અનંત આગમ રહ્યાં છે પણ તે અનંતતા જીવને ભાસતી નથી.

૧૧૬. જિસ જ્ઞાનકો હુઝારી કસોટીમેં નહીં કસા હૈ વહ સમાધિમરણકે કાર્યમેં કામ નહીં આતા.

૧૧૭. દેખના ગલત હૈ ઈસ લિયે સમજના ભી ગલત હૈ. ઓર આચરણ ભી ગલત હૈ. દેહાદિમેં જો આત્મ-બુદ્ધિ હૈ વહ વિપર્યાસ બુદ્ધિ હૈ. પરિશ્રમપ્રેમ—અનંતાનુ-બંધી લોભ. અપને દોષોકો છુપાના અનંતાનુબંધી માયા,

અપને મનકે મતે ચલના અનંતાનુબંધી માન. સન્માર્ગ-
દર્શકેાં ઔર ઉનકે બોધ પર નિરાદર બુદ્ધિ-અનંતાનુ-
બંધી કોધ, સત્સંગપ્રેમ હી પરિગ્રહપ્રેમકો દૂર કરતા હૈ.

૧૧૮. જબ સદ્ગુરુ પ્રતિ પ્રબળ પ્રેમ હો જાય
તબ અનંતાનુબંધી કોધ ઘટતા હૈ. ઔર પરિણામમેં
સભી કર્મ ઘટને લગતે હૈ.

૧૧૯. જહાં ચેતના આત્માકે પ્રતિ ખૂટી રહેતી હૈ
વહાં આત્મપરિણતિ હૈ. જહાં તુર્યાવસ્થા હૈ વહાં સંપૂર્ણ
જ્ઞાન હૈ. સ્વાવલબી દશા સંપૂર્ણ પ્રાપ્ત ન હો જાય તબ
તક સદ્ગુરુકા બોધ આવશ્યક હૈ. અનુભૂતિ ધારાસે નીચે
ઉતરના હી પ્રમાદ હૈ.

૧૨૦. માર્ગાનુસારિતા વાલેકો આત્મદર્શન હોના
સંભવ હૈ. માર્ગાનુસારિતાકે હેતુ ચહ માનવજીવન હ. મનકો
આત્મધરમેં વસાને વાલા હી મનુષ્ય હૈ.

૧૨૧. મુનિની ત્રણ શ્રેણી : સામાન્ય મુનિ, ઉપાધ્યાય
મુનિ અને આચાર્ય મુનિ. આચાર્યલખિય સંપન્ન હોય તે
આચાર્ય કહેવાય.

‘શ્રીસુધર્મા સ્વામી કેવળી પ્રથમ યુગપ્રધાન હતા.’

૧૨૨. યુગપ્રધાન પુરુષો ક્ષાયિક સમ્યક્ દ્રષ્ટા હોય
છે, બીજકેવળી હોય છે. ઇન્દ્ર પણ તેમની તીર્થ કરની
માફક આરાધના કરે છે.

૧૨૩. દિશાસન્મુખ કરના ઉપદેશકા કાર્ય હૈ. સિદ્ધાંત-
બોધકા જન્મ હી ઉપદેશબોધકે જરિયે હો સકતા હૈ, વૈરાગ્ય

ઔર ઉપશમ જખ તક નહીં હૈ તખ તક દેહાત્મબુદ્ધિ દૂર નહીં હો સકતી. ઉસકે હટાનેકે લિયે ઉપદેશકી પ્રથમ આવશ્યકતા હૈ. ઔર ઉસકે બાદ સિદ્ધાંતબોધ કાર્યકારી હોતા હૈ. સ્વદ્રવ્ય ઔર પરદ્રવ્ય સંબંધી મનમેં જે વિકલ્પ ઊઠતે હૈં ઉન્હે શાંત કિયે બિના સિદ્ધાંતબોધકા વાસ્તવિક લાભ નહીં હોતા.

૧૨૪. જ્યાં સુધી શ્રીસદ્ગુરુ પાસેથી સમ્યગ્ જ્ઞાન નથી મળ્યું ત્યાં સુધી બધું અજ્ઞાન છે. જે જ્ઞાનની કૃપાએ દર્શનસમ્યગ્ થાય છે તે જ્ઞાન સદ્ગુરુકૃપાએ પ્રાપ્ત થાય છે, અને દર્શન શુદ્ધ થાય છે.

૧૨૫. પ્રત્યક્ષ વાણી તે ભાવઆગમ.

પુસ્તક રૂપે તે સ્થાયનાઆગમ.

કંઠસ્થ હોય પણ ઉપયોગમાં ન આવે તે દ્રવ્યઆગમ. તેની સંજ્ઞા તે નામઆગમ.

૧૨૬. ઇચ્છાની અપૂર્તિમાં જીવી શકાય છે. આવશ્યકતાની અપૂર્તિમાં જીવી શકાતું નથી.

૧૨૭ (૫૬ : સ્વકંઠે ગાયેલ)

અવસર હાય આવ્યો અભિમેલ.

અવસર.

ઝટપટ કરી લે આત્મશુદ્ધિ તુ, સદ્ગુરુશરણુ ખોળ.

અવસર.

લોકલાજ તુ શું ધરે મૂરખ, કા કરે ટાલમટોલ ?

અવસર.

તર્કવિતર્કને નિજ જન જડધન, દેહભાન સૌ છોડ.

અવસર.

પગમ કૃપાળુ શરણે થા તું, ભક્તિગમે તરખોળ.

અવસર.

પગમ ગુરુ સહજાત્મસ્વરૂપ તું, ગટરટ મન અમેલ.

અવસર.

આત્મસિદ્ધિના માર્ગ ખરો એ, 'સહજાનંદ' રંગમેળ.

અવસર.

૧૨૮.

(૫૬ સ્વકંઠે ગાયેલ)

સકળ થયો ભવ મ્હારો હો . . . કૃપાળુ દેવ
પામી શરણુ તમારુ હો . . . કૃપાળુ દેવ
કળિકાળે આ જ છુ ભરતે, દેહ ધર્યો નિજ પર હિત શરતે
ટાલ્યુ મોહઅધારુ હો . . . કૃપાળુ દેવ
ધર્મઢોંગને દૂર હટાવી, આત્મધર્મની જ્યોત જગાવી
ક્યુ' ચેતન-જડ ન્યારુ હો . . . કૃપાળુ દેવ
સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનરમણતા, ત્રિવિધ કર્મની ટાળી મમતા
'સહજાનંદ' લહ્યુ પ્યારુ હો . . . કૃપાળુ દેવ

૧૨૯. વિનય = વિશિષ્ટ પદ. સદ્ગુરુ-પાસે લઈ જાય
તે વિનય. વિવેક = જડ-ચેતન ભિન્નપણે જાણવું તે વિવેક.
વિરુદ્ધિ = વૈરાગ્ય. વિજ્ઞાનધન = આત્મધન. આત્મવૈભવ. આ
શ્રી સદ્ગુરુકૃપાએ થાય છે.

૧૩૦. નાસ્તિક ધર્મકે માધ્યમસે ભૂલ ખતાઈ જાતી
હું ઔર આસ્તિક ધર્મકે માધ્યમસે આરાધના કરી જાતી હું.

૧૩૧. જિનકી તારકશક્તિ અપને સમયમેં અદ્ભુત
હું વે ઈસી સમયકે યુગપ્રધાન હું.

૧૩૨. રૂપીમાર્ગમેં ભી માર્ગદર્શકકી આવશ્યકતા
હું તો અરૂપી માર્ગમેં નહિ હું કયા ?

૧૩૩. કોઈ પણ વસ્તુ સમજવી હોય તો કાર્યકારણ-
ન્યાયથી સમજવી જોઈ એ, તો સમજાય. કારણ-સામગ્રીથી
ઉપાદાન-સામગ્રી કાર્યરૂપતાને ધારણ કરે છે.

૧૩૪. નિમિત્ત-સામગ્રી . દેવ, ગુરુ, ધર્મ, તેના ઉપર શ્રદ્ધા રાખી કાર્ય કરવું. જીવ એ પ્રેરકતત્ત્વ છે.

૧૩૫. 'શુભાશુભ કલ્પના ન ઊઠને દેના ધર્મ હે.'

૧૩૬. 'દેવગુરુપદ—ધર્મ પ્રાપ્ત કરવા માટે એ સાધન છે.'

૧૩૭. શરીર और આત્મા એકરૂપ હોમ માનતે હો જો જ્ઞાનીઓને અલગ અલગ અનુભવસે દેખા હ. શરીરકા વિયોગ વો મૃત્યુ હે.

૧૩૮. 'લિન્નતાકે લાનસે મૃત્યુકા ભય અલા જતા હે. ટીકતા નહીં.'

૧૩૯. 'જ્ઞાન ચદિ ફિલ્ટર હો ગયા તો આયુષધ કળ और કૈસે હુઆ ઇનકા પતા લગ જતા હે.'

૧૪૦. 'સર્વકેવલી—પૂર્ણ અવસ્થા.' 'ખીજકેવલી—આત્મજ્ઞાની સત્પુરુષ'

'ભગવાન યાને જ્ઞાનવાન'

૧૪૧. ભવરોગ : ખાર ખાર જન્મ લેના और ખાર ખાર મરણ હોના એ હે ભવરોગ. સ્થાયી શાંતિકા કભી અનુભવ નહિ હોતા. કેવળ અશાંતિકા હી અનુભવ હોતા હે. આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિમે આત્મા ત્રિવિધ તાપાગ્નિસે સંતપ્ત હે और વે ભવરોગ હે.

૧૪૨. 'શ્રીસદ્ગુરુ ભવરોગકો મિટાનેમે' ઉત્કૃષ્ટ વૈદ્ય હે. સ્વયં શાંત દશામે રહેતે હે, શાંતિ સ્વરૂપ હે. 'માત્ર દષ્ટિક્રિ ભૂલ હે', દેખને વાલે કો દેખો.

૧૪૩. લવરોગકી ઔષધ હ — ઉપદેશબોધ. એ દવા
ખાયે ખિના, પચાયે ખિના લવરોગ મિટતા નહિ હૈ.

૧૪૪ આત્મદર્શનકે લિયે મનકો સ્થિર રખતા
અનિવાર્ય હૈ. અઘીખૂરી કલ્પના નહીં કરના એ સંવરક્રિયા.
ઔર વે મનકી સ્થિરતા ખિના નહીં હોતી. સ્થિરતા કે
ખિના આત્મદર્શન નહીં હો પાતા.

૧૪૫. દેવતત્ત્વકે પ્રતિ ઇશારા કરતે અપને આત્માકા
સ્વરૂપ શ્રીસદ્ગુરુ દીખાતા હૈ.

૧૪૬. અપને આપકી શુદ્ધતાકી જો અનુભૂતિ હૈ,
વો હૈ અવ્યાખાધ સુખ. આત્મા સ્વયં અવ્યાખાધ સુખ-
સ્વરૂપ હૈ. અપને આપકા ભાન ન છૂટ જાય એ સમકિતકી
ક્રિયા હૈ. 'સમકિતરૂપ ક્રિયા.'

૧૪૭. 'કહ્નાંસે આયા ઉસકા પતા નહીં, ઔર કહ્નાં
જાના હૈ ઉસકા નિર્ણય નહીં, વે પાગલ હૈ.'

૧૪૮. અપને આપકા ભાન રખના એ તીર્થ'કરોકી
સ્ફૂલકા પહેલા પાઠ હૈ. એ ઘૂટાઈ કરના હોગા કે મૈં
આત્મા હું. ઔર ઇસ ભાનકે સાથ સભી ક્રિયાએ સફલ
હોગી. નહિ તો નિષ્ફળ યાને મોક્ષકે લિયે કામ આતી
નહીં. 'ધર્મ' યાને મનકી ધરપકડ.'

૧૪૯. 'આત્મભાનવાલે રાગ-દ્વેષકી ચક્ષીમેં પિસાતે
નહિં.' સદ્ગુરુકી શિક્ષા ઠારા હી ભ્રમ મિટ સકતા હૈ.

૧૫૦. યદિ આત્માકા ભાન નહિ આયા, તો સત્સંગમે

રહે યા અસત્સંગમે—દોનો ખરાબર હે. ‘સત્સંગસે હિ આત્માકા લાન હોતા હે.’

૧૫૧. ‘વિશ્વાસ રખના યે હે નિમિત્ત રૂપ સમકિત. ઔર આત્માકા સતત લાન રખના યે હે પરમાર્થ સમકિત.’

૧૫૨. સુખ આત્મખળને મેં હે. ઔર ઉસ પર હમારા હક હે લેકિન શાતા-અશાતાકે કર્મોકા ઢર ને લગા હે ઉસકો હટાના પડેગા, ઔર ફિર અપના સુખ આપકો મિલેગા. સ્વાધીનતા હી સુખકા લક્ષણ હે, ઔર પરાધિનતા હી દુઃખકા લક્ષણ હે જખ તક આંખે ખૂલી હે તખ તક મુસીબત હે. મુસીબત તો ખડી હી હે. ઔર ચહી સંસાર હે. જ્યાદામે જ્યાદા યે પરિસ્થિતિયાં શરીર તક હે. ‘શુભાશુભ કલ્પનાકો દે દો છુટ્ટીપાની.’

૧૫૩. અગર અંજન કરને વાલા શ્રીસદ્ગુરુ મિલે તો આત્મજ્યોતિ ઝલકતી હે, ઔર આત્મદર્શન હોતા હે. અપના કર્તવ્ય આત્મકા લાન રખના હે. ઇષ્ટાનિષ્ટ કલ્પના નહીં ઊઠને દેના. ઉસકો હી ધર્મ કહતે હે. શુભાશુભ કલ્પનાકા ન ઊઠના હી શાંતિ હે.

૧૫૪. ‘તીર્થ’કરોને વેષ ધારણ નહીં કિયા. લેકિન વેષ ને યા ઉસકા પરિત્યાગ કિયા. ઔર ને આયુકર્મ તક ત્યાગ નહિં હો સકતા ઉસકો રખ લિયા’ પરમાત્મા એકપદ હે. જ્ઞાનનિષ્ઠાસે હે તો હે આત્મદર્શનકા ક્રમ.

૧૫૫. ઉપસર્ગકા સમય આયા એસી સ્થિતિમેં યદિ હમ સત્સંગકો પા ચૂકે હે તો દેહલાનકો હટા કર આત્મ-લાવમેં સ્થિર હો જાવે તો એક અપૂર્વ મોકા પ્રાપ્ત હો.

કર નયે નયે અનુભવ હોતા હૈ. એસે નહીં રહા જાતા
તો પરમાત્માકો હૃદયમે સ્થિર કર કે આત્મામે પરમાત્માકી
ભાવના કરો. તો વહુ પ્રતિકૂલતા પલટ જાયગી और
અનુકૂળતા હો જાયગી.

૧૫૬. જો પ્રતિકૂલતા હૈ વો સંસારકો તેરનેકે લિયે
અનુકૂળતા હૈ. અનુકૂળતાવાલેકો આત્માનુભૂતિ और પર-
માત્માનુભૂતિ બહોત બહોત કઠિન હૈ. 'અનુકૂળતા આધ્યા-
ત્મિક આકૃત છે.' દુન્યવી પ્રતિકૂળતાકા આના, યે આત્મ-
ઉત્થાનકે લિયે અનિવાર્ય હૈ. આત્માનુભૂતિકે લિયે અનિ-
વાર્ય હૈ.

૧૫૭. સત્પુરુષકે આશ્રયમે રહ કરકે યે પ્રતીતિ
કર લી હૈ કિ આત્મા और દેહ અલગ હૈ, और અનુભવમે
આને લગે તો પરમાત્મપદકી પ્રાપ્તિ હો સકતી હૈ.

૧૫૮. 'જ્ઞાનીકા ધ્યાન હમકો સંસારરૂપ બંધનસે
મુક્તિ દિલાતા હૈ.'

૧૫૯. 'જ્ઞાનીઓંકા અવિનય, અનાદર આદિસે જ્ઞાન-
પ્રાપ્તિમે દિવાર હોતી હૈ. જ્ઞાની મિલે ફિર બી લાલ નહીં
હોતા.' જ્ઞાનીઓંકે જ્ઞાનકી કદર નહિ હોને દેતા — અજ્ઞાન.
યે આવરણસે જ્ઞાનીઓંકો જ્ઞાનીરૂપમે પહેચાન નહીં સકતા.
વિચારનેકા યોગ હોતા નહીં. મિલતે હૈં, સુનતે હૈં, લેકિન
શ્રદ્ધા નહીં હોતી.

૧૬૦. એક ચીજ પર બધાની નજર છંતાં તેની

પરખ જુદી જુદી હોય. દષ્ટિ અનુસાર સૃષ્ટિ, આ ન્યાયસિદ્ધ વાત છે.

૧૬૧. હૃદયમાં એકમાત્ર પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનાવતાર પરમ કૃપાળુ દેવને જ સ્થિર કરી તેમના જ ચરણોમાં સર્વસ્વ સમર્પણ કરી તેમના જ અખંડ સ્મરણ અને અખંડ શરણને ટકાવી સત્સંગ કર્યા કરો. હૃદયમાં ઉપાસ્યરૂપે ખીજા કોઈ ને સ્થાન નહિ આપો. ખીજાને સાધર્મી ગણી કેવળ એક પરમ કૃપાળુમાં જ નિષ્ઠા રાખી તેમને આરાધો. આ દેહે આટલું સધાય તો ઘણું છે. 'ક્ષણ લાખેણો રે જાય.'

૧૬૨. અખિલ વિશ્વમાં અનાદિથી અત્યાર સુધી આ મૂઠ જીવ અપૂર્વને પામ્યો નથી. જે કાંઈ પામ્યો છે તે બધું પૂર્વાનુપૂર્વ. 'અપૂર્વ પુરુષની અપૂર્વ વાણીની અપૂર્વ વર્ષા વિના કોઈનેય તે અપૂર્વ સ્વરૂપ સંપ્રાપ્ત થયું નથી, થતું નથી અને થનાર નથી.' અપૂર્વ વાણીની અપૂર્વ વર્ષા વડે ભીંજાયેલા હૃદયમા તે નૂતન અથવા અપૂર્વ અને આશ્ચર્યકારક સ્વરૂપ પ્રગટે છે જેથી સંતોષ અને પ્રસન્નતા વેદાય છે.

૧૬૩. અહીં આવ્યા પછી આ આત્માને એક એવો નિશ્ચય થયો છે કે : આ દેહ છોડીને આ આત્મા ત્યાં જ પહોંચશે કે જ્યાં કૃપાળુ દેવ છે. વચ્ચે રખડવાનું મટી ગયું. હવે તે પદ માટે અધિક પુરુષાર્થ જ કર્યા કરવો, દુનિયા ભણી જોવું જ નહીં. સમજીને સમાઈ જવું. માત્ર

જ્ઞાનીઓના અવલંબને લેઈ ખાંધીને મંડ્યા રહેવું. જોકે આ સમજ અનુસાર પુરુષાર્થ થતો નથી એ ભાગ્યની મંદતા છે. છતાં ભટકવાનો ભય નથી. કૃપાળુની કૃપા સમજવી કે એમના આશ્રયે અને નિશ્ચયે દરેક જીવ આ કાળે નિકટ ભળ્યે બની શકે છે.

૧૬૪. ઉત્કૃષ્ટ ભાવે આશ્રય અને નિશ્ચય થયે ચાહુ દેહ કળાવીને તેમના જ ચરણને લેટી શકાય છે. માટે જેમને જલદી તરવું છે તેમણે તો પોતાના ભાવોમાં તેજ રાખવી. આ બળરમાં નાણુંભીડ કે રાજતંત્ર નડતું નથી. કુટુંબકાજ પણ બાધ્ય નથી. માત્ર પોતાનો પરમ પુરુષ વિશેનો આશ્રય અને નિશ્ચય અફર રહેવો જોઈએ. દુનિયા બદલતી રહો પણ પોતાનો જ્ઞાની પ્રત્યેનો ચરણભાવ ન બદલે તો બેડો પાર. આ રહસ્યનું પોષણ જ કૃપાળુ દેવે સર્વત્ર આલેખ્યું છે. 'આ જ ધર્મનો ધોરી માર્ગ છે.' એ માર્ગે જ આપણે વહેલા વહેલા આગેકૃત્ય કરીએ એવું બળ પરમ કૃપાળુ દેવ સદૈવ આપો.

‘વીરના માર્ગે વીર થઈને જ ચાલી શકાય.’

૧૬૫. દિવ્યચક્ષુની પ્રાપ્તિ માટે દેવના દિવ્ય દ્રષ્ટિવાળા સદ્ગુરુની જ સેવા અનિવાર્ય છે. જે દોઈ તેવા સદ્ગુરુની ચરણસેવા કરે છે તે જ આત્મસાક્ષાત્કાર કરી શકે છે, બીજો નહીં. જો તને આત્મસાક્ષાત્કારની પિપાસા છે અને તેને શાંત કરવાની આવશ્યકતા છે તો તે તને જ રીતિ ને

૧૬૬. ગુરુગમ દિવ્ય અનુગ્રાહિ દોઈને પણ ને

થતી નથી. આ મર્યાદા નથી નથી પણ અનાદિકાલીન છે. આ મર્યાદાથી જ આ કળિકાળમાં પણ કેટલાય પુરુષોએ આ અલંગ વસ્તુનો અર્થોત્ આત્માનો સાક્ષાત્કાર કર્યો છે. આ ઠેરો કલ્પના અથવા અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો મિથ્યા મદ નથી પણ અનુભવકથન છે.

૧૬૭. જ્યાં સુધી તારી અંતરની આંખ ખૂલી નથી ત્યાં સુધી લલા તુ માર્ગદર્શક કેમ થઈ શકે ? કારણ કે અંધ છે. માટે લાઈ તું ઉપદેશ આપવાનું માંડી વાળ અને ઉપદેશ લેતાં શીખ. આ તારું પ્રથમ કર્તવ્ય છે. તું જ્ઞાનીઓની દેખાદેખી ન કર. કેમ કે જ્ઞાનીઓની દુનિયા આ બધી આંધળી દુનિયાથી ન્યારી છે માટે તારાથી તે કળી શકાય તેમ નથી. જ્યાં સુધી તે અનુપમ અત્મંત કૃપા પ્રાપ્ત કરીને આત્મલક્ષ નથી સાધ્યું ત્યાં સુધી તારી દષ્ટિ અને ચાલ બિલટી દિશામાં છે, અને ત્યાં સુધી તારાં તપ, જપ અને વ્રત આદિ બધાંય સાધનો સંસાર-પરિ-ભ્રમણનાં જ પોષક છે, નાશક નહિ.

૧૬૮. જો તારે કૃપાપાત્ર બનવું હોય તો તું મનને મતે દોડવાનું મૂકી દે. બીજા બધાંય પ્રતિબંધો તોડીને તું ઝટપટ કોઈ દેખતા પુરુષની પાછળ—સત્પુરુષની પાછળ લાગી જા. આ જ તારા હિતની વાત છે માટે માન્ય કર.

૧૬૯. ભાવમનનો અભાવ કરી જેઓ સ્વભાવમાં સ્થિર થયા તે પરમાત્મસ્વરૂપ પરમ કૃપાળુ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર દેવના ચરણારવિંદમાં ભાવમન અર્પણ કરી હે છવ ! તું

સ્વભાવમાં સ્થિર થા ! સ્વભાવમાં સ્થિર થા !! કારણ કે સ્વભાવમાં સ્થિર થયા વિના તને સ્વભાવ પ્રગટશે નહિ, દેહભાવ ટળશે નહિ અને અતંત ગર્ભ ગળશે નહીં. માટે હે જીવ ! તું તારા ઉપર હયા ભાવીને તે પરમ કૃપાળુના ચરણે ભાવમત અર્પણ કર, ઢીલ ન કર.

૧૭૦. કાળ બહુ જ દુષમપણે દેખાય છે. મૂળ માર્ગની પકડ વિરલ જીવોમાં દેખાય છે. બાકી તો મૂળ પુરુષને નામમાત્રથી પકડી ‘હું બાળુ’ છું’ એવો ભાવ સેવતારા જ્ઞાનીપણાનો દાવો કરતા જણાય છે.

૧૭૧. સનતકુમાર ચક્રિવત્ આ યુગના અધ્યાત્મ-ચક્રવર્તી પરમ કૃપાળુ દેવતા દેહમાં આધિદેવે સ્થિરતા કરી. હાડકાંના માળા તુલ્ય શરીરે દેખાવ દીધો. છતાં જેમણે આત્મામાં જરાય સિસકારો ભર્યો નહોતો. અનેક સિદ્ધિઓ હાજર છતાં ‘આત્મસિદ્ધિ’ સિવાય તે સિદ્ધિઓને અન્ય અભિપ્રાયે ખર્ચી નહોતી. કવચિત્ પરાર્થે શ્રી હુંગરશીભાઈના અભિમાનને ગાળવા તેમ જ ટોકરશીભાઈ જેવા ભક્તોને સમાધિ પમાડવા આત્મઐશ્વર્ય દાખવ્યું. પણ સ્વદેહ અર્થે સદૈવ નિઃસ્પૃહ રહ્યા. તે પરમ કૃપાળુની આત્મનિષ્ઠાને રોમાંચિત ભાવે ફરી ફરી નમસ્કાર હો.

૧૭૨. પરમ કૃપાળુ દેવનો આશ્રય અને દૃઢ નિશ્ચય અડણ કરીને અળાંડ મંત્રસ્મરણ, અળાંડ આત્મલક્ષ, અળાંડ આત્મપ્રતીતિ, અળાંડ આત્માનુભૂતિધારાને આરાધ્યો. હવે બગ્યા છે તો તે ધારાની જ પકડ કરી લો. જ્યોતિ

જગાઓ. આ અલૌકિક માર્ગને મહિમા વાણી દ્વારા કથી શકાય તેમ નથી, તો લખીને શું આલેખી શકે ? શુબ્ધ જ્ઞાની અને ક્રિયાજડોનું ગળું નથી કે તેઓ આ મહારસ આખી શકે. કેવળ વાગાડંબરથી તે રસનું એક ટીપું પણ મળી શકે તેમ નથી.

૧૭૩. આ મસાણુની રાખના પોટકામાં પોતીકું કરી તેના સુખે સુખી અને તેના દુઃખે દુઃખી થઈ પૂર્વે અનંત વાર આત્મા ગાળ્યો. તેમના અંતઃકરણમાં અસલી જ્ઞાનની એક ચિત્તગારી પણ પ્રગટી નથી. તે પ્રગટાવવા લાણી ખરી લગની લાગી નથી, લગાડતાં નથી. ત્યાં પછી તેમણે ભવરોગથી છૂટવાની આશા કરવી પણ નકામી છે. ખાલી વાતે વડા ન થાય. વડાં થતાં થતાં કેટલી પરીક્ષા-ઓમાંથી પસાર થવું પડે છે એ ભૂલી જવાનું નથી.

૧૭૪. પરમ કૃપાળુની આ અમૂલ્ય વાણીને જે કોઈ પરિચય કરશે તેના અંતરમાં અપૂર્વ આત્મજગૃતિ પ્રગટી આત્મહિતનો ખ્યાલ થયા વિના રહેશે નહીં. આ કાળે આ સદ્ગુરુ-પ્રસાદ મહાભાગ્યે પ્રાપ્ત થયો છે.

૧૭૫. જે પરમ કૃપાળુનું શરણ અને સ્મરણ અળાંડ રાખશે અને આયુષધનો પ્રસંગ થશે તો સ્પેશિયલ ટ્રેનની સીંધી ટિકિટ મળશે. વચ્ચેનાં જંકશનોમાં ગાડી બદલવી નહિ પડે અને કોઈ ઠેકાણે અર્થાત્ વચ્ચે આવતાં ઘણાં સ્ટેશનોમાં ખોટી નહીં થવું પડે. અનંત ભવ કપાઈ એકાવતારીપણું સિદ્ધ થાય એવું કૃપાળુના શરણ અને

સ્મરણમાં બળ છે. એનું માહાત્મ્ય જ એવું છે કે જે નિકટલવિ જ સમજી શકે.

૧૭૬. એક એક શ્વાસ કેટલો અમૂલ્ય છે, તેનો ખર્ચ કેવી રીતે કરવો ઘટે આ વિચાર પ્રતિક્ષણ કરવો યોગ્ય છે. જેના ખર્ચ વખતે જે આયુ બંધાય તે શ્વાસ તો અત્યંત મૂલ્યવાન છે કે જેથી લાવિનું સ્થાન નક્કી થાય છે. કયે શ્વાસે આયુ બંધાશે એની જેને ખબર ન હોય તેણે કેટલા સાવધાન રહેવું ઘટે છે તે વિચારશો તો અપૂર્વ જગૃતિ રહેશે.

૧૭૭. મૃત્યુશૈયા પર સૂતી વખતે દુનિયાલરનો ખજનો કામ આવનાર નથી, સાથે લઈ જઈ શકાશે નહીં. આ ખરી વાત કહેનારા દુનિયામાં થોડા જ મળશે. બાકી હા જી હા કરનારાઓની વાતોથી રાજી થતો જીવ પાજી થઈ બાજી હારી જાય છે. એવા રાજીપાથી આત્મહિત નથી જ એમ કૃપાળુ દેવ કહે છે. હું રિદ્ધિ આદિથી મોટો છું એવું અભિમાન જ્ઞાનીયોથી લેવા યોગ્ય લાલ, તેનાથી વંચિત રખાવે છે.

૧૭૮. આત્મભાનનો પકડ કર્યા વિના છૂટકો જ નથી. તેની સુદૃઢ ધારણા અભ્યાસમાં અવશ્ય લેવી. આ સ્વપ્નાની સુખડીથી ભૂળ લાંગે તેમ નથી. અસલી સુખડી પરમ કૃપાળુ દેવના સોકાર-સ્વરૂપની હૃદયમંદિરમાં સ્થાપના કર્યે જ મળનાર છે. તેમાં પ્રમાદ કેમ ? માટે આ અટપટી

ખટપટ મૂકી ઝટપટ હૃદયમંદિરમાં પરમ કૃપાળુની સ્થાપના કરી લેા. બાહ્ય મંદિરોની પ્રતિષ્ઠા અંતરંગ પ્રતિષ્ઠાવિધિ જાણવા માટેની માત્ર શિક્ષા છે. જો તેને જીવનમાં ન ઉતારી તો ભવરોગ ટળશે નહીં. આ વાત હૃદયમાં કોતરી રાખવા જેવી છે.

૧૭૯. સત્સંગમાં એકચિત્ત થયા વિના સત્સ્વરૂપ એવા પોતાના આત્માની પકડ થઈ શકતી નથી. અને આત્માને પકડ્યા વિના આ છાણમાટીના કાઠાઓની ભુલભુલૈયામાંથી જીવ બહાર નીકળી શકતો નથી. જ્યારે સાધક જીવ સત્સાધનમાં એકચિત્ત થાય ત્યારે તેની દશા એવી થઈ જાય છે કે તેને બહારની દુનિયાનું આવડ પોતાના ખોજિયાનુયે લાન ન રહે. એવી દશાવાળો જીવ સાચો સાધક થઈ સમાધિમરણનો અધિકારી ગણાય.

૧૮૦. ખોજિયું છોડીને જતો જીવ જો પોતાની વૃત્તિ ખોજિયામા જ રાખીને જાય તો તે અવગતિયો થાય. પોતે પીડાય અને બીજાને પણ પીડે. જેને અવગતિ અને પીડાના પ્રયોગથી બચવું હોય તેણે તો મૃત્યુ પહેલાં જ ખોજિયામાંથી વૃત્તિ અસંગ કરી તેને આત્મામાં જોડી સ્થિતિસ્થાપક દશા સિદ્ધ કરી લેવી જોઈએ કે જે દશામાં પોતાનું નહિ પણ પોતાના સંસારનું જ મૃત્યુ થઈ જાય. સ્થિતિસ્થાપક દશા જે સાધનથી થાય તે સાધન જ સત્સાધન કહી શકાય. બાકીનાં સાધનો સાધનાભાસ ગણાય. તે સત્સાધન જેના સંગથી પોતાના અંગમાં રોગરગમાં રમી

જાય તે સંગ તે જ સત્સંગ કહી શકાય. બાકીનો બધો પતંગિયો રંગ !

૧૮૧. આ છાણુમાટીના કોઠલામાં કયાં સુધી કેદીપણે રહેવું છે ? હે જીવ ! જાગૃત થા ! જાગૃત થા ! ! તું તારું હિત છોડી આ કોઠલાના મોઢે કયાં કયાં ભટકી આવ્યો તે ભણી જરા નજર કર. તું કેવા કેવા કોઠલામાં પુરાયો ? તે કોઠલાને ‘હુ’ માનીને કેવા કેવા અનર્થ આચર્યા ? જો કાંઈ સાર્થકય સાધ્યું હોય તો તે હિસાબ બતાવ, અંતરમાં જો. અજવાળું કરીને જો. અધારાનાં લેખાં-જોખાં ન થઈ શકે. છતાં કરેલાં હોય તો તે પ્રકાશમાં તપાસવાથી ખોટાં ઠરશે. માટે હે જીવ ! તું બધી ખટપટ છોડી તારા અંતરના ઓરડામાં ઝટપટ જોયાતિ જગાવ અને તારો હિસાબ તપાસ.

૧૮૨. દેહગેહનો સ્નેહસંસાર પરિબ્રમણ કરાવે છે. જ્યારે સત્સંગનો સ્નેહ તેથી બચાવે છે. માટે કોઈ પણ પ્રકારે સત્સંગમાં જ નિવાસ ઇચ્છવો. સત્સંગની એકનિષ્ઠાથી ઉપાસના કરવી. દેહાધ્યાસને ટાળી સ્વરૂપમાં જ તન્મય રહેવું. બાકીનું જીવન નકામું છે.

૧૮૩. પ્ર૦ : શું માયાની મોહનળ અને બંધન એવું છે કે તે છોડ્યું છૂટે નહીં ? ઉ૦ : આપ જેવા વયોવૃદ્ધ મુમુક્ષુના હૃદયમાં આવો નિર્ણય હોય એ આશ્ચર્યની વાત અથવા આ કળિયુગ કેવળીના અંતેવાસી માટે અમંદેરું ગણાય ! આવી કાયરતા કૃપાળુ દેવતા આશ્રિતોને

કોઈ રીતે છાજે નહીં. જ્યાં શરીર પણ નિશ્ચયે છૂટી જનાર છે ત્યાં આ કાયાની છાયા જેવી માયા ક્યાં લગી રહી શકશે ? જેણે જ્ઞાની પુરુષનાં દર્શન કર્યાં છે તેને આ જડ-ધન ખંધુ પૃથ્વીના વિકારરૂપે ભાસ્મા વિના કેમ રહે ? તેમ છતાં જો ન ભાસે તો તેણે જ્ઞાની પુરુષનાં દર્શન કર્યાં છે એમ કેમ માની શકાય ?

૧૮૪. ‘દેહ અર્થે આત્મા અનંત વાર ગાળ્યો. પરંતુ હવે આત્મા અર્થે જ દેહ ગાળવો’ એ નિર્ણય વર્તે છે. જેથી આત્માનું સ્મરણ, ધ્યાન, પ્રતીતિ, લક્ષ અને અનુભૂતિની અખંડતા સાધવાના પુરુષાર્થમાં જ ત્રણે યોગની પ્રવૃત્તિ કરતાં કરતાં દેહ પડી જાય છતાં તેની દરકાર ન કરવી એવી સહજ પ્રકૃતિ ખનતી જાય છે. શાતા અને અશાતાનાં બંને વેદનીયકર્મની અવસ્થાઓ અસ્પર્શ્ય સમજી તે લાણી ઉઠાસીને રહી માત્ર આત્મસમાધિ માર્ગને લજ્યા કરવું. એ સિવાય કોઈ રોમમાંય ખીજી ઇચ્છા જાગવા ન દેવી. તથારૂપ પ્રયત્ન કર્યા જ રહેવું એવો નિશ્ચયભાવ હૃદયને હળવા ફૂલ જેવું રાખતો આવે છે. અને એ જ શ્રી પરમ કૃપાળુની પરમ કૃપા સમજાય છે. જય યાઓ પરમ કૃપાળુ દેવની !!!

૧૮૫. શાતાની લાલચ ભૂંડી છે જે વડે જીવ શાતાનેા સિખારી થઈ આત્મવૈભવનું જ્ઞાનભાન પ્રગટાવી શકતો નથી. જે આત્મવૈભવની સાથે સમસ્ત વિશ્વનો જડ વૈભવ વિદ્યા તુલ્ય જ છે તે આત્મવલ્લભ પોતાના ઘટમાં રહેલ હોવા છતાં તે લાણી પીઠ-દઈ ખહારના વિષ-તુલ્ય વિષય-

વનમાં વિષયોની અનુકૂળતા મેળવવા, મળ્યા પછી તેમાં જ આસક્ત રહેવામાં અનંત ગુણ વિશિષ્ટ અશાંતિ ભોગવવી પડે છે. છતાં જીવ શાતાની લાલચ છોડવા તૈયાર નથી એ જ એની મૂઠતા બહુલ-સંસારીપણું બતાવી આપે છે. તેમ જ તે માટે પોતાની શક્તિ વાપરે છે તેથી તેને વિરુદ્ધ સ્વભાવવાળો આત્મવૈભવ કે જે કેવળ નિર્દોષ સુખ, નિર્દોષ આનંદમય જ છે, તે કેમ પ્રાપ્ત થઈ શકે? શાતાની લાલચે એક ભવના અદ્ય સુખની પાછળ અનંત જન્મોનાં અનંત દુઃખ વેઠ્યાં, ચોર્યાશીના ચાબખા સહ્યા, છતાં હજી જીવ ચેતતો નથી. ‘જે જાગતો છતાં સૂતો હોય તેને જગાડનાર કેવા પ્રકારે જગાડી શકે?’ આ પ્રકારે એકાંતમાં પોતાની દશાને વહીવટ તપાસતા રહી પોતાના જીવને શિખામણ આપતા રહેશે તો બહુ લાભ થશે એવો જ્ઞાનીઓનો અનુભવ છે.

૧૮૬. ભગવાન મહાવીરનો સાડા બાર વર્ષનો સાધનાકાળ ચિંતવી જીવનમાં લ્યો. શ્રી ગજસુકુમાર મુનિ, શ્રી મેતાર્ય મુનિ, શ્રી ખંધક મુનિ આદિ મહા-
 પુરુષોનાં ત્રેરક ચારિત્રોની ચર્ચાવિચારણા પણ સત્સંગમાં કરો. મને અનુભવપૂર્વક ખાતરી છે કે તેથી બળ વધશે.

૧૮૭. દેહ તો માટી છે અને તે મક્તમાં મળે છે. તેની આટલી બધી ચિંતા શી? આત્મા અચિંત્ય ચિંતા-મણિ રત્ન છે. તેની જ એક માત્ર રક્ષા કર્તવ્ય છે. તે રક્ષા આત્મભાવે ટકનાર જ કરી શકે છે. દેહના ગુલામોથી તે નહિ થાય.

૧૮૮. અનુભવી પુરુષોકે તરફસે ને અનુભવ મિલતે
હૈં વૌ સજીવન બીજ હૈં. અવ્યક્તોકો વ્યક્ત કરના ચહી
સાધના હૈં.

૧૮૯. ઉદયાધીન સ્થિતિ જખ સ્વાધીન હોતી હૈં તખ
 આત્મકલ્યાણકા માર્ગ સરલ હોતા હૈં. ઔર જખ સત-
પુરુષકા આશ્રય હો જાય, જ્ઞાની ઔર જ્ઞાનકા ધ્યાન હો
જાય તખ લક્ષ પર પહોંચા જાતા હૈં. મુનીદશા સાહજિક
જીવન હૈં. વસ્ત્રત્યાગ ઔર વસ્ત્રગ્રહણકા ને આગ્રહ હો
રહા હૈં યે એકાંતિક રૂપમેં હિતકર નહીં હૈં. ધર્મશાસન
હૈં વે પ્રેમશાસન હૈં, ઔર પ્રેમશાસન સફલ હોતા હૈં, હુઆ હૈં.

૧૯૦. ખુદકી ભૂલો નજરમેં રહેતી હૈં તો દસરોંકી
ભૂલો ખરદાસ હો સકતી હૈં. ને અપરાધ માફ કર સકતા
હૈં વહી માફી માંગનેકા અધિકારી હૈં. છદ્મસ્થ સ્થિતિમેં
ભૂલ હોના સ્વાભાવિક હૈં, ને અપને દોષોકે પ્રતિ નજર
રખખે ઔર સાવધાન રહે વૌ આધ્યાત્મિક સાધનાકા
અધિકારી હૈં.

૧૯૧. ‘માનાદિ શત્રુ મહા’ ઉસકો હટાના હિ
ચાહિયે, સરલતા જીવનમેં અનિવાર્ય હૈં. સમજમેં આનેકે
ખાદ લી દોષોકો છૂપાના યે વક્ ચાલ હૈં. ભૂલકો કળવ
કરના હી ખડી ખાત હૈં. ઔર વૌ આત્માર્થકા લક્ષણ હૈં.

૧૯૨. ધરણ કયોં કરતા હૈં ? જરા અપનો આત્મ-
ખજાને કો દેખ. કુરજ કમી હૈં ! કિ ઔર ધરણ કરતા

હે ? મિટા દે ઇચ્છા, ઇચ્છાકા મિટના તપ હૈ. ઇચ્છાતીત હૈ વો તપસ્વી હૈ.

૧૯૩. ભીતર કે પરિણામોંમે' નિર્મળતા લાને સે હઃય મિટ સકતા હૈ. સદ્ગુરુકે દ્વારા ને મિલે વો મંત્ર હૈ. વે મોહવિષકો ઉતાર દેતા હૈ. સાકારકી યે મહિમા હૈ કે પૂર્ણ પ્રેમસે ઉપાસો તો વે હૃદયમંદિરમે' બિરાજેગા યાને આત્મદર્શન હોતા હૈ. આત્મલક્ષપૂર્વક ઉપાસના આહિયે.

૧૯૪. 'પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુકી કૃપા—આજ્ઞા ણિના ને ને ધર્મ નામે હમ સાધના કરતે હૈ, વો કલ્પના હૈ, આત્માકો હિતકર નહીં હોતી. 'પુન્ય ઔર પાપકે સંબંધકો વિચ્છેદ કરનેસે આત્માકા ભલા હોતા હૈ', 'માર્ગાનુસારિતા આને પર પુન્યમે'સે રસ ઊઠ જાતા હૈ' વો ભી ય ધન લગતા હૈ.

૧૯૫. આદર્શ ઉત્પન્ન કરનેવાલા જીવન અગર હમ જીએ, તો હમ આદર્શ રૂપ બન જાયેંગે. શિથિલતાકો દૂર કરને કે લિયે ઉત્કૃષ્ટ અવલંબન લેના આહિયે.

૧૯૬. 'અગિયાર ગુણધરોકી ન શંકાયે હૈ વો સળ સમાધાન આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર હૈ.'

૧૯૭. 'કમસે કમ આત્માકી અનુભૂતિ હો વક્તાકો તો કામમે' આતી હૈ ઔર ખ્યાસ જગાતી હૈ.'

૧૯૮. આપકી યાને ભગવાન મહાવીરકી ત્રીન પેદી

તક ગચ્છાગ્રહ નહિ થા. ઔર ઇનકે બાદ ચે આગ્રહ શરૂ હુઆ. 'જેસે કૃપાલુ કે લક્તો તો એક થે. ઉનસે હમે' કુરછ લાલ મિલા. દ્વસરી પેઢી તક વો ઠીક રહા. ઔર આજ તીસરી પેઢીમે' દેખો કયા હાલત હૈ ! સબ અલગ અલગ અભિપ્રાય (મત) વાલે હો ગયે હૈ.'

૧૯૯. 'પરમ કૃપાલુ દેવ આજ બડે પુન્યસે હાથ આચે હૈ. પકડ કર લો. સહજાત્મસ્વરૂપ હૈ. અખંડ શરન લે લો. કલ્યાણ હી કલ્યાણ હૈ.'

૨૦૦. 'પુરાણ પુરુષ યાને પરમાત્મસ્વરૂપ આત્મા.'

૨૦૧. પરમ કૃપાળુ જેવા અનંત કૃપાળુઓ ભાનમાં લાવવા મદત ઇલાજ કરી રહ્યા છે. કોઈ રીતે જાગૃત થાય એ માટે વિનામૂલ્યે મહેનત કરી રહ્યા છે. પણ આ જીવડો એવો બેહોશીમાં છે કે જાગતો જ નથી. આ મોહી જીવ પોતે પોતાનો જ શત્રુ ! સંયમરહિત પાત્રમાં આ જીવે પોતાનું જીવન ભરી રાખ્યું છે. પાંચે ઇન્દ્રિયોના વિષયો ભણી જ એની પ્રિયતા છે. એટલે ભવરોગ મટાડનાર મહાવૈદ્ય એવા કૃપાળુની દવા કામ આવતી નથી, અને અસાધ્ય રોગીપણે આ જીવ ધર્મના બહાને રહ્યા કરે છે. થોડા વિરલા જ સાધ્યરોગીપણે નજરમાં આવે છે. માટે જ અનુકંપાવશ કૃપાળુ દેવ કહે છે કે 'નીચેનો અભ્યાસ તો રાખ્યા જ રહો.'

૨૦૨. બંને કષાય બિના આધાર દબાવી શકાય તે શક્ય નથી. માટે પરમ ગુરુના આશ્રયે તે કહે તેમ અનુસર-

વાથી આત્મલાવને ટકાવી રાખે તો કષાય ઉદયમાં તો આવશે પણ આત્મપ્રતીતિલાવને, તેની ધારાને બાધા પહોંચાડી શકશે નહિ. કષાય બહાર દેખાય છે તેમ નથી. પણ અંતરંગ બળતરા જલતી જ રહે છે. તેને નિર્મૂળ કરવા સત્સંગ, સંતનું શરણુ પરમ આવશ્યક છે. અને તેથી આત્મલાન ટકી રહેશે. ને આત્મલાન ન રહ્યું તો અનંત ભવ રખડવાનું જ રહેશે.

૨૦૩. મન, વચન, કાયા એ ત્રણે યોગને શાંત કરવા તે સામાયિક. મન યોગને આત્મલાવનામા લગાડી દેવું, કેમ કે તે જ મુખ્ય કાર્ય છે કાર્યોત્સર્ગનું. આત્માને સાધે તે સાધુ. ‘અખંડ આત્મધ્યાન વર્તે છે’-યે સાધુપદ છે. કિસિ ભી પ્રવૃત્તિમે લક્ષધારા ખંડિત નહીં હુઈ તખ તક સાધુ છે. ઔર લક્ષ ખંડિત હોતા હૈ તખ તક સાધુપદકા ઉમેદવાર હૈ.

૨૦૪. અનુભવરસ મેં ને તૃપ્ત હુએ ખેઠે હૈ-પરમ કૃપાલુ ઉસકે પાસ ને જાકે ખેઠેગા ઉસે ભી ઉસી રસમેં તૃપ્ત કર દેગા. ‘રસ દેવ નિરંજન કે પીવહી, ગહી નેગર બુગોં બુગ સો ભવહી !’

૨૦૫. જખ તક યે કલેવરમેં આત્મબુદ્ધિ હૈ તખ તક મરા હુઆ હૈ. ઔર જખ સદ્ગુરુકૃપાસે જ્ઞાનામૃત મિલતા હૈ તો મરા હુઆ થા વો જિન્દા હો જાતા હૈ યાને અમર હોતા હૈ.

૨૦૬. માર્ગદર્શક કે ઉપર અગર જિતની વિશ્વાસપ્રી

કમી હોતી તો તાલીમ કામિયાબ નહીં હોગી. નિર્વિકલ્પ વિશ્વાસસે તાલીમ લે'ગે તો સફળતા પ્રાપ્ત હોગી.

૨૦૭. કષાયોને શમાવો : એટલે પોતાના ઉપયોગને શમાવવું, કેમ કે કષાય તો કષાયનું કામ કરશે, પણ તેમાંથી ઉપયોગને વાળી લેવો છે શમાવવું છે, અબળે પણ એર ખાય તો તેની અસરમાં ફેરફાર થતો નથી. કષાયો પણ હળાહળ છે.

૨૦૮. જ્ઞાનીઓ ઉપર આ જીવ વિશ્વાસ રાખે તો આ કર્મ કરતાં તેને થાય કે કરવા યોગ્ય નથી અને તેવો જ્યાં રાખીને થાય તો તેનો કર્મબંધ ઓછો થાય છે. લૂખા અને ચીકણા આણુ મળે ત્યારે બંધ પડે છે. સત્પુરુષના આશ્રયે 'હું આત્મા છું' એ જેટલે અંશે રહેશે તેટલે અંશે કષાયો શમશે. કેમ કે તેટલો સમય ઉપયોગ આત્મામા હોવાથી કષાયો શમે છે.

૨૦૯. શ્રીસદ્ગુરુએ જે માન્યુ તે મારે માન્ય એમાં જરાયે વિકલ્પ ઊઠે નહિ તથા પ્રકારે વિશ્વાસ. તેમને યાદ કરવા એટલે આત્માને યાદ કરવો. તેમના નિમિત્તે પોતાનું સ્મરણ થાય છે. અનંતાનુબંધીનો પ્રકાર ખતમ થઈ જવા માંડે. કોઈ પણ કામ કરતાં આત્મા અને સહજાત્મસ્વરૂપ પરમ ગુરુને ભુલાય નહીં તેવો પુરુષાર્થ સતત કરતા રહેવા જેવું છે. બધા કોઈ એક જ શ્રેણીએ કેવળજ્ઞાન પામ્યા છે એવું તો છે નહીં, જેને પણ આધારે પામ્યા છે તે છે સ્વરૂપ-સ્મૃતિ ! તે ધારાની અખંડતા એ

એક એવી સ્થિતિ નિર્માણ થઈ જશે અંતર-મુદૂર્તકાળ માટે કે જે કેવળજ્ઞાનીઓને થઈ રહી છે. દેહ દેહરૂપે અને આત્મા આત્મારૂપે એ પ્રતીતિધારા અળંગ કરવાથી ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ ઉત્પન્ન થાય છે. વાદળ આવી જાય તો પડે, પણ જો સદ્ગુરુનો આશ્રય હોય તો પાછો ઠંકાણે આવી જાય.

૨૧૦. શુભ આચાર, શુભ વિચાર, શુભ કરણી એ પુણ્યતા પ્રકાર છે, ધર્મતા નહીં. આત્માથે અલગ વાત છે, સંસારાથે અલગ વાત છે. અંતિમ ભવ કરવા માટે તો મરણિયા થઈને પડવું. જાગૃતિ ખૂબ રાખવી, ઉપયોગ જાગૃત જાગૃત રાખી પુરુષાર્થ કરવો. એવા પુરુષાર્થથી સાકાર મૂર્તિ શ્રી પરમ કૃપાળુતા વચ્ચેને આશ્રયભળ રાખે તો દેવું કા ભરપાઈ ન થાય ! અનન્ય નિષ્ઠાએ, આત્મપ્રતીતિધારાએ, કૃપાળુતા આશ્રયે જો પુરુષાર્થ કરવા લાગે તો તે સફળ બનશે એક ભવે જ લક્ષ્ય પહોંચાય. પાકી ગયા પછી લીંબોળી પણ મીઠી થઈ જાય છે, માટે પરિપક્વતા આવવી જોઈ એ. ‘સદ્ગુરુના આત્માની ચેષ્ટાને વિશે વૃત્તિ રહે.’ આ કહીને તો કૃપાળુએ કમાલ જ કરી નાખી છે. પ્રયોજનમૂલક આ છે.

૨૧૧. ‘અપૂર્વ વિનયગુણ વિના મત્પુરુષની વાણી હૃદયમાં ઊતરે નહીં.’ અપૂર્વ વિનયગુણથી જ મત્પુરુષની વાણી હૃદયમાં ઊતરે, પચે, અને કામ કરી જાય.

૨૧૨. ચેતનારૂપ શક્તિ ને બહાર ફેલી હુઈ હૈ ઉસકે। અંતરમે સમાય રખ્યો। વો બહાર જાનેસે હી કષાય હોતા હૈ. સમાય રખ્યોગે તો કષાય યાને ઝેર પેદા નહીં હોતા. ઉસકે કહેતે હૈં : કષાયો કે શમાવો.

૨૧૩. સ્વરૂપ-જાગૃતિકે અગર અખંડ બનાયા તો એકાવતારી બી હો સકતા હૈ. પરમ કૃપાલુ પરમ ગુરુ પર નજર યાને લક્ષ લગા હી રહે ઓર સ્વરૂપ-જાગૃતિ રહે તો એકાવતારીપણા હો સકતા હૈ. એસા લક્ષ કયું નહીં હોતા ? ઉસકે તરફ મહિમાબુદ્ધિ નહીં હૈ. કૃપાલુકે આત્માકા મહિમા દેખો : ‘આખું જગત સાવ સોનાનું’ થાય તોપણ તૃષ્ણવત્ છે.’ સત્પુરુષકી વાણી અગર જિનેને ઇસમે અંતુપાત ક્રિયા હૈ ઓર સત્કા રસપાન ક્રિયા હૈ એસે સંતોસે સમજના ચાહિયે. તબ વો સમજમે આતી હૈ.

૨૧૪. ચેતનાકે અંદર સમાનેકા પ્રયોગ હૈ કષાયોકે સમાનેકા પ્રયોગ. ઓર ઇસી જન્મમે મોક્ષકે જાના હૈ તો નિસસે હમ માંગતે હૈ ઉસ સખકે માફ કર દો. ઓર ને હમસે માંગતે હૈ ઉસે ખુલા ખુલાકે દે દો. નિસને મોક્ષ પાયા હૈ ઉસી પ્રકાર પાયા હૈ. અગર આયુષ્યને સાથ ન દિયા તો એક હી ભવ હોગા.

૨૧૫. પ્રતીતિધારા, લક્ષધારા ઓર અનુભૂતિધારાકે અખંડ બનાયે. અનુભૂતિધારા જબ અખંડ હોતી હૈ તબ સખકે સખ કષાય શમ જાતે હૈં : કોઈ કિંચિત્ બી જોર નહીં કર સકતા.

૨૧૬. સખસે પહેલે સ્મરણધારા અખંડ હોની ચાહિયે. લક્ષ, પ્રતીતિ ઓર અનુભૂતિપૂર્વક. કૃપાળુકો હૃદયમંદિરમેં ધારણ કર લિયા, ઉનકી છબી અંકિત હો ગઈ-યે હૈ શરણુ. ઓર શરણુમેં સ્મરણ અખંડ હોતા હૈ 'કરના અપનેકો હિ પડેગા. ઓર કેઈ કર નહિ દે'ગે. જ્ઞાનીઓ ઇશારા કરે'ગે, ઓર કુછ નહિ કરે'ગે.'

૨૧૭. ત્રિકાલિક સમય અતંત હૈ. લેકિન હમારે હાથમેં વર્તમાન સમય હૈ. વર્તમાન ક્ષણકે એક સમયકે અલાવા હમારે હાથમેં કેઈ સમય નહિ હૈ. ઉસકા હમ સદ્ઉપયોગ કરેં તો કર સકતે હૈં. જ્ઞાની સદ્ઉપયોગકા શિક્ષણ દેતે હૈ.

૨૧૮. જો શરીરમેં આત્મખુદ્ધિ હૈ ઉસકો હટા કર સ્વમેં અંતરમુખ હો કર સ્વમેં આત્મખુદ્ધિ કરો. ઉસકે જરિયે સદ્ગુરુકૃપાસે સફળતા હો નયગી કે યે આત્મા ઓર યે શરીર. કપાયોકે લિયે મારક શક્તિ હૈ આત્મસ્મરણુ.

૨૧૯ આત્મલાવનામેં ખેઠક લગાને વાલે આયે હુએ ઓર આને વાલે કપાયો પર બ્રેક લગા સકતે હં. શમ.

૨૨૦. ખંધનકો કાયમ રખ કર આગે નહિ બઢ સકતે. ખંધનકો કાટકે હટા કર ત્વરિત ગતિસે આગે બઢ સકતે હં. ઓર યે હં 'સ વેગ'. પ્રવૃત્તિ દો પ્રકારકી : ઇચ્છારૂપ પ્રવૃત્તિ ઓર ઉદ્દીરણારૂપ પ્રવૃત્તિ. સન્માર્ગમેં આગે બઢનેકી ચાહ ઇચ્છા હૈ, વે કેઈ અપરાધ નહોં.

લેકિન સંસારી પ્રવૃત્તિ ઔર માન-પૂજા-આદિકી ચાહ અપરાધ હૈ. ઉસસે દેહરૂપી જૈલ મિલેગી. 'સભિ પ્રકારકી અલિલાષાસે નિવૃત્ત હો : સંવેગ.

૨૨૧. આટલા કાળ સુધી શું કયું ? પરિભ્રમણ કયું ? પરિભ્રમણ !! તે કરતાં હવે અટકો : નિર્વેદ : જડ પદાર્થનું વેદન ન થવું જોઈએ. સ્વસંવેદન થવું જોઈએ. તે નિર્વેદ.

૨૨૨. જૈલકી વ્યવસ્થા કરનેકી જવાબદારી કૈદી કી નહીં હૈ - જૈલરકી હૈ. તો ફિર હમ યે જૈલખાનેકી વ્યવસ્થા કયું કરતે હૈ ? યે દેહજૈલકે જૈલર હૈ લગવાન ! શુભા-શુભ કર્મ, ઇચ્છા ઔર અલિલાષાસે હી જૈલકી સળ મિલતી હૈ. યે હટા દો તો સંવેગ ગતિસે આગે બઢેંગે.

૨૨૩. ખુદકે સાથ જો ઠગાઈ કરતા હૈ - દૂસરોકે સાથ કભી શાહુકારી નહીં કર સકતે. જિલટી ગતિ હૈ - પરિણામ જિલટા હી હોગા. પરિણામોકી નગૃતિ હોના નિર્વેદ હૈ. સંવેગ ઔર નિર્વેદ દોનો એકદૂસરેકે પૂરક હૈ.

૨૨૪. અરે ! કિતને ભટકતે હો આપકો છોડકે ? સળકે લિયે લલાઈ કી ખાતે કરતા હૈ લેકિન ઓરો કી લલાઈ નહિ કર સકતે. આપ સિફ આપકી લલાઈ કર સકતા હૈ તો અળ રૂક નઓ, રૂક કરકે કયા કરેંગે ! ઓચો-વિચાર કરો-મેં ઠોન હું-કહાંસે આયા આદિ વિચાર કરો. ઠીક ઢંગસે અગર સોચેંગે તો પ્રતીતિ હો નયગી

કે હમ પરિપૂર્ણ સુખી હૈ. દષ્ટિ ભીતર અમી કે પરિપૂર્ણ સુખકે અનંત ખજાનેકો પ્રાપ્ત કરતે હૈ.

૨૨૫. આત્માકે કામમેં આવે ઉસ ચીજકા અભાવમેં જો દુઃખ હોતા હૈ વો અસલી દુઃખી હૈ. ઔર એસે દુઃખી પર ત્રિલોકીનાથકી કૃપા હોતી હૈ.

૨૨૬. સંસારકી અનુકૂલ પરિસ્થિતિ હિ સંસારમેં—અનંત સંસારમેં ફસાનેકી જાલ હૈ. પરિસ્થિતિ કાયમ નહિ રહેતી. ઔર મહેનત કાયમ ખતાનેકી કરતે હૈ. ઉસસે કર્મબંધ ઔર સંસાર જાડતા હૈ. પ્રતિકૂલ પરિસ્થિતિ હિ ભગવાનકી દુનિયામેં જાનેકા પ્રખળ મોક્ષ હૈ ઔર એસા જો હૈ—ભાગ્યશાલી હૈ.

૨૨૭. ભગવાન કળ કહેલાયેંગે ! જળ નિર્વિકલ્પ સમાધિ-સ્થિતિ હૈ. અપને આપકો દેહરૂપમેં માનતે હૈ. ઈસ લિયે પરિસ્થિતિકે શુભામ હૈ. યહાં તો દેહરૂપમેં માનતા હી મતા હૈ. ઈસ લિયે મૈં—આત્મા—ભગવાન હુ-દેહરૂપ નહોં હું એસી પદ્ધતિ કરની હી પડેગી. ઔર લક્ષ, પ્રતીતિ, અનુભૂતિ અખંડ કરની હોગી.

૨૨૮. અળ તક કયા કિયા ? મિથ્યા ભાવોકા પોપણ ઔર ઈસ લિયે તપાયમાન રહેતા હૈ. ‘વહાં સે અટકો.’ શરીર ઔર આત્મા અલગ હૈ. ઉતકો એકરૂપમેં અનુભવ કરના મિથ્યાત્વ હૈ. યે ભૂલ હૈ. ઔર ઈસકા પગિણામ ચોચાંશી કે ચક્રર હૈ. ‘ઈતસે અટકો’ ઔર સમ્યક્ શ્રેણી-

તરફ આગે બઢો. સમ્યક્ લાવકો પકડે તો કષાય આપો-
આપ છૂટ જાયગા. છોડના નહીં પડેગા.

૨૨૯. શરીર સંસારકી ચીજ હૈ, સુપરહ કર દો
સંસારકો. ઔર આત્મા પરમાત્માકી ચીજ હૈ વો ધનકે
ચરણમેં ચઢા દો.

૨૩૦. આત્મલાવમેં રહેને વાલેકો કોઈ લી સંસારકી
વસ્તુ બાધા નહીં પહોંચા સકતી, આત્મલાવમેં રહેનેકા
ઘર હૈ ‘સમઘર.’

૨૩૧. નજર શરીરમેં રખતે હૈં તો ગડબડ હો
જાતી હૈ. નજર રખો આત્મામેં. કોઈ ગડબડી નહીં
હોતી. અગર તો જિસને આત્મા સર્વોગ પ્રાપ્ત ક્રિયા
હૈં એસા સત્પુરુષ પરમ કૃપાલુ કી મુદ્રામેં નજર રખો.

૨૩૨. આત્માકે તરફ નજર લગી હુઈ હૈં જિનકી
વે હસરે આત્માકો દેખ કર કંપિત હોતા હૈ. વે હૈં
‘અનુકંપા.’ ઔર ઉતકા દુઃખ મિટાનેકે લિયે ચે ઉપદેશ
કાર્ય હૈં.

૨૩૩ ‘સત્પુરુષ કોણ ? જે સત્સાધનાયુક્ત હોય.
યા સત્સાધનાકી સિદ્ધિ કર ચૂકે હૈં વે હૈં સત્પુરુષ !
પ્રારંભિત સ્થિતિ હો યા સંપૂર્ણ સ્થિતિ, યા બીજકેવળી
હો, ઉનમેં શ્રદ્ધા રખો.’

૨૩૪. ‘દેખને-જાનનેવાલા પ્રત્યક્ષ દિબાઈ દે યા
ઉતકા અનુભવ હૈં વે હૈં આત્મજ્ઞાની.’

२३५. 'अपूर्व' वाणी अपूर्व पुरुषसे सूननेमें आये तो सोया हुआ आत्मा जग उठता है।

२३६. 'परम श्रुतलब्धी' - सण श्रोताओंको समाधान मिलता है. और सणको ऐसा लगता है कि ये तो अपूर्व जाते हैं. 'ये परम श्रुतके लक्षण हैं'

२३७. अज्ञेय ऐसा रागादि लीलाभावमें लुप्त लिया है वो है सत्पुरुष. सतको प्रगट कर लिया.

२३८. 'देव और धर्म' सच्चा है. लेकिन जिसके द्वारा ये सोदा होता है वे दलाल गलत है.' 'श्रीसद्गुरु धर्मव्यापारका णडा दलाल है.'

२३९. धर्ममें आत्मधनके सिवाय और कोई धन नहि होना चाहिये. धर्मका इल तत्काल मिलता है. और जिनोने ये पाया है उसे जोने. 'सत्पुरुषरहित भूमि नही' है. क्वचित् तारतम्य होता है. और विरल है. मुमुक्षुता चाहिये.

२४०. असे पुरुषकी वाणी सूननेके बाद पड़ेलेसे परिवर्तन जरूर होता है. ये है सत्पुरुषकी वाणी.

२४१. सत्पुरुषने दिया हुआ मंत्रसे मोहका नशा जितर जायगा और 'हु तो आत्मा छु', जड शरीर नथी.' पहल गर्ह दष्टि ! सत्पुरुषके ध्यानसे दीये दीया जलता है.

२४२. ज्ञानस्वरूप आत्मा है. सिर्फ जाननेका ही काम है आत्माका. अतन्मदर्शनरूप भी है, और ज्ञानरूप

ભી હૈ. દિમાગી કસરત શરૂ નહિ હૈ.

તક દર્શન, ઔર દિમાગી કસરત હોતી હ
જ્ઞાન કહેતે' હૈ.

૨૪૩. દર્શન કરનેકી પદ્ધતિ ફોટોગ્રાફી પદ્ધતિ હૈ. નિર્વિકલ્પ હોનેસે યે પ્રગટ હોતી હૈ. ભીતર જો ભગવાન હૈ ઇનકો મિલનેકે લિયે ભગવાનકી મૂર્તિ' હૈ. વટવૃક્ષકી તરહ, ઇનકે ખીજકી તરહ, અપને જ્ઞાનકો ચદિ પ્રગટ કરે તો વિશ્વદર્શન હો જાય ઇતની શક્તિ હૈ. ચાને પરમાત્મશક્તિ હૈ. પરમાત્માકે નામસે જો જો ચમત્કાર હમ સુનતે હૈ' યે સખ શક્તિ જ્ઞાનમે' હૈ. ઔર યે પ્રગટ હોતી કખ ? જિસકો પ્રગટ હૈ ઇનકી છબી હૃદય-મંદિરમે' પ્રતિષ્ઠિત કરતે ઔર હમારે ધ્યાનકો ઇનકી મુદ્રામે' અખંડ બનાયા તો પરમાત્મશક્તિ પ્રગટ હોતી હૈ.

૨૪૪. 'દેહુભાન છૂટ જાય તખ કાયોત્સર્ગ હોતા હૈ.'

૨૪૫. સત્પુરુષ પર નિર્વિકલ્પ વિશ્વાસ હૈ તો વો કહે વહી હોગા. સત્પુરુષને કહા ઐસા કર તો ઐસા હોગા, જરૂર ચ હિ હોગા. વિશ્વાસ નિર્વિકલ્પ આહિયે.

૨૪૬. આત્મદર્શન કરના હૈ તો જિનેને સહી દર્શન ક્રિયા હૈ ઉનકી ખાતરી કરકે હૃદયમે', ઔર ઉસી મુઆફિક ચલો.

૨૪૭ શબ્દ રટતે' હુ લેક્રિન અર્થકા ભાન નહી' હૈ ઇસ લિયે પ્રયોગાત્મક લાભ નહિ હોતા.

२४८. 'जिसके दर्शनमें आत्मा है, ज्ञानमें आत्मा है, और चरित्रमें आत्मा है वे सत्पुरुष हैं.'

२४९. बोधमें नजर है वो अज्ञान पुरुष है. और आत्मभुक्ति आभातमें लगी हुई है वो है सज्ञान भूति

२५०. आनादिकाणसे शरीर पर ही नजर है, वो सत्पुरुषके उपर लगा हो. आत्मस्वरूप पर, आत्मा पर नजर लगा हो ये हि अभ्यास करना है.

२५१. उपादानरूपमें ले किया करनेकी है वो भास ये करनेकी है. आत्माको शुद्ध करनेकी, और वे आत्मज्ञानी-के सहारे ही होती है. मनको वश करनेके लिये शरीरको सज देने की है ये हि उपयोग रणके तप करना चाहिये. अनाहारी आत्माकी स्मृति सतत होनी चाहिये.

२५२. नाम, काम, जति, पांति सण शरीरकी, आत्माकी नहीं. और उसको ही (शरीरको ही) पकडा है तो आत्मा कैसे पाओगे ? आत्मा धन सणसे केवल सिन्न है.

२५३. जिनकी नजरमें आत्मा ही है मनको शोषो याने सत्पुरुषको शोषो. और मिल जाय तो मनके कोर ली आशा-वचन पर श्रद्धा रणो. सत्पुरुष है । इस लिये कहा है हि जोले. सद्गुरु है मार्गदर्शक. और वो आंखवाले होना चाहिये. आत्माको देखती हुई आंख

ખોળે, જરૂર મિલેગા. અગર અપની નજરમેં દોષ હોગા તો નહિ મિલેગા. સત્પુરુષકા મિલના પૂર્વપુન્યોદય હૈ.

૨૫૪. લેખાસ હી નજરમેં હે ફિર કોઈ ભી હો - મિથ્યાત્વી હૈ. આત્મા નજરમેં હૈ-આત્માથીં હૈ-સમકિતિ હૈ

૨૫૫. સત્પુરુષકો ખોળે, પરિચયમેં રહો, ઔર ઉતકે હો જાઓ. ઉતકો ખતાવો અધ્યાપક. ઔર જૈસા શિખાવે ઐસા શીખો, કૈસે દેખના, કૈસે જાનના કિ જિસકા ફલ સુખ હો, શાંતિ હો, થહિ શીખાવેંગે. ઉસ પર શ્રદ્ધા રખો યાને પકડ કર લો. આશ્રવ જલમેં ડૂબ રહે હ, રસ્સી દે વે હૈં સત્પુરુષ તો પકડ લો ખચનેકે લિયે-અગર ખચના હૈ.

૨૫૬. આજ્ઞારૂપ ધર્મકો પકડના ચે રસ્સી પકડના હ. પકડે બિના કલિ છુટકારા નહીં. બડી અખંડ શ્રદ્ધાકે સાથ પકડ લો. 'તેના ગમે તેવા વચનમાં પણ શ્રદ્ધા રાખો.'

૨૫૭. સમ્યગ્ દષ્ટિ જીવ લયરહિત હૈ. જો લયલીત હૈ વો આસ્તિ તત્ત્વકો નહીં માનતા, શરીરકો આત્મા માનતા હૈ. ઈસ લિયે તો લયલીત હૈ. સદ્ગુરુકૃપાસે દેહબુદ્ધિ છુટાઈ જાતી હૈ, ઔર આત્મબુદ્ધિ કરાતે હૈ ચે હૈ આસ્તિક. 'દેહ ગુણધર્મકે પરિવર્તનસે જો લયલીત હોતા હૈ વો હૈ નાસ્તિક.'

૨૫૮. સદ્ગુરુકે માધ્યમસે કરના હૈ કયા ? મેં આત્મા હું ચે અનુભવ કરના હૈ. જાનના હૈ. સમજના

હૈ. સત્પુરુષકે વચન પર શ્રદ્ધા હો જાયગી તો વે કયા કરાયેંગે ? આત્માકે પ્રતિ બેઠક જમા દેંગે - આત્મદર્શન કરાયેંગે.

૨૫૮. વાસ્તવમેં સદ્ગુરુપદ હૈ (સાધુતા હૈ) વે સમકિતકી યાને સમ્યક્ત્વકી હાજરીમેં હૈ, સમકિતકે અભાવમેં મોક્ષ નહિ હોતા. અગર દૃષ્ટિ પ્રગટ હુઈ તબ સમજના કે સમકિત હુઆ. સત્પુરુષકી ઉપદેશધારામેં આત્મા હી આત્મા આયેગા, વે ઇશારા કરતા હૈ-‘તું આત્મા હૈ’ જિસ રૂપમેં હમ નહિ હૈ ઉસ રૂપમેં પકડના ચે હૈ નાસ્તિક નજર. શરીરમેં હૈ વહા તક પુણ્ય ઔર પાપકા વહેપાર હોતા હ. જબસે આત્મામેં નજર બેસતી હૈ તબસે સાધુપદ શરૂ હોતા હૈ.

૨૬૦. ‘જિસકા દર્શનમય ઔર જ્ઞાનમય ઉપયોગ આત્મામેં હૈ ચે હૈ સત્પુરુષ.’ જિસકા ધ્વનિ લી આત્માનુલવકા નિકલતા હૈ. તો બોજ કરો. શોધો એસે સત્પુરુષકે ઉસકે આશ્રયસે બેહોશી હટ જાયગી, હોશમેં આ જાગ્યોગે, શ્રદ્ધા હો જાયગી કે મૈં આત્મા હુ. એ પાંચોંકા અભ્યાસસે સત્પાત્રતા વિકસિત હોતી હૈ. ઔર પાંચમાં મિલ ગયા તો સબ સરલ હો જાયગા.

૨૬૧. સત્પુરુષકી મુદ્રાકી પ્રતિ ચિત્તવૃત્તિકા અનુસંધાન ચે હૈ શરત. હમારે પ્રેમસરોવરકી તીન નહેરેં હૈ. તીન હિસ્સે. કામરાગ-રનેહરાગ-ઔર દૃષ્ટિરાગ. તીર્થ-કરોકે અલિંગ-સંન્યાસ હૈ. તીર્થ-કરોને વેપ ગ્રહણ નહિ

વાડાબંધનમાં બંધાય નહિ. અલિપ્ત, આઝાદ રહે. દ્રવ્યભાવ બંધનથી મુક્ત કરાવે તેવી તીર્થંકરશૈલી છે. વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શરહિત આ આત્મા છે અને તે સહિત આ દેહ છે. આત્મા અલગ, શરીર અલગ. તું જે રૂપે માને છે તે રૂપે તું નથી. ભાઈ! તું શરીર રૂપ નથી પણ સન્નિયદાનંદ રૂપ આત્મા છે.

૨૭૦. સત્પુરુષ સતને જ જુએ છે અને સાથે સાથે અણુપરમાણુને પણ જુએ છે. ખિલકુલ જુદા જુદા જુએ છે. જડને જડ રૂપે અને ચેતનને ચેતન રૂપે.

૨૭૧. ભાન રહે, ભ્રમ ભાંગી જાય તો તે અપૂર્વ આનંદનો અનુભવ કરે છે. જ્ઞાનીઓ જોનારને અને આકાર-પ્રકાર બંનેને જુએ છે.—જડ અને ચેતન, આ દૃષ્ટિ તેનું નામ સમ્યક્ દૃષ્ટિ છે. તું જડસ્વરૂપ નથી, સન્નિયદાનંદ સ્વરૂપ છે. ભાવનાની શુદ્ધિ થાય ત્યારે તે આનંદસ્વરૂપનો જે અનુભવ થાય તે આનંદધન છે.

૨૭૨. જ્ઞાનોપયોગ : જ્ઞાન પોતાની અને પરની ઓળખાણ કરાવે છે. માટે જ્ઞાનગુણ સાથે મિત્રતા કરીએ તો ? એકલા જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માને પકડી તેમાં લીન રહેવું તે કેવળજ્ઞાનની આરાધના છે. પરમ કૃપાળુએ તેની આપણા માટે તિબેરી ભરી છે. તે ખોલીને જુઓ અને તે પ્રમાણે અનુભૂતિ કરો તો આ કાળે પણ તેની (કેવળજ્ઞાનની) અનુભૂતિ થશે.

૨૭૩. જેની નજરમાં આત્મા હોય તેની નજરમાં

બીજું ક્યાંથી આવે ? વસ્ત્ર હોય તો ભલે, ના હોય તો ભલે, સ્ત્રીનું-પુરુષનું શરીર જે હોય તે ભલે પણ નજર જ આત્મામાં હોય ત્યાં વિકલ્પ ભેદ જ નહિ.

‘સર્વાત્મમાં સમદષ્ટિ દે’

૨૭૪. એ કેવી રીતે દષ્ટિ દેવી ? બધા દેહધારીઓમાં સમદષ્ટિ દેવા જઈએ તો કેમ ચાલે ! કેમ કે દેહ તો જેમ નાનામોટા, જડા-પાતળા, કાંચા-નીચા જેમ છે તેમ જ દેખાય તો સમદષ્ટિ કેવી રીતે ? દરેક જીવ મારા જેવો જીવ છે, આત્મા છે. તે રીતે જોવાય તો સમદષ્ટિ દેવાઈ રહે. સર્વ આત્મા એક સમાન અસંખ્યાતા પ્રદેશી છે.

૨૭૫. પરમ કૃપાળુનો આત્મા જ્ઞાતપુત્ર હતો. (જ્ઞાની ભગવાનનો પુત્ર.) સર્વ આત્માને એકસમાન જોવાથી જ સમદષ્ટિ થઈ જાય છે.

‘ગુરુ રહ્યા હૃદયસ્થ પણ વિનય કરે ભગવાન’

૨૭૬. દષ્ટાન્ત : એક ગાંવમે લગ્ન હો રહ્યા થા. લગ્ન કે બાદ વરરાજા મિત્રો કે સાથ ટહેલને નિકલે હું. ગાંવડી બહાર ઉદ્યાનમે જહા વૃદ્ધ આચાર્ય મહારાજ અપને શિષ્યોકે સાથ ધિરાજમાન હે. કુતૂહલ દષ્ટિસે સળ લડકે આતે હું. ઔર સાધુ મહારાજકે કહતે હું કે મિડળખંધા કે બતા કર, ઈ ને દિક્ષા લેની હ. તો આપ દીક્ષા દે દો. મન્ત્રક કરતે હું સાધુમહારાજકી.’ સાધુને કહા. હમારે ગુરુમહારાજ કે પાસ જાઓ. દિક્ષા દેતા હમારા અધિકાર નહિ હું. સળ

લગવાન કેા ઇચ્છા હુઈ ઔર સૃષ્ટિ બનાઈ ! યે બાત લગવાનકા અનાદર કરના બરાબર હૈ.

૨૮૧. યે ડ્રાઈવર તત્વકા નામ લગવાન હૈ. ઇસમેં અનંત ઐશ્વર્ય ભરા હુઆ હૈ. જિનોને ઇનકો પ્રગટ કિયા હૈ પરમાત્મા હૈ. ‘લગવાન યાને જ્ઞાનવાન’ — ‘જ્ઞાનમૂર્તિ.’ યે જીવ જીવ તક પ્રમત્તદશામેં હૈ તબ તક ઇચ્છા ઊઠતી હૈ. ‘મુક્ત ઇશ્વરકો ઇચ્છા નહીં ઊઠતી.’ ઇચ્છા નહીં હૈ— ઇચ્છાતીત હૈ. સાક્ષીકર્તા ઔર સાક્ષાતકર્તામેં બડા ભારી અંતર હૈ. લગવાન સાક્ષીકર્તા હૈ. સાક્ષીકર્તાકે રૂપમેં લગવાનકો સ્વીકારા હૈ બ્રાહ્મણ ગ્રંથો મેં. લગવાન સાક્ષી હૈ.

૨૮૨. ‘કયુ’ બહાર ભટકતે ભાઈ, સબ સુબ તેરે ઘટ માંહી.’

ડ્રાઈવર સાબકો યાને આત્માકો બહારકી કોઈ ભી ચીજ કામ આઈ હો તો બતાવો ! લેકિન અજ્ઞાન દશામેં આહ પેદા હોતી હૈ. અપને આપકા ભાન નહીં હૈ. ‘શરીર-મેં હું’ યે બેહોશી નહીં તો કયા હૈ ? જવાની, બૃહાપા યે શરીરમેં હૈ, આત્મામેં નહીં. દેહરૂપી રથમેં બેઠનેવાલા રથી ! મેં આત્મા હું.’

૨૮૩. ‘મેં આત્મા હું’ યે ખ્યાલ નહી રહેતા યે હું બેહોશી. ઔર અસા જીવધર્મ કૈસે કરેગા ? ઔર કૈસે લગવાનકો પહેચાનેગા ! ! પહેલે આપકો પહેચાનો. સબસે પહેલે મં કોન ? યે વિચાર કરો — જવાબ શોધો.

૨૮૪. ઇચ્છા ઉત્પન્ન કરકે એ જીવ શરીરકે જરિએ એ સખ જાળ ઉત્પન્ન કરતા હૈ. એ બડી ભૂલ હૈ, ઔર એ ભૂલ અનલિમિટેડ હૈ ઇસ લિયે અનાદિ હૈ. ભાવનિદ્રાકે ને અનાદિ કિ હૈ જગાને વાલા કોઈ હો તો જાગ સકતા હ. 'એ મૈ' ઔર એ મેરા' અનાદિ સ્વપ્નદશા હૈ.

૨૮૫. 'શક્તિપણે કેવળજ્ઞાન છે એમ સ્પષ્ટ જાણ્યું છે.' બીજ-રૂપા. 'બાદલમે' સૂર્ય છૂપ ગયા એ સત્તારૂપ.' 'બીજમે' ને વૃક્ષ બનાનેકી શક્તિ હૈ એ શક્તિરૂપ.' જૈસે એક બીજમે' અનંત શક્તિ છીપી હુંઈ હ. પાની ઔર મિટ્ટીસે બીજકા વૃક્ષ હોતા હૈ. ઇસી તરહ મિટ્ટીરૂપમે' સત્પાત્રતા ઔર પાનીરૂપમે' સદ્ગુરુકા સત્સંગ. બોધજલકા હોના જરૂરી હૈ. ઔર ઇસે આત્માકા વિકાસ હો કર એ આત્મા પરમાત્મસ્વરૂપ બનતા હૈ.

૨૮૬. 'અમુક કાળ શૂન્ય સિવાય કાંઈ નથી જોઈતું.' વિકલ્પરહિત દશા. દો ઘડી અપને ઘરમે' આપને સ્થિરતા કિ તખ ધ્યાનાગ્નિ પ્રગટ હોતા હૈ ઔર બીજભૂત જ્ઞાન હોતા હૈ. શૂન્યદશાથી જ્ઞાન નિર્માળ થાય છે, અને જડ-ચેતન અલગ અલગ ભાસે છે. વિકલ્પોને કાઢી મૂકવા ચાને વિકલ્પરહિત દશા. તેને શૂન્ય કહેવાય છે. ચૈતન્યરૂપી પ્રદેશમે' વિકલ્પ રૂપી ભાડવાત પેસી ગયો છે. તેમાંથી તેમને કાઢવા પડશે યુક્તિથી. તો તે ખાલી થશે. અને પછી આરામથી વિચારણાઓ સ્કુરણ થશે. તે માટે ચૈતન્ય-મૂર્તિ સત્ગુરુપનો આશ્રય લો. ત્યાં બધા વિકલ્પો ભાગી

જશે. લડાઈ-ઝઘડા વગર. આ માટે સાકાર ઉપાસનાની જરૂર છે. જ્ઞાની ભગવાનની છબીને હૃદયમંદિરમાં પ્રેમથી સ્થાપો અને તેમનું જ ચિંતન કરો, ભક્તિ કરો, વિકલ્પો ભાગી જશે.

૨૮૭. હે પ્રભુ ! પ્રભુ એટલે સમર્થ. તે વિકલ્પોને ભગાડી શકે છે. માટે ભક્તિની બહુ આવશ્યકતા છે. તેથી પરમ કૃપાળુ દેવે કહ્યું છે કે, ‘ભક્તિ એ સર્વોપરી માર્ગ છે. ભક્તિ ક્ષણવારમાં મોક્ષ કરી દે તેવો પદાર્થ છે.’

૨૮૮. શબ્દકે માધ્યમ સે જો અર્થ બતલા રહે હું મહાપુરુષ વે પ્રયોગોમે’ આ જય તબ આરાધના હોતી હું.

૨૮૯. ‘મ’ આત્મા સન્નિધદાનંદ હું’ એ ગૈદી વેદાંતકી કૃપાળુને લિઈ હું. કયું લિઈ હું ઇંધર ? કયાં કિ વેદાંતને એ કાળમે’ કેવળજ્ઞાન હોતા હું એ મંજૂર રખ્યા હું. દિ ઔર પ્રવે. મે’ કેવળજ્ઞાનકો લોકાલોક જ્ઞાનમે’ બતવતે હું. ઔર કૃપાળુ આત્મજ્ઞાનકો કેવળજ્ઞાન કહેતે હું. શ્રીમાન શ્રીહરિભદ્રાચાર્યજીને લિ આત્મજ્ઞાનકો હી કેવળજ્ઞાન કહા હું. ‘કેવળજ્ઞાનકા મહિમા હું લોકાલોક ચાને વિશ્વકા જ્ઞાન’

૨૯૦. આત્મજ્ઞાન એ કેવળજ્ઞાન હું એ ખાત શાસ્ત્રો-મે’ ભી હું કેવળ એકકો જાનતે હું ઔર સખકો ભી જાનતે હું ઔર કેવળજ્ઞાનકા અનુભવ કરના હું તો લોકા-લોક જ્ઞાનસે નહીં હોતા. લેઈન આત્મજ્ઞાનસે કેવળજ્ઞાનકી અનુભૂતિ હોતી હું.

૨૯૧. જહા જહા જોય હૈ વહાં જ્ઞાન હૈ, ઔર જહા જહા જ્ઞાન હૈ વહાં આત્મા હૈ. જોયકો હટાકર અકેલે જ્ઞાનમેં દો ઘડી ઉપયોગ સ્થિર કરો તો ધ્યાનાગ્નિ પ્રગટ હો કરકે ભીતરકે પરદેકો હટા દેતી હૈ, ઔર પ્રત્યક્ષ કર દેતી હૈ. આત્મદર્શન વિશ્વદર્શન હોતા હૈ.

૨૯૨. આ કાળમાં પ્રગટ આત્મદર્શન ન થાય એમ દિ. શ્વે. પ્રરૂપણા કરે છે. કૃપાળુ દેવ કહે છે કે : ‘પ્રગટ દેખાય છે !’ ‘શ્રીસદ્ગુરુ કૃપા હો-અસંભવ-સંભવ હોતા હૈ !’

૨૯૩ ‘નિર્મળ, અત્યંત નિર્મળ, પરમ નિર્મળ, ચૈતન્યઘન, પ્રગટ આત્મસ્વરૂપ છે.’

ભાઈ ! જિસકી દુકાનમેં જો ચીજ મિલતી નહીં ઇસકી દુકાનમેં ખરીદનેકો કયું જાવે ? કોન જાચગા ? સ્વાઠાઠ શૈલીસે ચે હાં ઔર ના કહા હૈ. લેકિન ઉપદેશક એકાંતિક ના કહેતે હૈ કિ મોક્ષ નહિ હૈ, આત્મદર્શન નહિ હૈ. મન-સંયમકા ઠીકાના નહીં ઔર સાતમેકા સ્વીકાર કરતે હૈ ઔર આચાર્યપદકા ભી. ચે અસંયતિ પૂજકા અઝઝેરા હૈ.

૨૯૪. કૃપાળુ દેવને બતલાયા કે ખીજજ્ઞાન તો હોતા હી હૈ. ઔર કેવળ તક પહોંચે તો કોઈ રોકનેવાલા નહીં. પહોંચ સકતા હૈ. યદિ હમ સહી સહી પ્રયોગ સમજ લે શ્રી સદ્ગુરુ દ્વારા તો હમ કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર સકતે હૈ. જળ ધારા છૂટ જાય તળ ત્વરાસે ફિર

અનુસંધાન કરો. જોયકો છોડ દો, હટા દો. ઝોર જ્ઞાનકો ફિર પકડો. વિકલ્પનું સન્ધ મોહસેના આવશે. તેને જોવા અને હટાવવા સાક્ષીરૂપે રહેવું. અઘણખૂરા ખ્યાલ નહીં કરના આહિયે. સખ જોયોકો બાદ કરો. તો સિર્ફ આત્મા હી આત્મા દિખાઈ દેગા. યે લિતરકી ખાત હૈ, બહારકી નહીં. અપને આપકો જાનનેવાલેકે ખ્યાલમેં ઉપયોગ રખના આહિયે.

૨૯૫. જો પદાર્થ હૈ ઇસકે આકાર-દર્પણમેં ઝલકતે હૈ. ઝોર વો આકાર ઝોર દર્પણ અલગ હૈ.

૨૯૬. અપને આપકો દશ્યકે રૂપમેં પકડના હોગા. ઝોર સખ દશ્યોંકી બાદબાકી કરના હોગા. બાદ કરતે કરતે જો રહા વો સખમેં જુદા કેવળ આત્મા હી રહેગા. ઝોર વે મેં હું.

૨૯૭. અપની પ્રભુત્વ શક્તિમેં અસી કોઈ અમ-ત્વૃતિ હૈ કિ રિદ્ધિસિદ્ધિયાં સામને આતી હૈ. બીજરૂપા યે શક્તિ હમારે આત્મામેં હૈ. વે શક્તિઠા અગર હમ સદ્ગુણ પ્રયોગ કરે તો વિકાસ હો કરકે વૃક્ષરૂપ જન જાયગા. ‘જો આહું આવે છે તેને કોરે કરવું પડે છે, બસોડવું પડે છે, તેમાં કાળ જાય છે, જીવન ચાલ્યું જાય છે,’ તે ઉપર મુજબ છે. કયોંકિ વિકલ્પરહિત હોને કે બાદ અઝી ઝેસી રિદ્ધિસિદ્ધિ પેદા હોતી હું, સામને આતી હું, ઉસકો હટાના પડતા હું.

૨૯૮. સખકો બાદ કરતે કરતે જો રહા વે ‘અન્યા-

બાધ આત્મા. ' યુક્તિસે ભક્તિ ઔર ભક્તિસે મુક્તિ. અવરોધકો હટાઓ. અવરોધ યાને વિકલ્પોકા બોમ્બ-ગોળા. ઇસકો ભગૃતિપૂર્વક હટાઓ, ઔર આગે બઢો. દ્રષ્ટા જ્ઞાતા રહો, મધ્યસ્થ રહો. ઇન્દ્રિયા-શ્વાસોશ્વાસ-પ્રાણુ ઔર વિકલ્પ ભી આયે આત્માકી - આત્મભાવકી પકડ છોડના નહીં. વિકલ્પોકે પ્રવાહમેં દૂબ ગયે તો અન ત-કાળ તક રખડના હોગા. યુક્તિસે નિકલ જાના હૈ. ઇસ લિયે ઇસકા અવલંબન આત્મભાવના હૈ. ' આત્મા હૈ વહિ મં હું.' પ્રયોગ યદિ સહી હૈ તો સહી લાભ હોતા હૈ. સમજપૂર્વક પ્રયોગવીરસે કલા પ્રાપ્ત કરકે ફિર પ્રયોગ કરના.

‘ કર વિચાર તો પામ ’

૨૯૯. આત્મનિર્ણયમેં કોઈ કસર ન રહે ઇસ વાસ્તે બાદ કરતે કરતે જો રહે ઉતકો પકડના હૈ. ઔર વે આત્મા હૈ. ભક્તિમાર્ગકી જો પાયરિયા હૈ ઉતકો પકડકે ઉપર જાના હૈ. ઔર ફિર છોડ દેના હૈ. છૂટ જાયગી. ઇસ લિયે જ્ઞાનીઓને નિરાકાર ઉપાસના નહીં બતલાઈ, સાકાર ઉપાસના બતલાઈ હૈ. એકદમ જંપ લગાનેસે તો ગિરેંગે ઔર હફિયાં તૂટ જાયગી.

૩૦૦. બિના સમજદારીસે ધર્મકા પ્રયોગ કરનેવાલે-ને ચહી અધર્મકા ફેલાવા ક્રિયા હૈ, યાને વાડેબંધી - મત-વાદ આદિ બહોત પેદા ક્રિયા હૈ અપના ઔર દુસરેકા સમય બરબાદ કરતે હૈ. ઇસ લિયે સમજપૂર્વક કરો.

‘ સહજાત્મસ્વરૂપ પરમગુરુ ’

૩૦૧ અપને સ્વરૂપમેં ભૂલ ન હો જાય ઇસ લિયે પરમ ગુરુમેં લી નજર રખનેકી ખાત કહી હ. સ્વરૂપાનુસંધાન ખિનાકા જો પરમાત્માકા ધ્યાન હૈ વે ટીકતા નહીં. સ્વરૂપાનુસંધાનપૂર્વક પરમાત્માકા ધ્યાન કરના કહા હૈ. બાહિર આત્મા હો કર પરમાત્માકા ધ્યાન નહિ હોતા. ઇસ લિયે અંતરાત્મા હો કરકે પરમાત્માકો અર્પણ હો જાયો. તો હમારી પ્રભુત્વશક્તિકે હમ માલિક ખન જાયેંગે. નિર્ભય — નિર્વિકલ્પ હો જાયેંગે.

‘ રૂપાવલોકન દષ્ટિસે સ્વરૂપાવલોકન દષ્ટિ પ્રાપ્ત હોતી હૈ ’

૩૦૨ જે જે ભાવનાની સિદ્ધિ થઈ તે તે ભાવના સાકાર થાય છે. વચન વડે કહી શકાય નહીં તેટલી બધી વિશેષતાઓ પ્રગટ થાય છે. તે બધું બાદ કરતા કરતાં જે રહે તે આત્મા — શુદ્ધાત્મા.

આત્મા સત્ ચૈતન્યમય, સર્વાભાસરહિત,
જેથી કેવળ પામીએ, મોક્ષપથ તે રીત.

ઘૂંટી રાખો, લક્ષમાં જ રાખો, આ જ પુરુષાર્થ કરો.

૩૦૩. માર્ગાનુસારિતાની ઉપાદાન લક્ષે આજે મોટા ભાગના ઉપદેશકો તેથી રહિતપણે ઉપદેશે છે. અનંત કાળયંકે આ હૂંડા અવસર્પિણી કાળ આવે છે, જે કઠણ કાળ આજે ચાલી રહ્યો છે તેમાં મૂળ માર્ગને પામીને વાત કરનાર ભાગ્યે જ સાભળવા મળશે.

૩૦૪. સત્પુરુષ અને સત્પાત્રતાના સહકારીપણા વિના કાર્યસિદ્ધિ થતી નથી. ખુઝાયેલા દીપકોના આશ્રયમાં સમાજ સપડાયેલો છે. તેનો ખેદ થાય છે. આપણને તો સ્વયંજ્યોતિસ્વરૂપ પ્રગટ જ્યોત પરમ કૃપાળુ દેવ મળ્યા છે. તો તે તરફ જ વલણ રાખવાનું છે. તેમાં જ ચિત્ત-પ્રવાહ જોડી રાખવાનો છે. એને આધારે જ જ્યોતિ પ્રગટ થશે.

૩૦૫ ‘ જે સર્વને જાણે છે તે આત્મા છે. ’ તે પોતાના જ્ઞાતા-દ્રષ્ટાતત્વને સંભાળી રાખે છે. જેથી શાંત રહે છે. જે સર્વભાવને જાણે છે તે આત્મા છે, ’ ઉપયોગ-મય આત્મા છે. ઉપયોગ:વપરાશ. ચેતનાનો ઉપયોગ તે વપરાશ જડ ચેતનાશૂન્ય છે. આત્મા ઉપયોગલક્ષણ છે. સમાધિ=મનની પીડાનું શાંત થવું તે. તે સ્થિતિમાં આનંદની ગંગા ઊભરાતી રહે. હઠયોગીને સમાધિ કહેવાય નહિ. શ્વાસને રોકવં માત્રથી અકળામણ થાય છે. માટે તેનું નામ સમાધિ નથી. વાસ્તવિક સમાધિમાં ધ્યાનાગ્નિ પ્રગટ હોય. ચિત્તનું જોડાણ આત્મામાં યા પરમ પુરુષમાં હોય. સ્થિતિ નિર્વિકલ્પ હોય ત્યારે ધ્યાનાગ્નિ પ્રગટ થાય છે. અને સંવરપૂર્વક નિજં રા થાય છે. તેટલો આ જીવ છૂટો થાય છે.

૩૦૬. સમાધિસુખ બીજાને પીડા આપીને આવતું નથી. માટે પોતાને પણ પીડા થતી નથી ‘ અવ્યાબાધ સુખમય સમાધિસ્વરૂપ આત્મા છે. ’ આવો આત્મા પરમ

કૃપાળુ દેવે નજરે જોયો. 'આત્મા છે, અત્યંત પ્રગટ છે.' ભ્રમ લાંગ્યા પછી આત્મા અત્યંત પ્રગટ નિકટમાં નિકટ અસિન્ન છે. એનાથી નજીક બીજું કંઈ નથી. પડદો હટાવીને જોવું પડે. દષ્ટિ સાધકીય જીવન બાણી હોવી જોઈએ તો દર્શન જરૂર થાય. જે સ્વસંવેદનમાં દષ્ટિ લગાડે તે આ દેહ-દેવળમાં જ પોતાને બાણી શકે. કારણ કે સ્વ-પર પ્રકાશક છે. માટે દેખાય છે ! અનુભવાય છે !! બાણીવાની જે ક્રિયા ચાલી રહી છે તેમાં બાણીનારને બાણી તે સ્વસંવેદન છે.

૩૦૭. જોનાર-બાણીનારને યાદમાં રાખો. તેમાં જોડાઈ રહો. બહાર મત જુઓ તો સ્વસંવેદન અનુભવાશે. ઇન્દ્રિયો તરફ વૃત્તિ જોડી રાખવાથી તો ઝેરનું કામ કરે છે.

૩૦૮. જે મરે નહીં તે આત્મા. 'નમૃતઃ અમૃતઃ.' આત્મા અમૃત છે. સુધા=અમૃત. સુધારસ=અમૃતરસ. મુખરસ તે જડરૂપ સુધા છે. તે સત્યસુધા નથી.

૩૦૯. સ્વસંવેદનથી વૃત્તિ પોતાની જાયકસત્તાને દબાવે છે. ભાઈ ! કેવળજ્ઞાનની કૃપાથી આથી સરળ બીજે નહિ મળે. અદ્ભુત રીતે દર્શાવ્યું છે શ્રી પરમ કૃપાળુ દેવે.

૩૧૦. 'ચોથેથી મોક્ષ અને કેવળજ્ઞાનનો પ્રારંભ થાય છે એ વાત ભુલાઈ ગઈ છે. તેને પરમ કૃપાળુ દેવે ઉધ્ધાર રૂપે રજૂ કરી છે.' 'દોષોથી સર્વધા છુટી જવું તેને મોક્ષ કહે છે અને છૂટવું તો બની શકે તેમ છે. દોષરહિત

શ્રીસદ્ગુરુ-મહિમા

થઈ શકાય છે.' માટે આજે જે પ્રરૂપણ! થઈ રહી છે તે એકાંતિક થઈ રહી છે. તે હિતરૂપ નથી. મોક્ષનું સ્વરૂપ નજરમાં રાખીને મોક્ષની શરૂઆતથી પ્રરૂપણ થવી ઘટે છે કેમ કે ચોથેથી તેનો અનુભવ થવા માંડે છે એટલે છૂટવાનું શરૂ થાય છે

૩૧૧. 'આત્મા અત્યંત પ્રગટ છે.' કેવી આ પરમ કૃપાળુની દશા હશે ! અનુભૂતિ વિના આવા ઉદ્ગારો ન નીકળે.

૩૧૨. સખસે પહેલે અપને આપકા અસ્તિત્વ હૈ. બાદમે' સખ કુચ્છ હૈ ત્રિકાલિક હાજરીકા સ્વીકાર ઔર સ્મૃતિ રખની આહિયે. ઔર જો સ્થિરતા આ ગઈ તો નજરમે' આ જાયગા કે-હૈ-આત્મા-હૈ જ્ઞાનીઓને કહા. એસા પ્રગટ હૈ. વિશ્વાસ રખના આહિયે પરમ ગુરુ પર. ઉપાદાનરૂપ વિશ્વાસ. નિમિત્તરૂપ વિશ્વાસ શ્રીસદ્ગુરુ. નિમિત્તરૂપ વિશ્વાસકો કારણતા દેના. નિઃશંક હોના. તો હમારી પ્રવૃત્તિ હો સકેગી. ઔર વો અ તર મહુરત કાળ તક હો ગઈ તખ અનુભવ હો જાયગા આત્માકા અપને આપકા. કોઈ પણ વસ્તુ કાર્યકારણ ન્યાયસે સમજની હોગી. જાનનેકી ક્રિયા જ્ઞાનસ્વરૂપ હૈ. ઔર વહી આત્મા હૈ પરમજ્યોતિ પિંડ હૈ.

૩૧૩. શૂન્ય થવાની વાત જે છે તે વિકલ્પોથી શૂન્ય થવાની વાત છે. આત્માને ભૂલી જવાની વાત નથી. 'ઔષધ વિચારધ્યાન' જડકે વિચારકી મના હૈ. આત્મ-વિચારકી મના નહિ હૈ.

૩૧૪. આતિરોગકો મિટાનેકી જે ઔષધિ ખતાઈ હૈ - વિચાર-ધ્યાન-કૃપાળુને સો આત્મવિચારમે' લગ જયે તો અન્ય વિચાર આપોઆપ બંધ હો જાયગા. ઇસ લિયે સ્વ-આત્મવિચારકા અવલંબન ખતાના ચાહિયે. જિસ પ્રકાર નજર અપને ઘરમે' લગા લી ફિર બહાર કોન આતા હૈ, જાતા હૈ ઇસકા પતા હી નહિ હોતા, ઇસી તરહ જખ આત્મવિચાર હોગા તખ ઔર વિચાર છૂટ જાયગા.

૩૧૫. અંતરંગ વિચારકે માધ્યમસે સદ્ગુરુને જે અમૃત રેલાયા હૈ, હમ પીતે રહે. યે નિંદમે' ભિ પી સકતે હૈ - આત્મવિચાર દ્વારા. ઔર ઇસ લિયે મંત્ર-સ્મરણધારાકો નિરંતર ચાલુ રખનેકા હૈ. ઔર યે હિ આત્માકા સ્મરણ હૈ. 'સહજાત્મસ્વરૂપ પરમ ગુરુ' મંત્રકા અર્થ સમજકે સ્મરણ કરના ચાહિયે, અર્થકા વપરાશ ન કરે વહી નિરર્થક હૈ. 'ઉપદેશ યે પરમ ઔષધ હૈ !'

‘તે આત્મા નિત્ય છે’

૩૧૬. શરીરમે' આત્મબુદ્ધિ જિસકો હૈ વો અપને-કો મૃત્યુધર્મા માનતા હૈ. લેકિન આત્મા તીનો કાલ અનૂત્પન્ન હોને સે અવિનાશી હૈ. 'અનુત્પન્ન અમિલન સ્વરૂપ હૈ.'

૩૧૭. મૃત્યુધર્મા યે શરીર હૈ. સવેરે તૈયાર હુઆ અન્ન શામકો બિગડ જાતા હૈ. તો યે શરીર બિગડ જાય ઉસમે' કયા આશ્ચર્ય હૈ ? ક્યોંકિ યે શરીર યહી અન્નસે બડા હોતા હૈ.

૩૧૮. આત્મા અનુત્પન્ન ઔર અમિલન સ્વરૂપ હોને સે નિત્ય હૈ. હમે મૃત્યુકા લય રખના ચાહિયે. મૃત્યુધર્મા મૈં નહિ હું ! મૈં હું અકૈલા. મૈં કિસિકા નહિ. ઔર શાશ્વત પદાર્થ હું યે દઢતા હો ગઈ તખ લય-કંપન નહીં હોતા. અગર કંપન હોનેકા મોકા આચા તો ઘ્રેક લગ જાયગી. શુદ્ધાત્માકો કોઈ ચીજકી આવશ્યકતા નહીં. ઔર અપને આપમેં પરિપૂર્ણ સુખી હૈ. હમ ભી યદિ આપકો ઇસી રૂપમેં પહેચાન લે તો હમ ભી સુખકા હી વેદન કરેંગે.

૩૧૯. નજર દશ્યપ્રપંચમેં રહી તો સખ દોષ ઉત્પન્ન કરનેવાલે હમી હૈ. લેકિન નજર ભીતર રહે તો કોઈ દોષ નહીં હોતા. ઇસ લિયે હમ હી અપને સુખ-દુઃખકે જવાબદાર હૈ ક્યોં કિ અપને આત્મપ્રદેશમેં હમ હી આગ પેદા કરતે હૈ, ઔર અનંત દોષ હોતા હૈ. ઇસ લિયે હમારે ચૈતન્યપ્રદેશમેં હમ આગ ન લગાવે. ખહાર નજર હૈ ઇસ લિયે ક્રોધાદિકા કર્તા બનતા હૈ. ઔર કર્મ-ફલકો લોકતે હૈ. યે લોકતા તો શરીર હૈ, આત્મા નહી હૈ. લેકિન શરીરમેં આત્મબુદ્ધિ હોને સે ઐસા હોતા હૈ કિ મુઝે દુઃખ હો રહા હૈ.

૩૨૦. પરમ જ્યોતસે એકાગ્રતાકી દિવેટકો પ્રગટાના તો જ્યોતસે જ્યોત જલેગી. જ્ઞાનરોશની પ્રગટ હોગી. ઇસસે શક્તિરૂપમેં જો અપની ચેતના હૈ જાગ્રત હો જાયગી. બીજરૂપમેં હૈ વો સત્તારૂપમેં ઔર વિકસિત હોતી હૈ શક્તિરૂપમેં.

૩૨૧. વ્યક્તવ્ય ધર્મકે માધ્યમસે જીતના કહા જતા હૈ, જ્ઞાનીઓને કહા હૈ. જડકે ભી પ્રત્યેક પદાર્થમે વ્યક્તવ્ય ઔર અવ્યક્ત ગુણધર્મ હૈ. જૈસે કિ ધી. સ્વાદ ખતાઓ. જ્ઞાનીઓ પર પરિપૂર્ણ વિશ્વાસ કર લેના ચાહિયે. કયોં કિ જૈસા આત્મા હૈ એસા હી જીનોને દેખા હૈ-અનુભવ કિયા હૈ, ઔર અપનેકો રાસ્તા ખતાયા હૈ.

૩૨૨. શ્રીસત્પુરુષ વિશ્વાસ કરને લાયક હૈ. ‘પર્યાય-દષ્ટિ ન દીજીયે.’ અપની ચેતનાશક્તિમેં જો યોગ્યતા હૈ વે હૈ ઉપાદાન કારણુ. શ્રદ્ધા=ભવાની-પાર્વતી, પર્વત જૈસી અડોલ, વિશ્વાસ = શંકર. - મહાત્મા તુલસીદાસજીને કહા હૈ :

કારણસામગ્રી વગર કાર્યસિદ્ધિ થતી નથી. દોનો હી ચાહિયે. નિમિત્તસામગ્રી ઔર ઉપાદાનસામગ્રી.

૩૨૩. વિશ્વાસ વાસ્તવિક રૂપમેં હમ પ્રગટ કર લે તો સિદ્ધિ પ્રાપ્ત હોતી હૈ. ઇસ લિયે પરમ કૃપાલુ પર વાસ્તવિક વિશ્વાસ રખના ચાહિયે.

૩૨૪. પ્રતિકૂલ પરિસ્થિતિયાં સાધકકે જીવનમેં જરૂરી હૈ. ઇસમેંસે પાર હોનેકા ખલ મિલતા હૈ. કસોટી હોગી તો અપની નજર જાંચે લગેગી ઔર આગે ખઢ જાયેંગે. હમ એસી પરિસ્થિતિમેં ગભરા જાતે હૈ ઔર નિમિત્ત પર દોષ લગા દેતે હૈ. આગમેં સોના શુદ્ધ હોતા હૈ તો ફિર ગભરાનેકી કયા ખાત હૈ? યે રીતિસે કસોટીમેંસે પાર ઉતરનેકા હૈ. આત્મશુદ્ધિકે લિયે વિશ્વ-

ભરકી પ્રતિકૂલતાકે આના આવશ્યક હૈ. કચોંકિ આત્મા-
કે નિર્મલ, શુદ્ધ, અત્યંતશુદ્ધ બનાના હ. મહાપુરુષો
ઐસી પરિસ્થિતિકે સામને જાનખુઝ કર ગયે હૈ. દુઃખ
શરીરકે હોતા હૈ, આત્મામેં ઉસકા પ્રભાવ નહીં હોતા.
માર્ગમેં જાનેવાલેકે ઐસી પરિસ્થિતિકા સામના કરના હી
પડતા હૈ.

૩૨૫ જિસકે ઘરમેં ઉજેલા હૈ ઐસે જ્ઞાનીકે અપને
હૃદય-મંદિરમેં ખીઠા દેના તો ઉજેલા હો જાયગા.
'હસરેકા દિયા અગર અપને ઘરમેં લાવે તો કયા પ્રકાશ
નહીં હોતા ? હોતા હૈ.' ઇસી તરહ ચે ઉપાય હૈ. ઔર
ઇસસે કામ બનેગા.

૩૨૬. ઘરમેં રોશની પ્રગટ હોને પર સ્વભાવ-
સમાધિ સ્થિતિ હોતી હૈ. 'સર્વથા અનુભૂતિધારામેં
સ્થિર હોના મોક્ષ હ.' શરણુ ઔર સ્મરણુ કાયમ બનાનેસે
સર્વાંગ પ્રકાશ હોતા હૈ. નિવૃત્તિકાલમેં પ્રયોગ સફલ
હો જાય તબ પ્રવૃત્તિકાલમેં ચે પ્રયોગ કરે તો, ચે ભી
હો જાયગા સફલ.

૩૨૭. જિસકી લક્ષધારા આત્માકી અખંડ બની
રહે, સાધુદશા તબ માની જાતી હૈ. અનુભૂતિધારાકે લિયે
કમર કસે વે સાધુ. ખરેખરા આચાર્ય-ઉવચાય તો ત્રણ
ભવે મોક્ષે જાય.

૩૨૮. 'સર્વથા સ્વભાવ પરિણામ તે મોક્ષ.'

'કેવળ લગભગ ભૂમિકા સ્પર્શીને દેહ વિયોગ રે'

સોંપ્યું છે. તેનો જ આપણા આત્માના વિકાસ માટે લક્ષ-પૂર્વક ઉપયોગ કરવાનો છે.

૩૩૫. આપણે ભાગ્યશાળી છીએ કે કૃપાળુએ તૈયાર રાખેલા માખણને ખાઈને પચાવવું છે. ભેળસેળ વગરનું ! તેને પચાવી આગળ વધો. અનુભૂતિની સામગ્રી ઘણી છે. 'શ્રવેન્ ઓષ્ઠે દિન્તાં સંપૂર્ણં શાસ્ત્રોને દોહન કરીને માખણ ખનાવ્યું છે.' માખણ કેટલું નીકળે ? માટે આ તેમની કૃતિઓ માખણરૂપ છે.

૩૩૬. હમ અજ્ઞાન દશામેં અજ્ઞાન ભાવોકા કર્તા ઔર જ્ઞાની જ્ઞાન ભાવોકે કર્તા ક્રિયાશક્તિ હોનેસે કર્તા હોતા હૈ. અનંત વીર્યગુણકો ક્રિયાશક્તિ કહતે હૈ.

૩૩૭. સારે વિશ્વકો જાનને કી તાકત હૈ અપની ચેતનામેં, સ્વહૃદમેં સ્થિર હોનેસે હોતા હૈ આત્મદર્શન. ઔર આત્મદર્શનમેં વિશ્વદર્શન ભી સમા જાતા હૈ. દર્શન-ગુણ તો નિર્વિકલ્પ છે. પણ જ્ઞાનગુણ સવિકલ્પ અને નિર્વિકલ્પ હોય છે.

૩૩૮. પ્રયોજનભૂત ગ્રહણ કરનાર સુમતિના સાથી છે. અતીન્દ્રિય દષ્ટિવાળાને ખહારનું જોવાનો સમય જ નથી. ખહારની ભાંજગડમાં પડે-તો શું આવે હાથમાં ? ક્યારે આવે ! માટે તેઓ તો ત્યાં દષ્ટિ પણ કરતા નથી.

૩૩૯. આત્મા નજરમાં છે તેને ખીજે જોવાની દુરસદ મળતી જ નથી. જો ભી શિક્ષા હૈ પરમ કૃપાલુકી અપને સંશોધનકે લિયે ખાસ કામકી હૈ. ઉચિત લે લેના.

૩૪૦. હું આત્મા છું તે લાન રાખવા જેવું છે તે નથી રાખતો. અને ખીલું ખધું લાન રાખે છે તે ખેલાન અવસ્થા છે. અને તેમાં વિષય-કષાયનો કતો ખને છે.

૩૪૧. લલાઈ કરનેવાલે કે સાથ દુનિયા લલાઈ કરેગી. જખ તક અપને ઉપર નજર નહીં રહેતી તખ તક પુન્ય ઔર પાપ રૂપી જેલ તો ખઢા હી કરેગી. અનેક દેહ મિલેંગે. પુન્ય ઔર પાપ, શુભ ઔર અશુભ યે સાદી ઔર સખત સજયેં હૈ. જો મિલતી હૈં ઔર અપને સ્વરૂપકો દેખતે રહે તો યે કોઈ અપરાધ નહીં હોતા. 'દર્શન-જ્ઞાન-રમણતા સનાતન ધર્મ હૈ.'

૩૪૨. અપને સ્વરૂપમેં સ્થિર હોના યાને અપને સ્વરૂપકી ખેતી કરના વહી ધર્મ હૈ. 'ધર્મ યાને મનકી ધરપકડ.' અન્યથા તો શુભાશુભ પ્રવૃત્તિ રહેતી હૈ. ઔર અરહે-ખૂરે કર્મ હોતે હૈ.

૩૪૩. અનુભૂતિધારાસે નીચે ઉતરના હી પ્રમાદ હૈ ! લક્ષ દો પ્રકારકા કામ કરતા હૈ. ભીતરકા ભી ઔર બહારકા ભી. અનુભૂતિકી ગેરહાજરીમેં લક્ષધારા રહેતી હૈ.

૩૪૪. 'અનુભૂતિધારામેં પ્રવેશ કિયે ખિના સમ્યગ્ દર્શન હોતા નહીં.' ઇસ લિયે દિં શાસ્ત્રોમેં સાતમે શુભસ્થાનકે નિશ્ચય સમકિત હોતા હૈ. એસા ખતાયા હૈ, ઔર યે ભિ દિં મુનિકો હી ! કપડે વાલેકો નહીં એસી માન્યતા હૈ.

૩૪૫. પ્રતીતિધારા અખંડિત હો ગઈ, લક્ષધારા અખંડ હો ગઈ और अनुभूतिधारा અખંડ કરનેમેં ને લગે હેં વે સાધુ હેં.

૩૪૬. અપને તો અપને લાન મેં રહેના હૈ. ચાને વે શરીરગાડીકો और आपको મિલા દેના નહીં હૈ. અલગ અલગ સ્પષ્ટ અનુભવ કરના હૈ. ‘મેં આત્મા હું’, और कुछ નહીં હું. और कुछ કરનેવાલા નહીં હું. દેખને-જાનને વાલા સિદ્ધ ‘મેં આત્મા હું.’

૩૪૭. અજ્ઞાન દશામેં હી લડાઈઝઘડા હોતા હૈ. જ્ઞાનવાન હૈ, જિનકે હૃદયમેં જડ-ચેતન ભિન્ન આ ગયે, વે કોઈ બી સંપ્રદાયકા હો લડાઈઝઘડા નહીં કરતે. કયોં કિ ઇસકે પાસ અજ્ઞાનરૂપી હથિયાર નહીં હૈ.

૩૪૮. ‘ચૈતન્યકી નિસ્તરંગ સ્થિતિ વહી ધર્મ હૈ’ યહાં અખંધ દશા હૈ. ‘મનકા અમન હો જાના ધર્મ હૈ’. અપને સ્વરૂપકો દેખનેસે રાગાદિ શાંત હો જાતે હૈ, ઊઠતે હી નહીં.

૩૪૯. ‘હરદમ અપને આપકા લાન રખકે ચલે વે સ્વભાવ પરિણમન હૈ.’ વે જગનાટકકો દેખને કી ટિકિટ હમારે પાસ હૈ. સિદ્ધ દેખના-જાનના. લેકિન હમ ઇસમેં નાચને લગતે હૈ, ઇસ લિયે વે સખ સજાયે મિલતી હૈ.

૩૫૦. જાનનેવાલેકો જાનને મેં કેવળ ૪૮ મિનિટ સ્થિર હો જાના હૈ. હો જાઓ. ફિર આનંદકી ગંગા

બહાને લગેગી. એ અવશ્ય કરને યોગ્ય હૈ. લાવિમેં સંસાર બઢાના ઔર મિટાના ઇસમેં હમ આઝાદ હૈ. કિંતુ ભૂતકાલમેં ને કમ કિયે ઇસકી સન્ન તો ભોગટને હી પડેગી. ઇસમેં હમ આઝાદ નહીં હૈ. લાવિકાળકે લિયે-જન્મ-મરણ ખતમ કરના આહે તો ઇસમેં હમ આઝાદ હૈ. પરમ કૃપાલુને તો રાસ્તા બતાયા હૈ. સર્ચલાઇટ ધરી રખળી હૈ. ઇતકે સહારે યદિ હમ સ્થિરતાસે ચલેંગે તો હમ આત્માનુભૂતિ અવશ્ય કરેંગે ઔર છુટ્ટી મિલ જાયગી. 'ઉપયોગ શૂન્યતા અધ્યાપન હૈ.'

૩૫૧. ને અહ'બુદ્ધિ શરીરમેં' હૈ વો યહાંસે હટા કર આત્મામેં નેડતા હોગા. ડાઇવર તત્વકે ઉપર હી નજર રખજે. ઇસકો પહેચાન લિયા ફિર શાંતિ હી શાંતિ હૈ. ને અલગ અલગ હૈ ઇસકો એક રૂપમેં દેખનેસે અહ-મમ બુદ્ધિ હોતી હૈ. નહિ તો ઘરમેં રોશની હોતી હૈ. ઔર ઇસ લિયે જિનેને દેખા હૈ આત્મા એસે મહાત્મા કે ઉપર વિશ્વાસ રખના આહિયે.

૩૫૨. પરમ કૃપાલુ ને બતાતે હૈં વહી સત્ય હૈ, ઇતના વિશ્વાસ રખના હી હોગા. તબ કામ બનેગા. સદ્ગુરુસે સદ્વિવેકકા પ્રકાશ લે કે અપની ધારણા બદલની હૈ. જડકો જડ ઔર ચેતનકો ચેતન સમજના હૈ, ઔર અનુભૂતિ કરના હૈ. મત્ર શબ્દકે અર્થકો પકડો. ઔર સ્વરૂપાનુસંધાનપૂર્વક ચિંતન કરો. અર્થ નહિ પકડા તો અનર્થ હો જાયગા. કયુંકિ શબ્દ તો લય હોતા હૈ ઔર

અર્થ રહેતા હૈ. મહાપુરુષોને શબ્દકે માધ્યમસે જો કહા ફિર શબ્દ ગયા ઓર અર્થ રહ ગયા. ઇસકો પકડકે સાધના કરની હોગી.

૩૫૩. કોઈ ભી દેશ, કોઈ ભી સમાજ, કોઈ ભી રાષ્ટ્ર, કોઈ ભી કુટુંબ ઓર કોઈ ભી વ્યક્તિ, સિફ દષ્ટિ જિનકી તત્ત્વજ્ઞાન શ્રેણીસે ભગવાનમે લગી હુઈ હૈ, સિવાય ઇસકે સબ જગોમે કેવલ અશાંતિકી જવાલા હી ભભગતી રહેગી. આત્મતત્ત્વકા ભાન જો કરકે જો રહેતે હૈ ઇનકે દિલમે તો અશાંતિ હી રહેગી. ઓર આત્મ-ભાવનાકો ખના કર ભગવાનકો ભજતે હૈ ઇનકો શાંતિ રહેગી. શાંતિકા ઉપાય જગૃતિપૂર્વક સત્સંગ હૈ. જિનોમે આત્મજ્ઞાન હૈ એસે સત્પુરુષકા સંગ હી સત્સંગ હૈ.

૩૫૪. 'સદ્ગુરુ, સત્સંગ, સત્શાસ્ત્ર, સદ્વિચાર, સંયમાદિ મોક્ષનાં સાધન છે.' સાધન ખતાવે છે કૃપાળુ. પરમ કૃપાળુ જાણે આગળી ચીંધીને ખતાવી રહ્યા છે.

૩૫૫. જેયોસે અસંગ અપને જ્ઞાનકો હી જાનનેકા પ્રયત્ન રખના થે કેવળજ્ઞાનકી કુંજ હૈ.

૩૫૬. ત્રિલોકીનાથકો હૃદયમંદિરમે બિઠાયા ફિર ભય કાયકા ? ઉલ્લાસ ખહેગા ઓર ઉલ્લાસરૂપ વાયુસે ખાદલ હટને લહેગા ઓર જ્ઞાનપ્રકાશ હોગા.

૩૫૭. અંધેરકો દેખનેવાલા અંધેરેસે જુદા હૈ ઓર પ્રકાશકો દેખનેવાલા ભી પ્રકાશસે અલગ હૈ. થે

સારી ખાતે ખતાનેવાલા ચાહ્યે કે નહિ ? ચાહ્યે. ઔર યે હે સદ્ગુરુ. આત્માકા નામ સદ્ગુરુ હે, શરીરકા નહીં. શરીરમેં જો લગ્યાત્મા ખિરાજમાન હે વે સદ્ગુરુ હે. આત્મસમાધિ માર્ગકી જનકારી જિસકે પાસ હે, નિષ્ણાત હે. વહી હે સદ્ગુરુ. 'આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણુ'. કોઈ ભી વેષ લલે હો, વે મુનિ હે. વિશ્વરહસ્યકા સમાધાન હો ગયા હે વે સદ્ગુરુ હે.

૩૫૮ જિનોને પારમાર્થિક સમાધાન નહિ પાયા વે દ્રવ્યલિંગી હે, લેખધારી હે. મુનિ તો વે હે કિ જિનકા મન શાત હે. સદ્ગુરુકા લક્ષ - આત્મજ્ઞાન. આત્મજ્ઞાનકા મતલબ અંતરંગ આખવાલા. 'આગમધર મુનિ સમક્રિતિ'.

૩૬૦ સંપ્રદાય શબ્દ ખૂરા નહિ હે. સંપ્રદાયવાદ ખૂરા હે.

૩૬૧. સંપ્રદાય ચાને સત્પાત્રમેં દેના.

૩૬૨. આજકલ સંપ્રદાયકે રૂપમેં જો વૃત્તિ હે વો ઠગારી વૃત્તિ હે, આત્મવચ્ચના હે. ખુદ અંધે કયા રાસ્તા દિખાયગા ? આનંદધન ખાળાને યે દેખ કર ચિકિત્સા કર હી હે સુની સુનાઈ ખાતો પર નહીં ચલતે. ભીતર પ્રયોગ કરકે અંતરમેં ચેતના ઠહેરાતે ચલતે હે વે જ્ઞાની હે.

૩૬૩. અપૂર્વ વાણી : સિદ્ધાંતનું જે પ્રતિપાદન કરે તે પરસ્પર બાધક ન હોય. સ્વાઠાદ દૃષ્ટિએ લાગે પણ સમવાદી હોય. કૃપાળુ દેવે જે કલમ ચલાવી તેમાં મૂળ

એ જ. પણ વિશેષ વીતરાગતા પ્રધાન. સ્વાવલંબી,
ગભીરતાવાળી, ઊંડાણવાળી દેખાય છે 'પોતાને પરમાત્મા
તુલ્ય ખતાવ્યા છે.'

૩૬૪. અનં પર્વ : ઇચ્છારહિતપણે ખીજના લાવે
જણાય તે, પરમ કૃપાળુએ તેનો અનુભવ કર્યો છે. કરજદારી
ચૂકવતે ચૂકવતે આત્મપ્રકાશ વધારતા જતા હતા. અને
જે કાંઈ તેઓશ્રીએ આપણને સોંપ્યું છે તે આપણા
માટે ઘણું છે. પોતે પણ ઉપાધિવાળા અને જે મળ્યા તે
પણ વ્યવસાયી. બાકી કોઈ લંગોટિયા મળ્યા હોત તો
ઘણું મળી શકત.

૩૬૫. મોક્ષના માર્ગમાં સૌ પ્રથમ સદ્ગુરુ જોઈએ.
તેમનો સંગ તે સત્સંગ. એટલે તેમની નિશ્રામાં — સંગમાં
રહેવું જોઈએ. 'ચેતનાનું ચેતનમાં જોડાવું તે કાર્યરૂપ
સત્સંગ.' સદ્ગુરુનો સંગ તે નિમિત્તરૂપ સત્સંગ. તેમની
નિશ્રામાં રહી કલા શીખીને પછી ચેતનાનું ચેતનમાં
સમાવું તે કાર્યરૂપ સત્સંગ. સદ્ગુરુનો સંગ કરે નહીં,
તો લાલ ઉઠાવી શકાય નહીં. પરિચયમા આવીએ ત્યારે
તેમની પાસેથી કલા મળે છે અને સહી જનકારી થાય છે.
સત્સંગમાં જ્યારે (બોધની ગંગા વહાવે છે શ્રીસદ્ગુરુ)
ત્યારે તેમાંથી કેટલું યાદ રહે છે ! તો તેને પત્રાડઢ કરી
પ્રેરણ કરી પછી તેને વિચારવું તે પણ સત્સંગ છે.
'ધકનું રક્ષણ કરે તે શાસ્ત્ર.'

૩૬૬. આ રીતે જ શાનીઓની વાણી પત્રાડઢ અથવા

શાસ્ત્રરૂપે મળી છે. તે વાણીને વાંચવી-વિચારવી તે સત્સંગ છે. ‘વાણીપ્રવાહ ચાલુ હોય તે ભાવવાણી’, પત્રારૂઢ થઈ હોય તે સ્થાપનાવાણી.

૩૬૭. પરમ કૃપાળુ દેવે મોક્ષમાર્ગમાં સદ્વિચારને સ્થાન આપ્યું છે. પણ વિચારીએ નહિ તો ? જે પ્રકારમાં આત્મા જ મુખ્યપણે વર્તે છે તે પ્રકારના વિચાર તે સદ્વિચાર છે. સદ્વિચારના અવલંબન વગર ખીજા વિચારો યાને અસદ્ વિચારો હટી શકે નહીં. અર્થાત્ એ ખતવા-જોગ નથી.

૩૬૮. ‘ગુણ અને ગુણીની અલેદ સ્થિતિ થાય ત્યારે વિકલ્પો છૂટી જાય.’ સાધ્ય તો નિવિચાર દશા. ખરાખર છે. પણ કૂદકો મારીને પહોંચી શકાય નહીં. એટલે ગુરુગમ દ્વારા સદ્વિચારની આવશ્યકતા છે.

૩૬૯. ‘સ્વસંવેદન પ્રગટ અનુભવમાં છે,’ વચન આપ્યું છે પરમ કૃપાળુ દેવે કે ‘સત્સાધન સમજ્યો નહિ, ત્યાં બંધન શું જાય ?’ જે સાધન સતને જ ખતાવે, આપણું લક્ષ તે ભાણી દોરી જાય તે સત્સાધન છે. પણ સૌ પ્રથમ સદ્ગુરુ. ઓધ, સત્શાસ્ત્ર, તેના માટે વિચાર તે સદ્વિચાર-ધ્યાન.

૩૭૦. પરિવર્તન પામતા પર્યાયો અસત્ છે. માટે પર્યાયોના વિચારો તે અસદ્ વિચાર છે. તેનો નિરોધ છે. તેની મના કરે છે. ‘પર્યાયદષ્ટિ ન દીજીયે’, ‘ઔપધવિચાર-ધ્યાન’ મૂળ દ્રવ્યને અનુલક્ષીને ઊઠતા જે વિચારો તે

સદ્વિચારો છે. આકારો તો બધા આણુ-પરમાણુના છે. તે ભેળા થાય અને વીખરાય છે. પર્યાન્તર થયા જ કરે છે. માટે તેનો નિરોધ છે.

૩૭૧. મૂળ દ્રવ્યને જુઓ ! તે સદ્વિચાર.

જેમ ઘડાને માટીરૂપે જુઓ, સોનાને માટીરૂપે જુઓ, આ હાલતાચાલતા પણ માટીરૂપે. તેમ મૂળ દ્રવ્યને જોવાં અને તેને માટે વિચાર તો જોઈએ. તે વિચાર તે સદ્વિચાર. આ સદ્અસદ્ના વિવેકની વાત થઈ.

૩૭૨ સામે મૂર્તિરૂપે પરમ ગુરુ, અને આ આત્મા તેમના જેવો સહજાત્મસ્વરૂપ. તેના અવલંબને મંત્ર-સ્મરણધારાનું સ્મરણ તે ઝેર ઉતારે છે. (જેને જોતાં ખેલાનપણું આવે તે ઝેર.) પરમ ગુરુના સહારે મંત્રસ્મરણ દ્વારા તે ઝેર ઊતરવાથી પોતાના આત્માનું ભાન થાય છે.

૩૭૩. અસદ્ વિચારોનો આધાર છે અજ્ઞાન. સદ્-વિચારનો આધાર છે જ્ઞાન. સદ્વિચાર તે ઉપાદેય છે, સાર્થક ચિંતન છે. આકારપ્રકાર દેખાય છે તેને પરમાણુના મૂળ રૂપે જોવાની ટેવ પાડવી. જાણ્યા પછી અને ટકવાથી તે સદ્વિચાર કહેવાય છે

જ્ઞાનીનાં વચન સાપેક્ષ. ‘વચન સાપેક્ષ વ્યવહાર સાચો.’

કેવળ એકાંગી વચન છે નિરપેક્ષ. તે કેવળ સંસાર વધારે છે.

૩૭૪. સંયમાદિ : 'સંયમ.' શાંત પરિણામ જેનાથી થાય તે સંયમ.

યમ=ઉપકાંત. કાંત=આત્મા. ઉપ=સમીપ. આત્માની સમીપ જેસી જવું તે 'યમ'. સમ્યક્યમ=સંયમ. જેનાથી શાંત પરિણામ થાય તેમાં ચેતન અને ચેતના તે ઉપાદાન સામગ્રી. તે જેનાથી પ્રાપ્ત કરી શકાય તે નિમિત્તરૂપ સામગ્રી. તેમાં દ્રવ્ય-મન અને લાવ-મનનો કન્દ્રોલ તે સંયમ. ચેતનાનું ચેતનમા ટકવું તે મૂળ રૂપે. તે ઉપાદાન-રૂપ સંયમ. તે માટે નિયમિત જે પ્રવૃત્તિ કરવી - સ્વાધ્યાય-ધ્યાન-ચેતના કરવું તેના ઉપયોગ. અધ્યયન કરવું તેને સ્વાધ્યાય કહે છે. સ્વાધ્યાયબળને લઈને ધ્યાન અને તદ્દરૂપ સ્થિર થવું તે સમાધિ.

૩૭૫. યમ : જીવનભરની પ્રતિજ્ઞાઓ તેને 'યમ' કહેવાય છે અને અમુક કાળની પ્રતિજ્ઞાઓ તેને નિયમ કહે છે. યમનિયમપૂર્વક જીવન હોય ત્યારે 'સંયમ' બને છે.

૩૭૬. જીવનભરની પ્રતિજ્ઞાઓ માટે તૈયારી ના હોય તો શું કરવું ? તો તે માટે અમુક સમયમર્યાદા પર્યંત નિયમ. અમુક સમયમર્યાદાપૂર્વક ટકી રહે નિયમથી તે સમિતિ અને પછી ગુપ્તિ. 'ગુપ્તિ : પોતાના સ્વરૂપને પોતામાં જ ગુપ્ત રાખવું તે' યાને સમાધિ 'ગુપ્તિકાળમાં સમાધિદશા છે. નિયમકાળમાં ધ્યાનદશા હોય છે.'

૩૭૭. ઉપાદાનને જગાવનારું નહીં તેવા પ્રકારનું

હુલક. આ પરિપાટી જે દિ૦ શ્રેણીમાં કહેવાય છે તે મૂળ ક્રમ છે. 'પંદર લેદે સિદ્ધ જે' ખતાવ્યા છે તે ખહારના ઉદયે છે. અંતરંગ પ્રકાર તો એક જ છે. તેમાં કાંઈ ભેદ નથી.

૩૮૮. જેટલા વિકલ્પના લેદો તેટલા દોષના લેદો અને તેટલા જ કર્મના પ્રકારો. 'જાતિવેષનો ભેદ નહીં', કહ્યો માર્ગ જે હોય, સાધે તે મુક્તિ લહે, એમાં ભેદ ન કોય.' આ તીર્થંકર શૈલી છે.

૩૮૯. અન્ય લિંગી હોય પણ જે અંતરંગ પરિણતિ શુદ્ધ થાય લક્ષિત-જ્ઞાનના માધ્યમથી તો તેને પણ કેવળજ્ઞાન થાય એવી શ્રી તીર્થંકરવાણી છે સ્વલિંગે રહીને સાધનાના વિકાસમાં ઘણી મદદ મળે છે. પણ દિવસે દિવસે તીર્થંકર શૈલીની મર્યાદાને લંગ થઈ રહ્યો છે. સ્વલિંગે સંન્યસ્તમાં જે અનુકૂળતા છે તે બીજામાં નથી. 'પરિણામ શ્રેણી વધી જાય તેને કોણ રોકી શકે?' સંયમાદિ : તેમાં જપ-તપ-અપ બધા આવી જાય પણ સૌ પ્રથમ સદ્ગુરુ જોઈએ. તે ન મળ્યા 'સૌ સાધન નિષ્ફળ ગયાં.' સદ્ગુરુ સૌ પ્રથમ.

૩૯૦. માર્ગ ખતાવનાર સાચો અને પોતે સાચો થાય તો ઠેકાણે પહોંચે જ. પ્રેમપાત્ર : એકાગ્રતારૂપી દિવેટ અને રાગરહિત ચિત્ત. તો હીવો દિલનો થાય.

૩૯૧. સખસે પહેલે આપકો સુપાત્ર ખનાવો. અનંતાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ ચંડાલ ચોકડી

હમારી બેહોશીમે'—દેખને કી આદત કેા ટીકાતી હૈ. ઐર ઉસે કમંકી જેતી હોતી હૈ ઐર કમં બઢતા હૈ. 'ધર્મકી જેતી દર્શન-મોહ હટાનેસે હોતી હૈ.'

૩૯૨. સમ્યગ્દ્રષ્ટા પુરુષ કી યોજ કરો ઐર શરન લે લો. તાલીમ લે કે દોષ હટાનેકી કલા શાખો. તો બલવાન હો કર વિજયી હો સકતા હૈ. ઇસ લિયે ઉનકા શરણાપન્ન જરૂરી હૈ.

૩૯૩. પરિચહની આળમાં આખો સંસાર તરફડી રહ્યો છે. લાવ ! લાવ ! કોઈ પણ પ્રકારે લાવ !! માયા = વક્રચાલ. સરળતાનો અભાવ. જે ગુણો નથી તેનો દેખાવ કરે અને દોષો છુપાવે તે માયાવી. ખટકે તો કાઢેને ! 'સચ્ચા મારગ કોન બતાવે, સૌ અપની અપની ગાવે.'

લાવબ્રમ, તાપબ્રમ, માર્ગબ્રમ — આ ત્રણ માર્ગનાં વિદ્યો છે. ઉસકો હટા કર હી હમ આગે બઢ સકતે હૈ. સ્વરૂપબગૃતિ બે હોય તો ભૂલ ના થાય, ચોર પેસે નહીં, ચોરો સતાવી શકે નહીં.

૩૯૪. સ્વચ્છંદ પરિણતિ : જે જ્ઞાનીની આજ્ઞા, તેમનો ઓધેલો માર્ગ અને જ્ઞાની પ્રત્યે અરુચિ બતાવે છે. પોતાના અપરાધો છુપાવવા મથતો જીવ જ્ઞાનીની વાત સાંભળવા તૈયાર ન હોય. છતાં સંભળાવે તો તે અનર્થ કરી બેસે છે. આત્મદર્શન વિના ઘણા ઘણા ભવ જીવ ભટકે છે. આ અજ્ઞાની જીવ જાની પ્રત્યે ક્રોધભાવે વર્તે અને અશાંતના

કરે તો અનંત સંસાર વધારે છે. પણ જો પશ્ચાત્તાપ કરે તો કંઈક ફેર પડે.

૩૯૫. જીવ અનાદિથી તે માર્ગે ચાલ્યો નથી. રૂખવાના માર્ગે જ ચાલ્યો છે. આત્માનું ભાન રાખવાની શિક્ષા મળતી હોય, ઇચ્છા હોય છતાં ટકાય નહીં, તે અનંતાનુબંધી કષાયની કૃપા છે. આત્મદર્શન થાય નહીં, ઉઘાડ થાય નહીં. તેનાથી બચવા માટે જ્ઞાનીઓને સુપ્રત્યર્થ જાઓ. સત્સંગ રૂપી હોસ્પિટલ છે તેમાં સત્પુરુષનું શરણ લો. એમના શરણે રહેતાં, એમની આજ્ઞાનું પાલન કરતાં બધાય દોષો હટે છે. આ શરીરના મમત્વ રહિત-પણે કંઈ ચિંતા રાખે તો તેમાં બાધા નથી ‘મમત્વ ભાવસે’ કરના એ હી અપરાધ હૈ !’ સાધકીય જીવનમેં અનિવાર્ય હૈ કિ અપના અજ્ઞાન છોડ કર જ્ઞાનીઓસે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર ખર્ચ કરે તો તૃપ્તિ હો જાયગી.

૩૯૬. એ શરીર જો પ્રિય લગતા હૈ ઔર આત્માકે કાર્યમેં પ્રેમ નહીં લગતા વે ચુદ્ધકે મેદાનમેં કેસે ટીક સકતા હૈ ? મોહરાજકા સૈન્ય કો કેસે લગા સકતા હૈ ? શરીર આદિમેં જો પ્રેમ હૈ વો સત્સંગમેં લગાવ. શરીરમેં પ્રિયતા હૈ ઉસકી આત્માકી અપ્રિયતા સિદ્ધ હોતી હૈ.

૩૯૭. સુવર્ણવત્ નિસકા જીવન હૈ ઉસકો તો પદ પદમેં કસોટી આયેગી ઔર કસકસકે દેખા જાયગા. કસોટી સોને કી હોતી હૈ, પિત્તલકી નહીં.

૩૯૮. પરમાત્માસે અલિન્ન હોના હૈ તો જીતે હી
મરના સીખના પડેગા. ઔર સીખકે જ્ઞાનીયોકે લિયે જો
અપના કુર્જ હૈ વો અદા કરના પડેગા. શરીરરૂપી બકરેકો
આત્મ-ભાનકી વેદી પર બલિ ચઠાના હોગા. શરીરસે પ્રેમ
હટા કર પરમાત્મા પર યે પ્રેમ ન્યોગ્યાવર કરના પડેગા.
તબ ઉસસે મિલ સકેગા. ઔર આત્માકા દર્શન હોગા.

૩૯૯. પ્રેમધન જો હૈ શરીરમેં રૂખ ગયા હૈ. ઉસે
બકાર નીકાલ કર ભગવાનમે—ભગવાનકે સ તોમે લગા
દેના હોગા.

૪૦૦. આત્માસે અલિન્ન હોના હૈ તો યે પ્રેમ-ધન
આત્મામેં લગા દેના પડેગા. નિદ્રાકાળસે જાગૃતિકાળ તક
ઔર જાગૃતિકાળસે નિદ્રાકાળ તક સિદ્ધ શરીરકી હી ફિક્ક
કરતા હૈ. ઔર આત્માકે લિયે લેશ ભી કુરસદ નહીં
મિલતી. ‘ફિક્કર આત્મા કી કરો,’ પરિચય કરો, અપાર
આનંદકા અનુભવ હોગા આત્માકા પરિચયી બનો, કામ
હો જાયગા. જિસને આત્મા પ્રાપ્ત કિયા હૈ વૈસે સંતકે
શરણમે જાયો. ઈસ મીટ્ટીકી ફિક્ક મિટ જાયગી.

૪૦૧. ‘સત્પુરુષકે શરન તુલ્ય કોઈ ઇલાજ નહીં
હૈ !’ સારા પ્રેમ ઉસ પર ન્યોગ્યાવર કરો. અપની-લગામ
ભગવાનકે હાથોમેં દે દો. ફિર વિજય હમારે પક્ષમેં હૈ.
જાગ !

૪૦૨. સ્વરૂપજાગૃતિ સતત રખના ચાહિયે. નહિ

તો મોહ-મદિરા કે નશોમેં ફસ જાયગા. और जे नशा है वो तो उतारना है. 'अपने दोषोंको अत्म करने में पाप नहीं' लगता.'

૪૦૩. જ્ઞાનીકા શરણુસે અનંતાનુબધી કષાયોકો પોષણુ નહીં મિલતા. ધર્મકી આડ લે કે જે અપરાધ કરેંગે વો અનંત સંસાર બઢાયગા.

૪૦૪. રત્નત્રય પરિણામ આધાર બિના ટિકતા નહિ. તો જિસકે આત્મામેં રત્નત્રય ભરા હુઆ હૈ એસે શુદ્ધાત્મા સત્પુરુષકી આરાધના-શરણુ બિના રત્નત્રય પરિણામધારા પ્રગટ નહીં હોતી. કયોંકિ જાનતે હૈં ઔર ઉપાય લી ઉસકે પાસ હૈ. તો અબ સત્પુરુષ કે જાનના હોગા. ઔર જ્યું જ્યું ઉનકી અચિંત્ય મહિમા જાનનેમેં આયેગી ત્યું ત્યું ઉનકે પ્રતિ શરણુ-લક્ષિતભાવ બઢતા જાતા હૈ. ઔર પરિ-અહ પ્રતિ પ્રેમ હટને લગેગા. અમૃત=આત્મા.

૪૦૫. સદ્ગુરુકા આત્મા અમૃતસ્વરૂપ હૈ. ઔર સંસારી જીવોકા આત્મામેં ઝેર મિલા હુઆ હૈ. કષાય ઔર વિષયરૂપ વાસનાકા ઝેર. યદિ અમૃત પાના હૈ તો સદ્ગુરુ પર યે આત્મા ન્યોચ્છાવર કર. તો ઈનકી મહિમા સમજમેં આયેગી. ઔર ફિર અમૃતકા સ્વાદ-મિલેગા. સત્પુરુષકી મહિમા અચિંત્ય હૈ. કેસા લી ઉપસર્ગ આ જાય ફિર એક રોમમેં લી કંપન નહીં. યે અચિંત્ય મહિમા ! સત્પુરુષકા જે આત્મા હૈ વહી મહિમાકા કેન્દ્ર હૈ. ઉસસે પ્રેમ લગતા નહીં ઔર યે વિષમ વિષમય

સંસારમે', શરીરમે' આત્મા લગા રહેતા હે. એ ભૂલકો સુધારકે યહાં સે પ્રેમકો હટાકર સત્પુરુષ પ્રતિ પ્રેમ લગ જાના ચાહિયે. સંસારમે' પ્રેમકો હરોપયોગ હોતા હે. સત્પુરુષ પ્રતિ પ્રેમકો હરોપયોગ નહિ હોતા. સત્પુરુષકે શરત મેં રહે તો દોષકો આધાર નહીં મિલતા.

૪૦૬. 'સત્પુરુષ આત્મસ્વરૂપ હે, શરીરસ્વરૂપ નહીં હે !'

‘શ્રી સદ્ગુરુના આત્માની ચેષ્ટાને વિષે વૃત્તિ રહે’ (કૃપાણુ) સદ્ગુરુ આત્મસ્વરૂપ હે. આત્માકી ચેષ્ટાસે સદ્ગુરુકી પહેચાન હો સકતી હે. આત્મચેષ્ટા:લક્ષાનુ-સંધાનપૂર્વક આપકો ઓર જાહિર પદાર્થોકો ભી દેખતે હે જડકો જડ ઓર ચેતનકો ચેતનરૂપમેં અલગ અલગ દેખતે હે કલા નિધાન હે. સત્પુરુષકે પાસ આ કર કલા સીખના હે — દેખનેકી, સમજનેકી ઓર આચરણોકી ઓર કયા સીખના હે ? દેખના, જાનના ઓર આચરણમેં જ્ઞાનીમેં ઓર હુમારમેં ફરક હે. ઓર કયા ફરક હે ? સત્પુરુષકી ચેષ્ટાસે શુદ્ધિ-હોતી હે. જાકી ચેષ્ટાસે અશુદ્ધિ હોતી હે.

૪૦૭. ‘કૃપાણુ દેવકી વાણી સુનને કે જાદ યા તો કાયગતા ખતમ. અગર કાયર જો હ પલાયન હો જાયગા. દોનોમેંમે એક તો જરૂર હોતા હે’

૪૦૮. જે જ્ઞાન હુનિયાના કચરામાં લાગ્યું હોય તે કચરો લાવે, ખીલું શું લાવે ? ‘જ્ઞાનીઓનું જ્ઞાન આત્મા-માં રહે અને ખીલનું જ્ઞાન કચરામાં રહે.’ ‘અમૃતતત્ત્વમાં

જેનું જ્ઞાન કામ કરે તેને જ અમૃત મળે.' ચમારન પાસે રહેશે ત્યાં સુધી ઝવેરીની પાસે રહી શકશે નહીં. ચામડાને જોશે, આત્માને જોઈ શકશે નહીં.

૪૦૯. દો પ્રકારકે દેખને વાલે છે. એક દ્રષ્ટાકે ઔર દૂસરા દશ્ય કે. હર હાલતમે યે યાદ રખના ચાહિયે કિ મે આત્મા હું. શરીર નહીં હું. ઔર ઉસ વાસ્તે સત્પુરુષકી મહિમા સુનો, સમજો, ઔર અનુભવ કરો ચમારો કી ગિનતીમે આનેવાલા શરીર ઔર વેપલૂષા દેખતા હે. દષ્ટિ નિમંલ નહીં હે. કયો કિ મત-પંથકે ચરમે લગે હુએ હું. 'ભાઈ! સત્ મેરા હે, મત નહીં.'

૪૧૦. 'એક સમયલી લિન્નતાકા લાન છૂટતા નહીં હે વે હે સત્પુરુષ.'

૪૧૧ નિદ્રાકાળમે પ્રતીતિધારા, પ્રવૃત્તિકાળમે લક્ષધારા ઔર નિવૃત્તિકાળમે અનુભૂતિધારા—યે હે પરમાર્થ સમકિત.

૪૧૨. પાન ખાધું હોય તો લાલી છાની રહે? અનુભવ-લાલી આવે જ. નૃહરપતિ પણ સત્પુરુષોનાં વર્ણન કરતાં થાકી જાય છે. આખી જિંદગી જાય તો પણ પૂરો મહિમા ગાઈ શકતા નથી.

૪૧૩. આત્મા તો જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા અને સાક્ષી છે. તે સિવાય કંઈ કરી શકતો નથી. પણ જેહોશીમાં—મોહમા હું કહું છું, હું શરીર છું, મેં ખાધું, મેં પીધું—એ

બધો મોહ જ છે. ઝઘડો મોહના ઉદયમાં થાય છે. જ્ઞાની મળે અને તેના મોહનશાને ઉતારે તો જ જાય.

૪૧૪. સત્પુરુષના દર્શન થશે, તેમના આત્મસ્વરૂપને મહિમા સમજાશે, તેના શબ્દો જશે, સંતના મતે ચાલશે, ત્યારે જ અનંતાનુબંધી જશે. અનંતાનુબંધી હટાવવાનું સાધન માત્ર એક સત્પુરુષ છે. માટે તેમના જ અખંડ શરણે જ.

૪૧૫. ધિંગો ધણી=મજબૂત. કોઈથી ના હરે તેવો. તેના આશ્રિતો કોઈથી હરે? કમંશત્રુ મોહશત્રુથી હરે? ના જ હરે.

૪૧૬. એકમાં જ વૃત્તિ રહે તો એકાગ્રતા થાય. ‘સતી વૃત્તિ=એકાગ્રતા.’ એનો જ મહિમા છે. બુદ્ધિમાં આવતો નથી તેવો એકાગ્રતાનો મહિમા છે. એકમા જ વૃત્તિ તે એકાગ્રતા. એક પરમ કૃપાળુ દેવ! એમાં જ વૃત્તિ. તો જ ધ્યાનાગ્નિ પ્રગટ થશે.

૪૧૭. પતિવૃત્તિ=એકાગ્રતા. એ સતીઓની એક વિશેષતા છે તેને આચાર્યો, બ્રહ્મચારીઓ પણ ગાઈ ગયા છે.

૪૧૮. ‘સંત અને સતીનો મહિમા ઘણો ગાય છે. પતિનો આકાર ચેતન્યમાં દેખાય તે એકાગ્રતા. એ જ વૃત્તિ શ્રીસદ્ગુરુ પ્રત્યે અનન્ય પ્રેમે ન્યોગાવર કરવામાં આવે તો તેમનો બધો જ મહિમા સમજવામાં આવે’

૪૧૯. આ પરમ પ્રેમથી અનંતાનુબંધી બસવા

માંડે. અને આત્મા પોતાના હાથમાં આવે. 'નિજ સ્વરૂપમાં લીન,' 'જિસકા પીછા કરેંગે ઉસકા અનુભવ હોગા'

૪૨૦. મંત્ર વડે — મંત્રસ્મરણ વડે, બેહોશ હતો તે હોશમાં આવે છે. એટલે શ્રીસદ્ગુરુએ મંત્ર આપ્યો તે આત્મા આપ્યો. 'અહો ! અહો ! શ્રીસદ્ગુરુ.' મહિમાબુદ્ધિ જેમાં હોય તે લાણી જ વૃત્તિનો પ્રવાહ વહે છે.

૪૨૧. શ્રીસદ્ગુરુ સહજાત્મસ્વરૂપ છે તો હું પણ સહજાત્મસ્વરૂપ છું. એમનો આત્મા જન્મમરણરહિત છે તો હું પણ જન્મમરણરહિત છું. એમણે તે અનુભવ્યો છે તો હું હવે તેમના શરણે રહીને અનુભવીશ. લલે મેં નથી જોયો પણ સદ્ગુરુ લગવાને તો જોયો છે, જાણ્યો છે, અનુભવ્યો છે. તો તેમના શરણે રહી શ્રદ્ધાથી હું પણ મને પોતાને જોઈશ, જાણીશ, અનુભવીશ. 'શાસ્ત્ર ઘણું, મતિ થોડલી, શિષ્ટ કહે' તે પ્રમાણુ' આ ભાવ લઈને જો પકડ થાય તો બીજા વધાય. શ્વાસાનુસંધાનપૂર્વક મંત્રસ્મરણધારાને અખંડ કરો. પરમ ગુરુના જેવો જ હું આત્મા છું.

૪૨૨. આત્માકા ભાન કાયમ રહ કર ઉસમેં જો કપાય હોતા હૈ વો અધિકમેં અધિક પંદરા ભવ તક લાટકતા હૈ ઓર આત્મભાન નહીં ઉસ વક્ત જો કપાય હોતા હૈ વો અનંત સંસાર ખઠાતા હૈ. ફિર કપાય જોર નહિ કર સકતા આત્મભાન વાલેકો. પ્રવૃત્તિમેં લક્ષધારા અખંડ કરનેકા પ્રયત્ન કરે તો હો સકતા હૈ. લક્ષ યાને ધ્યાન-ભાન.

૪૨૩. પ્રતીતિધારા, લક્ષધારા, અનુભૂતિધારા :—

આત્મસ્મરણધારાસે આત્મપ્રતીતિધારા હોતી હે. ઔર પ્રતીતિધારાસે લક્ષધારા હોતી હે. ઔર લક્ષધારાસે અનુભૂતિધારા પ્રતીતિ હોતી હે. યે તીનો, સમ્યક્ દર્શન, સમ્યક્ જ્ઞાન ઔર સમ્યક્ આરિત્રકી પ્રતીતિરૂપમે હે. સંજવલન કપાય વાલાકા ત્રીજે ભવે મોક્ષ હોતા હે.

૪૨૪. મૈં આત્મા હું યે વિસ્મરણ ન હો. યે ભાવ ખંડિત ન હો. મૈં આત્મા હું ઇતના ખ્યાલમે રખના, પકડ કરના. ઇતના તો હો સકતા હે ને ? ઇસમે કોઈ મહેનત નહીં હે. કેવલ અપનેકો યાદ કરના હે ઔર પરકો ભૂલના હે—છોડના હે. યે આત્મભાવ ઔર યે જડભાવ યે ભેદવિજ્ઞાનકી નોખત બજાયે રખે.

૪૨૫. ‘પ્રતિક્ષણ નાશની તરફ જઈ રહું છે તેને કહે છે શરીર.’ જે જે આરાધનાના પ્રકારો છે તેનો આધાર છે સત્સંગ, સત્સંગ અને સત્સંગ.

૪૨૬. આત્મભાન સિવાયનાં જપતપક્રિયા આદિ પાયા વિનાનાં મકાનો જેવાં છે. પાત્રતા વિકસાવવા માટે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીની આજ્ઞા ઉઠાવવી જોઈએ.

૪૨૭. લક્ષ કયાથી જમે ! પ્રેમ પડ્યો છે બેંગ-છોકરામાં, વાડી-ખંજલામાં, અસતતા મહિમામાં, પછી કયાંથી લક્ષ જમે ? બોલો !

૪૨૮. શબ્દ, રૂપ, રસ ગંધ, સ્પર્શવાયુ બધું ઝેર

છે. હળાહળ એર છે. અને તેને જાણનારો અમૃત છે, અમૃતસ્વરૂપ છે. અમૃતસ્વરૂપને એરની જરૂર ખરી ? પોતાના જ્ઞાનામૃતમાં આ મૂઠ જીવ એર નાખે છે. એ ખીબની શું લલાઈ કરવાનો હતો ?

૪૨૯ વિષય-વિષહ. યે સખ વિષ હૈ. ઔર યે જાનનેવાલા અમૃત હૈ. અમૃત યાને નહિ મરનેવાલા 'આત્મા' અમૃતસ્વરૂપકે મહિમાકા વર્ણન સત્સંગ દ્વારા હી મિલતા હૈ.

૪૩૦. 'કિસી પ્રકારકી મહેનત બિના કુછ ભી પલ્લે નહીં પડતા.' જિસકા મન ચિંતન દ્વારા તત્ત્વજ્ઞાનકો પકડ નહિ પાતા, એકાગ્ર નહીં હોતા, તો મનકો એકાગ્ર કરનેકે લિયે લક્ષિતમાર્ગમેં યે 'ધૂન' એક પ્રયોગ હૈ. મહેનતકે બિના કુચ્છ ભી મિલતા નહીં.

૪૩૧. ચાર ખંધનોમેં જખ તક ખંધા હુઆ હૈ, સાધ્યકી સિદ્ધિમેં ખાધા હોતી હૈ. 'જગતમેં સદા સુખી મુનિરાજ.' શાંતિ=નિર્વિકલ્પતા, યાને મનકી હલચલકા મિટ જાના. અશાંતિ=શુભાશુભ કલ્પનાકા ઊઠના. 'સ. દર્શન, સ. જ્ઞાન, સ. ચારિત્ર હી આત્મા હૈ.'

૪૩૨. 'નિસ્તરંગ અવસ્થામેં હી નિર્મલતા હોતી હૈ.' અપને આપકા દર્શન ચૈતન્ય જખ જખ નિર્વિકલ્પ હોતા હૈ તખ તખ હોતા હૈ. ઔર સુખકી ગંગા લહેરાતી હૈ. સમસ્ત ઐશ્વર્યાકા પ્રાદુર્ભાવ હી આનંદ હૈ, આનંદ-અંશી હૈ ઔર સુખઅંશ હૈ. ખાધા પહોચાને વાલા

હી ખાધિત હોતા હે. 'મિટ્ટી ઘડા બનતી હે ઐસે આત્મા
પરમાત્મા હોતા હે.'

'મેરે ઘર જ્ઞાન લાનુ લયો ભોર'

૪૩૩. લાવનિદ્રાસે સદ્ગુરુ જગાતે હે. ઔર ઘટમેં
રોશની પ્રગટ હો જતી હે. અગર ઘટમે અધેરા રહા
તો સો જાયગા. 'પર-વિભાવ પરિણતિકા ત્યાગી હોના ચે
વીતરાગકી તાલીમ હે.' પુન્યકા પડીકા લે કર જો બિછલતા
હે, બોચે જતો હે વો જરૂર નીચે આતા હે. 'મન વશ
નહીં હે તખ તક ધર્મ નહિ હો સકતા.'

૪૩૪. નક્ષ કરના હે તો ખર્ચ કરના પડેગા.
જગતકો ખુશ કરનેકી બહોત મહેનત કીઈ લેકિન ના
જગત ખુશ હુઆ, ન હમ ! અબ જ્ઞાની ખુશ હુએ અંસા
કરો. તો હમ ભી ખુશ હોગે. 'અંતરંગ માર્ગ એક હે.'
બહિરગો પંદર લેદે સિદ્ધા.

૪૩૫ જ્ઞાની વાણી દ્વારા અનુભવકા દિગ્દર્શન કરતે
હે. જડ વસ્તુઓકા સંબંધ જડ વસ્તુઓસે હે. ચેતનસે
નહીં. હમ હમારે ચેતન લાવોકા માલિક હે. જો વિસ્મયણ
ન હો ચે હે સ્મરણ.

૪૩૬ નિમિત્ત સાધન :- જખ તક નિમિત્તાધીન વૃત્તિ
હે તખ તક અરહે નિમિત્તોકો રખતા ઔર બૂરે નિમિત્તો
કો છોડ દેતા 'અનુભૂતિકે લિયે શાત રસકા પરિણમન
હોના જરૂરી હે.' 'ૐ શુદ્ધાત્મા ' સિદ્ધં દસમેં

લગાઓ તો નિર્વિકલ્પ હો જાયોગે. ભૂલનેમેં, ઉતારને-
મેં ઔર પ્રયોગમેં ગુરુ-ગમસે.

૪૩૭. નિયમ=કાળની ફાંસી જેના વડે નીકળી જાય તેનું નામ નિયમ. પછી કાળ તેનું કામ તો કરશે પણ બાધા નહીં આવે — નહીં પહોંચે.

૪૩૮. ‘આરાધનામાં નિષ્ઠા એ સફળતાની કૂંચી છે.’ અનુકૂળતાના દાસ થનારા અથવા શાતાના ભિખારી-ઓથી નકશા દોરાય બાકી બિલ્ડિંગ બંધાય નહીં. ચાને ચાલવાની ક્રિયા થાય નહીં. એક ફાયદો છે કે એકને પકડ્યો છે એટલે બીજી કોઈ ખાડીમાં પડશે નહીં. બાકી આત્મભાન, પ્રકાશ ચાને સ્વાનુભવ થશે નહીં.

‘કામ એક આત્માર્થનું, બીજો નહિ મનરોગ’

૪૩૯. નિશ્ચય કરવો કે કરવું જ છે, છૂટવું જ છે અને તેમ જ સાધના કરવી. પરમ કૃપાળુના શરણે અને સ્મરણે કરવું જ છે. ‘જેનાથી સ્વરૂપજાગૃતિ રહે તેને જ મંત્ર કહે છે.’

૪૪૦. ‘કેવળ નિજ સ્વભાવનું અખંડ વતે જ્ઞાન’ આ બ્યાખ્યાના સ્મરણે આત્મા સન્મુખ થાય છે. ‘જાણવાના સ્વભાવમાં જોવાના સ્વભાવનો સમાવેશ છે.’

૪૪૧. સમકિત થયું ક્યારે ગણાય ? આત્માને કેવળજ્ઞાન થું છે તેનું વેદન થાય. ‘ચારિત્ર=દેહભાન-રહિત આત્મરમણતા.’

૪૪૨. જે કર્મ સિદ્ધાંતથી ન સમજાય તે અરહેરુ કહેવાય. = આશ્ચર્ય. ‘આશ્ચર્યની પ્રતિમારૂપ અમે ! આ અરહેરુ’ છે. જેની દૃષ્ટિ આત્મઆશ્ચર્યના રહસ્ય ભણી જશે તે જ કૃપાળુના રહસ્યને સમજી શકશે.

૪૪૩. ‘કર્મના ઉદયમાં જીવે સાક્ષીભાવે રહેવું.’

પરિસ્થિતિ ત્રિસસે ઉત્પન્ન હુઈ હૈ વે પરિસ્થિતિસે બલવાન હૈ. અપને આપકો પરિસ્થિતિમેં કયું રૂખાના ? સુખદુઃખ યે પરિસ્થિતિ હૈ. ઉસમેં સાક્ષીરૂપ રહેના ચાહિયે. કર્તાભોક્તાપણા માનના નહી ચાહિયે. કર્મફલકા ત્યાગ કરતે હુએ રહેના. જેસા મોટરકા ટાયર બસ્ટ હુઆ, મેરા નહીં.

૪૪૪ કર્મફલકે ઉદયમેં જાગત જાગત રહેા મેં સુખી યા દુખી ઐસા મત મનાવ. ઉતકા સંબંધ શરીરસે હૈ, આત્માસે નહીં. જે શાશ્વત પદાર્થ હૈ વેા દૂસરેકે આધાર પર નિર્ભર નહિ હૈ. વે સ્વતંત્ર હૈ. આઠે કર્મકા કર્તા વાસ્તવમેં જીવ નહીં હૈ. કલ્પના કે નિમિત્તસે ઐસા લગતા હૈ. અજ્ઞાન દશાકે કારન લેલકા ભાન નહિ હૈ. ‘ભોગને વાલા મેં નહીં’ હુ દેખને વાલા મેં હું’ શત્રુ ઔર મિત્ર વે કલ્પના હૈ. કોઈ કિસિકા શત્રુ નહિ હૈ ઔર મિત્ર ભી નહિ હૈ લેકિન આપ આપકા શત્રુ ઔર આપ આપકા મિત્ર હૈ. કર્મફલત્યાગ ભાવનાકો દંઠ કરનેકે લિયે યે ફલ પૂજા હૈ ‘અભ્યાસ - તે તો ભૂલી જવાય અધ્યાસ - ભુલાય નહીં તે’ આત્માની સિદ્ધિ યથે સાધન

ટકતું નથી. વીતરાગની વાત એકાંત હિતરૂપ છે. પરમહંસ - સાતમા ગુણઠાણા વાલા

૪૪૫. 'સંવત ૧૯૪૭ : કૃપાળુદેવ પરાલક્ષિમાં લીન છે.'

'સંવત ૧૯૪૮ : ક્ષાયિક ધારા વસી છે.'

કૃપાળુને મન-મદ્દિરમા પધરાવો, અને પછી જુઓ કે કેમ સલાળે છે મારો નાથ ! સત્સંગે કરી સમજી પછી ભક્ત બનો.

૪૪૬. ભગવાનની સાથે ભક્તોની જે ચેષ્ટા છે તે ભાવાવેશને કોણ સમજી શકે ! પરમાત્માપણનો ભાવાવેશ આપે. 'સરણમાં સરણ માર્ગ' ભક્તિનો છે.'

૪૪૭. 'સાકાર રૂપે ભગવાનનું સ્થાપન તે સત્ય-સુધા છે.'

૪૪૮. હાથનોંધમાંથી વિવાદારૂપક વચનામૃતોનો અભ્યાસ કરી મુમુક્ષુએ તૈયારી કરવા જેવી છે. નહિ તો પાછળથી કોઈ જવાબ નહિ આપી શકે.

૪૪૯. કરવાનું કર્યા જ કરીએ છીએ પણ હજી સુધી આત્મશાંતિ મળી નથી. માટે તે દિશામાં કાંઈક ભૂલ છે. કરવા જેવું શું છે ? તે ખાસ રહી જાય છે. તું પરાધીનપણે વર્તે છે તેને બદલે અવશ્ય સ્વાધીનપણું કરવા જેવું છે.

૪૫૦. અવ્યાળાધ સુખ=જે બીજને પીડા આપે

નહીં અને બીજાથી પીડા પામે નહીં એવું જે સુખ તે અઘ્યાબાધ સુખ. ‘પોતે પોતામાંથી ઉત્પન્ન કરેલું હોય તે સ્વરૂપ.’

૪૫૧. ‘ભાઈ! આટલું તો તારે અવશ્ય કરવા જેવું છે.’ કૃપાળુ.

જીવને શાતા-અશાતાનો ભાવાત્મક સંબંધ છે. બાકી તે ભોગવી શકે નહીં.

વિચાર=વિ-ચાર. વિનય, વિવેક, વિરક્તિ, વિજ્ઞાનઘન.

વિવિષ્ટપદ=સદ્ગુરુપદ તે પદની પાસે જનારા અને તેમની આજ્ઞામા રહેનારા જ પરમાત્મપદે આરૂઢ થાય છે.

૪૫૨. ‘વ્યક્તિપૂજાથી રાગદ્વેષ થાય છે. પદપૂજાથી રાગદ્વેષ જાય છે.’ સદ્ગુરુ આશ્રયે પોતાનું જ પદ પ્રાપ્ત થાય છે.

અરિહંતપદ=સદ્ગુરુપદ - દેવપદ.

સિદ્ધપદ=કેવળ શુદ્ધાત્મ પદ

આચાર્યપદ, ઉપાધ્યાયપદ=સાધુપદ ત્રણે સદ્ગુરુ પદ છે.

૪૫૩. આપણાં આચરણ એવાં છે કે જેમાં મળે છે દુઃખ. અને સદ્ગુરુ એવા આચરણમાં છે કે જેઓ પરમ સુખી છે. એ જ આચરણ આપણે શીખવું છે. તે તેમના ચરણ સમીપના નિવાસથી આજ્ઞાધીનપણે વર્તવાથી મળે છે. અતરની ખોજ નથી. આંખ નથી. ‘વિશિષ્ટ પદે લઈ જાય તે વિનય.’ વિવેક=સારાનરસાનું ભાન, સ્વપર ભેદ જાણે, મિશ્રણને જુદું વિવેકથી પાડી શકાય છે. અજ-

વાળું થાય ત્યારે જેમ છે તેમ દેખાય છે. જ્ઞાનપ્રકાશ વડે અંધારું દૂર થાય છે. ‘સોવત હૈ સો ખોવત હૈ, જાગત હૈ સો પાવત હૈ.’ વિરક્તિ = રાગરહિત દશા = વૈરાગ્ય. વિજ્ઞાનધન = કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ. વિચાર = ચિંતન.

૪૫૪. દૂર બેઠા છતાં ખનન ક્રિયા થાય છે તેને દુખ કહે છે. ‘તે સુખી છે કે દુઃખી’ કારણોથી જુદો લાગે. પણ દુઃખી છે. સુખસ્વરૂપ સ્થિતિ હોય તો સુખી થવાની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થાય ? પણ દુઃખી છે માટે જ સુખી થવા ઇચ્છે છે.

‘સુખાલાસ અને દુઃખાલાસ બન્ને ઢાંગી જીવન છે.’

૪૫૫. ‘સર્વ સંગ પરિત્યાગ કેમ ? સંગના યોગે આ જીવ પોતાને બૂલી ગયો છે માટે.’

૪૫૬. સદ્ગુરુના ચરણમાં રહેવા માટે ચરણમાં જતાં જે ભાવ હોય તે ભાવ કાયમ રહેવો જોઈએ. દેહજ્ઞાન છૂટે અને આત્મભાવ ટકે તેવાના શરણે જ જવું અને તેની આજ્ઞાનુસાર આચરણ કરવું તો સુખ મળશે.

‘દેશત્યાગી થઈને પણ તે વસ્તુને વીસારીશ નહીં.’
કઈ વસ્તુને ? ‘સર્વસંગ પરિત્યાગને.’

૪૫૭. કર્મસિદ્ધાંતને ઉત્સર્ગ અને અપવાદ એમ બે રીતે ગૂંથ્યું છે. જે બુદ્ધિગમ્ય ન જ થઈ શકે તે અચ્છેરારૂપ છે. ‘પરમ કૃપાળુ દેવની ઘટના જે બની તેને કર્મસિદ્ધાંતના સિદ્ધાંતોથી માપવા જાય તો ક્યાંથી બંધ બેસે ? એ તો અચ્છેરા રૂપ છે.’ તેવાં દષ્ટાંતો પણ કર્મ-

સિદ્ધાંતમાં વર્ણન છે. અને તે ઘટાવી અત્યંત લાભ લેવો તે જ હિતકર છે. કેમ કે આત્મલાભ તો અવશ્ય મળે તેમ છે. ‘ખહારનો ઉદય નડે ક્યારે ? — નિમિત્તાધીન વૃત્તિ હોય ત્યારે.’ આત્મભાનપૂર્વક હોય તેને નડતો નથી.

૪૫૮. ખહોત કઠિન હૈ ઘરમે’ રહકે કરના ! હો સકતા હૈ, લેકિન ખહોત કઠિન હૈ.

૪૫૯. ‘સખસે મહાનમે’ મહાન કાર્યકાં સરલતાસે સિદ્ધિ કરના હૈ તો સખસે પહેલે શ્રીસદ્ગુરુકે ચરન-શરન મેં જાઓ. ઔર આજ્ઞાધીન રહો. અવશ્ય મહાનમે’ મહાન કાર્યકાં સિદ્ધિ હો જાયગી.’ સંપૂર્ણ મુખ ઔર દુઃખકા અભાવ હોતા હૈ — વહ સિદ્ધિ હૈ.

૪૬૦. દુઃખ મિટાનેકી પ્રવૃત્તિ હૈ. લેકિન દુઃખકે કારન મિટાનેકી પ્રવૃત્તિ નહીં હૈ કારણકા ખ્યાલ તક નહિ હૈ. ‘દુઃખકા મુખ્ય કારન હૈ દેહાત્મબુદ્ધિ,’ ચંચળતા, પ્રમાદ, ક્ષાય. અગર કિસિને ચંચળતાકો મિટા દિયા તો પ્રમાદ હોતા હૈ. ઔર સંજ્વલન ક્ષાય આતે હૈ, ઔર યોગ ભી. ‘જિસકો સમાધિસ્થિતિ રહતી હૈ વે હૈ સર્વ-સંગપરિત્યાગી.’

૪૬૧. ગુમ્હિરૂપ પરિણુતિ ચે ધોરી માર્ગ હૈ. ઔર સમિતિરૂપ પરિણુતિ તો અપવાદમાર્ગ હૈ. ‘સ્થિર’ મુખ -આસન” ‘ઉત્સર્ગમાર્ગ’ યાને ધોરી માર્ગ.’

૪૬૨. વર્તમાન ક્ષણકી સુધારસે આયુ સુધરતા હૈ

યાને જીવન સુધરતા હૈ. જૈસા બનાના ચાહતે હૈં એસા આચરણ વર્તમાનમે' કરો તો બન સકતા હૈ.

૪૬૩. 'કર્મવહેપારકા ફલ ભોગનેકે લિયે દેહ મિલતા હૈ. ઔર ધર્મવહેપારસે જન્મ-મરણ મિટતા હૈ.' કર્મવહેપાર અગર અચ્છા હો તો ભી યે શરીરરૂપી જેલ તો મિલેગી !

૪૬૪. સુખ આત્મસાપેક્ષ હૈ, ધનસાપેક્ષ નહિ હૈં. કુટુંબસાપેક્ષ નહિ હૈ, શરીરસાપેક્ષ નહિ હૈ સિર્ફ આત્મસાપેક્ષ હૈ. પેટ્રાલ-પાનીકા સંબંધ ડ્રાઇવર સાબસે નહિ હૈ, મોટરસે સંબંધ હૈ.

૪૬૫. કર્મવહેપારસે કભી કિસિકો સ્થાયી સુખ મિલા હૈ ? એસા ન કભી હુઆ હૈ ઔર ન હોગા. ધર્મવહેપારસે હી સંપૂર્ણ અવ્યાબાધ સુખ મિલતા હૈ. શરીર મુરદા હૈ. અપરાધ ઇસ લિયે હોતા હૈ કિ જો મૃત્યુસે ભૂલા હુઆ હૈ.

૪૬૬. સાક્ષી બન કર રહેના. જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા બન કર. સાક્ષીકો સબ નહિ મિલતી, મિલતી હૈ ગુનેગાર કો. રાગદ્વેષ મિલાનેસે અપરાધી બનતે હૈં.

૪૬૭. તું ત્રિલોકી નાથ છો. છતાં લિખારીપણું કેમ આન્યું છે ? માટે તું તારી હાલત જો. તું તને જો. 'તે સુખી છે કે દુઃખી તે તપાસી જો' આપું જગત આશાના બંધનમાં બંધાયું છે સુખનું ભાન નથી. જ્ઞાતા વેદનીને સુખ માની બેઠા છે. જ્ઞાતા-આજ્ઞાતા એ બન્ને

દુઃખ જ છે. કેમ કે તે બન્ને આ આત્માને દુઃખ આપે છે. અસલી સુખ, અસલી આનંદ એ આત્મા સિવાય બીજા કોઈ પણ પદાર્થમાં નથી, નથી ને નથી જ. પંચ-વિષયનાં સાધનોને આ જીવ આવશ્યક ગણે છે. પણ બેભાનપણે હોવાથી પોતાના સુખને પામી શકતો નથી.

૪૬૮. સુખની ઇચ્છા જે બધા જીવોની બની બની રહે છે તેનું કારણ તે પોતે જ સુખસ્વરૂપ છે, માટે તેની ઇચ્છા રહ્યા જ કરે છે. સુખ એ પરિચિત વસ્તુ છે. જીવ પોતે જ સુખ-સ્વરૂપ છે. માત્ર જીવ પરાવલંબને તે ભૂલી ગયો છે, અને બીજે ક્ષણે મારે છે ‘ઇચ્છાની નિવૃત્તિકાળે જે ભાવ છે તે સંતોષભાવ છે’ અને જીવ તે વેદે છે. પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયમાં આ રીતે સુખની ઝલક વેદાય છે પણ તે ટકે નહીં. ‘ઇચ્છાની પૂર્તિથી નહીં’ પણ ઇચ્છાની નિવૃત્તિથી સુખ મળે છે અને તે પોતાનામાંથી જ મળે છે.’ સુખી થવાની ભાવના માટે જીવ જે મહેનત કરે છે તે ખોટી છે. પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયની જ મહેનત કરે છે. માટે તે ખોટી છે, મિથ્યા છે. આ જીવ સ્વભાવગત સુખસ્વરૂપ છે. માટે તે સુખ શોધી રહ્યો છે. (પોતે પોતાને જ ભૂલી ગયો આથી બીજા કોઈ બેભાનતા !) દેહ અને આત્માનો તાદાત્મ્ય સંબંધ તો છે નહીં. આધાર-આધેય સંબંધ છે.

૪૬૯. આ મૂઠ જીવ માયાની મહેરને ભગવાનની

મહેર કહે છે. ‘દેહભાવ રાખીને કદી ધર્મ થતો નથી.’ દેહભાવ છોડીને જ ધર્મ થઈ શકે છે. માટે સૌ પહેલાં ‘તું’ તને જાણ !’ ક્ષણ ક્ષણ અંતરદાહ બળ્યા જ કરે છે. ‘જગતમે’ સદા સુખી મુનિરાજ.’

૪૭૦. ભગવાન વીરે તથા પરમ કૃપાળુ દેવે કહ્યું છે કે, જે ‘અસાર છે તેમાંથી કોટિ ઉપાયે પણ સાર નીકળવાનો નથી.’ આગારધર્મ ઘરમાં રહીને પણ થાય છે. પણ ભાવના તો એ જ હોય કે ‘ક્યારે થઈશું’ બાહ્યાંતર નિર્ઝંથ જો.’ અત્યાગી દેશત્યાગીપણે પણ આ અપૂર્વ વસ્તુને વીસારીશ નહીં. આ ઉપર તો ‘અપૂર્વ અવસરનું’ કાવ્ય છે.

૪૭૧. દેહાભિમાનથી કેવળ મોહાધ દશામાં જીવ વર્તે છે. દેહની ચિંતામાં ને ચિંતામાં પોતાનું કરવાની તેને કુરસદ જ નથી મળવાની. ખરેખર આ દેહની ફિકરથી જ આત્મસાધન થતું નથી. ‘દેહાભિમાન બંધન સૌથી મોટું બંધન છે.’

૪૭૨. ‘ન ચાલે તો પ્રતિશ્રોતી થા.’ પ્રતિશ્રોત=જ્યાંથી પ્રવાહ આવે છે તે. એટલે સાંભળનારના અવાજને સાંભળીને તારું આજનું વર્તન રાખ. અંતરલક્ષે એટલે આત્માના અવાજને સાંભળીને તે કહે તેમ કર. જવાબ મળશે જ. ધૈર્ય રાખવું પડશે. મૂળ લાણી જો. નજર આત્મા લાણી રાખ. અને એના અવાજને સાંભળીને તું તારું કામ કર.

૪૭૩. જેનો પરિચય છે એવું આ પુદ્ગલ તેને આ જીવ હું પણે માની રહ્યો છે. આ માન્યતાઓ તદ્દન વિપરિત છે. ‘તું’ તો આત્મસ્વરૂપ છે — કેવો ? ‘સહજાત્મ-સ્વરૂપ.’ જડ સત્તાસ્વરૂપ નથી. આ કેાણુ સમજાવી શકે ? જેણે પોતાનું સ્વરૂપ જાણ્યું છે તે પરમ કૃપાળુ દેવ. પરમ કૃપાળુ પરમ ગુરુ કહે છે કે અમે જેમ કહીએ છીએ તેમ કર. તારી માન્યતા છોડી દે. અને મારામાં વિશ્વાસ રાખી ચકડ કર કે ‘તું’ પરમ ગુરુ જેવો જ સહજાત્મસ્વરૂપ છે.’ વિશ્વાસે તો વિશ્વતંત્ર ચાલે છે. નાચી, ડ્રાઈવર, પ્લેન, પતિ-પત્ની — એક પણ કાર્ય વિશ્વાસ વગર થતું નથી. છતાં તમે વિશ્વાસ રાખીને સુખી થયા નથી. માટે ભાઈ ! મારા ઉપર વિશ્વાસ રાખીને છ મહિના હું કહું તેમ કર પરમ કૃપાળુ કહે છે કે હું સહજાત્મસ્વરૂપ છું. તું પણ સહજાત્મ-સ્વરૂપ છે. સમકક્ષ છીએ. સમસત્તાસ્વરૂપ છીએ. ‘જડધન જડમા જ વપરાય, ચેતનપ્રદેશમાં વપરાય જ નહીં’. અને વાપરે તો ઝેર થઈ જાય. તારા ખજાનાનાં રત્નો તું વાપરે તો સુખી થઈ શકે તેમ છે.’ આ વર્તમાને જે અનુભવ વર્તે છે તે જડ મહિમાનો. તેમાં સુખ નથી જ. તું સહજાત્મસ્વરૂપ છે એમ માન.

૪૭૪. ‘જગતની લીલા બેઠા બેઠા મદતમા જોઈએ છીએ.’ આખી દુનિયા ધૂળમાં જ રમે છે. આદ્યપ્રવૃત્તિમાં યાત્રી જવાય છે. શાંતિ મળતી નથી. આત્મપ્રદેશમાં હલ-ચલ થાય છે. ‘પરમ કૃપાળુ જેવો સહજાત્મસ્વરૂપ હું આત્મા છું’ આ ભાવનાના પુટ આપ્યે જવા. નિર્વિકલ્પ વિશ્વાસે

આ શિક્ષાને છ માસ માટે ગ્રહણ કર અને તાલીમ લે.

૪૭૫. ‘સહજાત્મસ્વરૂપ પરમગુરુ’ ધારણા, પકડના ઔર પોષણ કરના. ‘મૈ’ સહજાત્મસ્વરૂપ હું, શરીરસ્વરૂપ નહિ હું’ ઇસ પ્રકારકી ધારણાસે મૈ ઔર મેરાકી પકડસે છુડાતે હૈ પરમગુરુ.

૪૭૬. અપને આત્માકો જો દેખ સકતે હૈ વો પરમ ગુરુકો ભી દેખ સકતે હૈ. ઔર સિદ્ધ ભગવાનકો.

૪૭૭. ‘સર્વ દુઃખ અને સર્વ કલેશથી મુક્ત થવાનો ઉપાય માત્ર આત્મજ્ઞાન.’ અહર્તધર્મ-પૂજ્યોને બનાયા હુઆ ધર્મ. નિર્ગ્રંથ ધર્મ.

જેન ધર્મ તો યે દોનોકે પીછે શરૂ હુઆ હૈ. બુદ્ધકે સમયમે નિર્ગ્રંથ ધર્મ-અહર્ત ધર્મ સે પ્રચલિત થા.

૪૭૮. ‘શ્રમણ’ ચાને ઉદ્ધમશીલ, મહેનતુ.-સ્વરૂપ-જાગૃતિ કે લિયે. પરમ કૃપાલુ મરે હુએકો જિન્દા બના દેતે હૈ. ચાને શરીરસ્વરૂપ હૈ ચહાંસે પલટા કર અવિનાશી આત્મસ્વરૂપ બના દેતે હૈ.

૪૭૯. નિદ્રાકાળે પ્રતીતિ, પ્રવૃત્તિકાળે લક્ષ, નિવૃત્તિકાળે અનુભૂતિ-આ સાધુપદ. પાંચેમાં પૂજ્ય કૌણ ? ‘આત્મા.’

૪૮૦. પર-પદ વિપદ હૈ. સ્વ-પદ સંપદ છે. જીવ-માન્યતા બદલવામાં આગ્રહ છે. માટે પરમ ગુરુના શરણે માન્યતા બદલ દો ! કયા ? ‘મૈ’ પરમ ગુરુ જેસા સહજાત્મ-સ્વરૂપ હું.’

૪૮૧. ‘પાંચો પરમગુરુ શરીરસ્વરૂપ નહીં હૈ, આત્મસ્વરૂપ હૈ. ઈસી પ્રકાર મૈં ભી સહજાત્મસ્વરૂપ હું.’ પરમ ગુરુ જૈસા. યહી પરમ કૃપાલુકી મુદ્રામેં ધ્યાન બઢા કર, અવલંબન લે કર રટો!-સહજાત્મસ્વરૂપ પરમગુરુ-

૪૮૨. કરો પ્રતિજ્ઞા કે પરમ કૃપાલુ પર લક્ષ જમા કર ‘સહજાત્મસ્વરૂપ પરમ ગુરુ’ મંત્રકા અખંડ રટણુ કરો, મત ભૂલો. મૈં શરીરસ્વરૂપ હું યે ખ્યાલ છોડ દો-છૂટ જાયગા. ચિંતા મત કરો. કમર કસકે મંડી પડો.

૪૮૩. ‘પડવું’-ઘાયલ જેવી સ્થિતિમાં શરણે જવું. તે પોતાને માટે કાંઈ કરી શકે નહિ.’ જેને ઘાયલપણું વેદાય છે તેનું વૈફું શ્રીસદ્ગુરુ કરી શકે છે. ભાવદષ્ટિએ લખાયું છે ‘પડવું.’ ‘ઘાયલપણે જો જીવન વીતે તો તે શિષ્ય થવાને લાયક છે.’ ‘શિષ્ય=ગ્રહણ કરવાને પાત્ર.’ ‘વિરહ દશા=ઘાયલપણું.’ બધાંય સાધનોનો રાજા વિરહ છે. જેના હૃદયમાં વિરહાગ્નિ સળગ્યો નથી તે ઘટ સ્મશાન રૂપ બણવું. કર્મને બાળવા માટે વિરહાનલ રૂપી ધ્યાન જોઈએ ‘મરજીવા માય રૂઝકી મારે તો દેખાય’ પણ કિનારે ઊભા ઊભા શું દેખાય ?

૪૮૪. અત્યાગી તથા દેશત્યાગી માટે : જિજ્ઞાસા તે વસ્તુની રાખવી’ - તત્ત્વજ્ઞાનની. પરોક્ષ રૂપમેં ભી આત્મા કા ભાન નહિ હો વો કેસે કર ચકતે હું ! ઓર કરે તો બી કયા લાગ હોતા હું ? સ્વરૂપાનુસંધાનનો લક્ષ રાખીને વ્યવસાય કર.

૪૮૫. માર્ગાનુસારિતા-માર્ગમાં પ્રવેશવા માટે જેની તનમયતા-તાલાવેલી છે તે માર્ગ લાણી દૃષ્ટિ રાખીને ચાલ્યા કરે. 'દેહની ચિંતા ઘટશે અને તેથી અનંતગણી ચિંતા આત્માની થશે ત્યારે માર્ગાનુસારિતા આવશે.'

૪૮૬. 'અનુત્તર વાસી દેવને એક જ ભવ હોય-મનુષ્ય થઈ ને—અનુત્તરવાસી થઈ ને વર્ત.' એકાવતારીની ધારણા તો નક્કી કર. આ ભવે જ મોક્ષ થવાનો છે એવા ભાવ રાખ, અને તેવું વર્તન રાખ. એટલાએ તેવા પ્રકારની અજમાવ તારું વર્તન અનુત્તરવાસી જેવું જોઈ એ એટલે તું તે પ્રમાણે વર્ત. વર્તન કરવા જેવું છે. કર !

૪૮૭. 'છેવટનું સમયે સમયે ચૂકીશ નહિ'—આ ભવ પણ ભવ છે નહિ—લેણદેણ પતાવવું છે. ત્વરાથી લઈ જાઓ લેણ. આ જ ભવ છે. ખીજા કરવા નથી. ડાક પળવાડિયે એક શ્વાસ ખરચાય. ડાક સાગરોપમતા આયુષ્યવાળાને અનુત્તરવાસી થઈ ને વર્તવાની આત્મદૃષ્ટિ થઈ જાય છે.

૪૮૮. 'વૌ જ્ઞાનીકા દેશ' ચૈતન્યપ્રદેશ. ભાવ-દૃષ્ટિએ સિદ્ધાલય હું ચૈતન્યપ્રદેશ. પ્રદેશ=પરમાણુ જેસા જે આત્માકા હિસ્સા ઉસે કહેતે હું-પ્રદેશ અપના આત્મા અપને આત્મપ્રદેશમે' રહેતા હૈ. સુખકી ખોજમે' અનંત જન્મ ગમાયે. બદકે પત્તા પાયા નહિ. સુખ આત્મપ્રદેશમે' હું વૌ સમજના હૈ ઔર અનુભવ કરના હું. તખ તક ઉનકો સમાલના આવશ્યક હું. લેકિન ચે

મैं હું એ બુદ્ધિસે નહીં. મैं આત્મા હું ઔર એ શરીર ગાડી હૈ - અલગ હૈ. ઇસી પ્રકારસે દેના. જો ભી ઇચ્છા-પૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરની પડતી હૈ તો કિતને કમ માત્રામેં અપરાધ હો. ઇસી પ્રકાર કરની હોગી. ઉસી પ્રકારસે હમ અપરાધ-પરંપરાસે છૂટે. ઇસ પ્રકાર વિવેકસંપન્ન હો કર ઘરમેં રહે તો ભી આનંદ પા સકતા હૈ.

૪૮૯. જિસકો સત્કા સાક્ષાત્કાર હુઆ હો ઇસકે સંગમે રહેના એ હૈ નિમિત્તરૂપ સત્સંગ. જ્યોત સે જ્યોત અગાના.

૪૯૦. જો આપ અપને મેં હી રહેતે હૈં એસે વ્યક્તિઓકા સંગ વે સત્સંગ હૈ. ઔર એસે સત્સંગ મેં રહના ચાહિયે.

૪૯૧. જ્ઞાની સાદી ભાષામેં પ્રવચન કરતે હૈ. કયોંકિ સાધારણ મનુષ્ય ભી સમજે એસી ભાવના હૈ. વે પંડિતો કી ભાષામેં ઉપદેશ નહીં કરતે. જ્ઞાનીયો કી ભાષા સાદી સરલ હૈ.

૪૯૨. ઇતને દુકાનદાર હૈ વે સખ અપને માલ કો અચ્છા કહેતે હૈ. લેકિન આહક સમજકે જો અચ્છા હૈ વો ખરીદતા હૈ. ઇસી પ્રકાર સખ એ હી ખાત કરતે હૈ કિ હમારે પાસ ધર્મ હૈ લેકિન હમ યદિ વિવેકપૂર્વક દિલ ઔર દિમાગ લગા કર જો ચીજ ખરીદતા હૈ ઉસે ખરાબર અસલી લગે તો ખરીદ કરો સચ્ચાઈ કે સાથ યદિ હમ કદેંગે તો અસલી કો પકડ પાયેંગે.

४८३. असली चीज है - 'अन तशानादि' और आत्माका स्वरूप है. ये मिलनेसे सोया हुआ मूढ जगत् जगता है.

४८४. तीर्थ'कर शैलीमें जाताया है कि- 'आत्माका धर्म आत्मा में है.'

४८५. 'अनुभवसिद्ध जिसकी सञ्चयन वाणी है ये है सञ्चयनमूर्ति,' 'आत्मा आत्मा रूपमें ही अनुभव करते हैं वे हैं सञ्चयनमूर्ति,' 'प्रत्यक्ष मोक्ष है सत्पुरुष'. साधनामें कोई भी मंत्र गुरुगममिले उसका नाम है आत्मा. क्यो कि ये मंत्र आत्मप्रयोजन रूप है.

४८६. ज्यों ज्यों सात्त्विक भावका उद्योत होता है, निन्द नहि आती है. क्योकि ये आत्माका गुण है. लज्जा आदिमें ओकाग्रता से निन्द नहि आती है.

४८७. अपने आपका व्यक्तित्वको मिटा दे, प्रभुमें मिला दे यदि लज्जा हो सकता है. 'उपादान और निमित्त दोनोंके सहकारसे कार्य सिद्ध हो सकता है.'

४८८. स्थिरता स्थिति होनेमें महद्गार है वो है मित्तरूप सुधारस. और तद्रूप हो जाना, लगवान का रूप और अपना स्वरूप को ओकरूप अनुभव करना ये उपादान सुधारस.

४८९. 'देवगज्ञान नहीं' है तो आत्मा लि नहीं धट जोलीने प्रभुनां दर्शन क्यो छे? उपाय जे

દુઃખ મિટાનેકા કરતે હૈ વો ઉપાય ગલત હૈ. 'શ્રી સદ્ગુરુ શરન ચે મિલાવટ વગરકા જ્ઞાન.' ઉપયોગ કરો તો કાર્યસિદ્ધિ હો સકતી હૈ. ઉસકા ફલ હૈ સુધારસ. ઔર ઉસકા ફલ હૈ—અન્યાબાધ સમાધિ.

૫૦૦. 'અહ' ભાવથી રહિત નહિ, સ્વધર્મ સંચય નહિ.' અહ'ભાવ—દેહમાં આત્મખુદ્ધિ. 'અન્યધર્મ=જડધર્મ=પરધર્મ.' રાગદ્વેષ સહિત તે અન્ય ધર્મ છે. 'જ્ઞાનદર્શન-આરિત્રની જ્યાં જ્યાં ગંગા લહેરાય છે તે સ્વધર્મ છે.'

૫૦૧. દૂર હોતે હુએ લી આત્મા કેા ખોજતે હૈં' ચે હૈ દુઃખ. પરધર્મ સખ દુઃખરૂપ હૈ. બાહ્ય પદાર્થ જો હૈ સખ દષ્ટિ વિષ હૈ. ઔર ચે વિષ પ્રયોગસે મૈં આત્મા હું ચે યાદ આતા નહીં હૈ. પરધર્મ હૈ—ભયાવહ હૈ. 'હિંસાકો અપનાતે હૈ વો અધર્મ હૈ.'

૫૦૨. 'તીર્થરક્ષા કે લિચે યદિ કિસિકો માર દિયા જાય તો લી ચે ધર્મ હૈ'—ઐસા કહેનેવાલા યદિ જૈન ધર્મી હો તો લી ચે અધર્મ હૈ.

૫૦૩. ભાવતીર્થ હૈ આત્મા. ભાવધર્મ હૈ આત્મા. ભાવગુરુ હૈ આત્મા. ભાવદેવ હૈ આત્મા. જનને કી ક્રિયા જ્ઞાન રૂપમેં ઔર અજ્ઞાન રૂપમેં લી ચે આત્મા હી કરતા હૈ. સુખદુઃખ ચે લી આરોપીત ભાવ હૈ.

૫૦૪. આત્મા કેા જગાનેવાલી શૈલી હૈ તીર્થ'કર કી, રાગદ્વેષ કેા ભગા દેતી હૈ વે શૈલી. ભગવાન કી મહેર હૈ ચહાં જ્ઞાનરેશની હૈ. ખાકી માયાકી મહેર હૈ.

५०५. सण दोषोके। ज्ञानने वाला मैं आत्मा हुं
दोष शरीर से होता है - आत्मासे नहीं। लेकिन भ्रमवत्
अपना समझके मारा मारा क्षिप्रता है। 'लेद विज्ञानकी
नोयत जिनके हृदयमें अणु रहती है वे हैं जैन।' 'जिने-
श्वरके छोटे नंदन है परम कृपालु.'

५०६. मार्गानुसारितामें सणसे पड़ेले न्यायसंपन्न
वैलव-द्रव्य. मार्गानुसारितामें प्रवेश नहि है ये मोक्षमार्ग-
में कैसे प्रवेश कर सकता है ? कभी नहि होगा. निमित्त
इसमें जो कुछ करना था कर लिया. लेकिन उपादान के
लिये ली कुछ करने योग्य है या नहीं ?

५०७. जनकारी का इल है अव्याप्राध सुभ. यदि
शुभाशुभ कल्पना की आल गनी रही है तबतक जो
जनकारी है - अज्ञान है. अपनी जनकारी यदि सही है
तो उनका इल मिलना चाहिये. और नहि मिला तो ये
जनकारी सही नहि है.

५०८. एक अक्षर के। उथापे ये अनंत संसार
पढाता है. और अण तो यौदा लेदके उथापते है, तो
क्या होगा ? पंहर लेदासिद्धमें कया सिद्ध ओघामुपत्ति
ही एक रह गया ? उसेही मानते हैं ! और आधीके।
छोड देते हैं ! कया होगा घन लोगोका । गच्छके लिये
करते है, आत्माके लिये कुछ करते नहीं है. परमार्थके
तीन गच्छ हैं : अहिरात्म गच्छ, अंतरात्म गच्छ, और
परमात्म गच्छ. आत्माका उद्धार करो तो गच्छका उद्धार

હોગા. નામ લેતે હૈં ગરુડ કે ઉદ્ધારકા ઓર રાગદ્વેષમેં
આત્માકો ધકેલ દેતે હૈં — ચક્કરમેં ચોચાંશીકા !

૫૦૮. જો સ્વઅર્થ સિદ્ધ કરતા હૈં વહી પરાથીં બન
સકતા હૈ. જો સ્વયં બીમાર હૈં વો હસરોંકો કયા સેવા
કર સકતા હૈં ? મનકે બીમાર હૈં કોઈ ભી સંપ્રદાય વાલે
હૈં સુખી હોના ચાહતે હૈં. ઓર સુખ રાગ-દ્વેષ-અજ્ઞાન કે
અભાવમેં હૈં. બંધકે પ્રકાર અનેક હૈં, વૈસા છૂટનેકા
પ્રકાર ભી અનેક હૈં. જિસસે છૂટના હૈં ઉસકા ભાન નહિ
હૈં. કુછ ભી કરો, કોઈ ભી પદ્ધતિ સે કરો, લેકિન અપને
આત્માકો ભૂલ કર મત કરો. ઇસ કી પ્રતીતિ હો ગઈ,
ખાતરી હો ગઈ, વો ઇસ ચમડે પર કૈસે નજર કરેગા ?
ચમડે પર નજર કરતે હૈં ચમાર. આત્મા આત્મા મેં
ઓર શરીર શરીર રૂપમેં દિખાઈ પડના ચે હૈં સમકિત.
કિસી ભી પદ્ધતિસે ઓર કિસી ભી ધર્મ કી આજ્ઞા રૂપમેં
રહે. કરે, લેકિન આત્માકો નજરમેં રખ કર કરે. 'નટ
કી તરુહ જાઓ બજારમેં ઓર સેવા કરો નર્સ કી તરુહ'
ઓર ભાન સતત રખો કો મેં આત્મા હું, આત્મા હું,
રતનત્રય પરિણામકા સંચય કરો. ઓર રાગદ્વેષકો નિકાલો
કોઈ ભી ધર્મમેં હો ચે કરો.

૫૧૦. 'ચાવતુ કંપન ત્યાવતુ બંધન.' વિષયકપાયને
ચાહુ રાખવાનું કામ આ જીવ બંધ રાખતો તથા, કલ્પના
કરી કરી આત્માને હણે છે, બંડન કરે છે. તે દુઃખ છે.
હરાત ખાનતી ઇતિ દુઃખ દૂર હોવા છતાં આત્માને ખોતી
નાખે છે.

૫૧૧. 'સત્નો સાક્ષાત્કાર - જડને જડ રૂપે ન ચેતનને ચેતન રૂપે જેને જણાય છે તેને સત્નો સાક્ષાત્કાર વતે' છે. તેવા પુરુષને મળવું તે નિમિત્તરૂપ સત્સંગ દે પોતાને પોતામાં ટકાવી રાખવું તે ઉપાદાન સત્સંગ.'

૫૧૨. જેને આ આમડાનો મોહ છે તેવા ચમારો-ને આત્મજ્ઞાન અઘરું છે. અવેરીને સહેલું છે. મૂળ અવેરાત-ને પિછાની લ્યો. ઝાંકસ ઉપર નજર ના રાખો. હીરામાં નજર રાખો.

૫૧૩. 'જેને આત્મજ્ઞાન નથી તેવાઓનો સંગ તે અસત્સંગ છે.' તેવા સંગમાં રહેનાર વાડાખંધીનો કેદી બનશે. ખાસ કરીને કુચુરુઓનો સંગ તે અસત્સંગ છે. અને તે સૌથી વધારે નુકસાન કરે છે.

૫૧૪. પોતાના આત્માના અનુસંધાનને ટકાવી રાખ-નારું બળ તે 'સ્વવિચારબળ છે' 'દેહાત્મબુદ્ધિને મારી-ને સ્વરૂપ સ્થિતિમાં કાયમ કરનારા આ પરમકૃપાળુ દેવનાં વચનો છે.'

૫૧૫. 'આત્મવિચાર સતત રહે તેને કહે છે સ્વરૂપ-નિશ્ચિતિ,' પણ મોહનિદ્રામાં સૂતો છે તે જાગતો જ નથી ને લૂંટાઈ જશે બધું ખુવે છે

૫૧૬. આત્મ જ્ઞાતિને લીધે જ આત્મામાં શુભાશુભ ના થયા કરે છે અને બિપજ કર્મની થાય છે. તે અશાતા રૂપે ભોગવ્યા જ કરે છે શાતા=અંતરદાહ.

અશાતા=ખાણાંતર-દાહ. આત્મવિચાર વિના આત્મજ્ઞાન-
નો ઉદય થતો નથી આરંભ અને પરિગ્રહ જેમ જેમ
ઓછાં કરીએ તેમ તેમ અસત્ પ્રસંગ ટળે. સત્સંગના
પ્રભાવથી અસત્સંગ ટળે. ચેતના બહારથી હટી સ્વમા
સમાય છે તે કાળે આત્માનુભવ થાય છે. ‘દષ્ટિ બહાર રાખે
તો બંધ છે અને અંતરંગ રાખે તો મોક્ષ છે.

૫૧૭. મુનિ=જેનુ મન મૌન થયુ છે. શુભાશુભ કલ્પના
થૂપ છે — ટાળી છે તે મુનિ છે. જેટલે અંશે સ્વતત્ત્વમા
સમજ આવે, અનુભવ થાય, તેટલે અંશે મન મૌન
થાય છે.

૫૧૮. ‘મન રૂપી મસ્તક મુંડાવ્યું તે મુનિ છે.’
સમક્રિતધારીને જગતનુ ભાન ન હોય પણ આત્માનું ભાન
તો હોય જ. તેઓ ભાવનિદ્રાથી મુક્ત હોય છે. જેને
આત્મપ્રકાશ વતે છે તે આત્માના લક્ષપૂર્વક દ્રવ્યનિદ્રા
લે છે ભાવનિદ્રા તો ટળી ગઈ હોય છે, જ્યારથી
આત્માનુભૂતિ થાય છે ત્યારથી. પ્રભુચરણે લાગે તે ભક્તિની
વાત અને આત્માની શ્રેણીમાં છે તે તત્ત્વની વાત.

૫૧૯. ‘કોઈ પણ સમયે લક્ષધારા ખંડિત થાય
નહિ તે સર્વ ચિરંતી.’

૫૨૦. ‘સાધુતાનો પ્રાણ અંતરલક્ષ છે. — અખંડ
લક્ષધારા.’ ‘ઓછામાં ઓછી બે ઘડી જેનુ મન મૌન
ધાય છે તેને આત્મદર્શન ધાય છે.’ સમક્રિત છે ત્યાં

સુનિપણું છે. બીજજ્ઞાન થાય સમકિતીને. નિદ્રાકાળે લક્ષ રહેતું હોય તેની પ્રવૃત્તિકાળે પ્રતીતિ કાં ન હોય ?

પર૧. જેને અખંડધારા સિદ્ધ થાય તેને નિવૃત્તિકાળે કેવળસ્વરૂપ સ્થિતિ હોય છે. નાળિયેરના ગોળા જેવી. આત્માની દેહથી ભિન્ન સ્થિતિ હોય છે.

પર૨. અપને આપકા ભાન નહિ હૈ વો મોહાધીન હૈ. વ્યવહારમે' હોંશિયાર હો ગયા, પાવરધા હુઆ તો કયા હો ગયા ? જિસકો ખુદકા ભાન નહિ હૈ વો મોહાધીન હૈ. 'યે અનાદિય બ્રાંતિ હૈ.'

પર૩. દાનમે' દાતા પ્રાપ્ત કરો તો ભીખ માગના છૂટ યજગા. અગર માગના હો. લગવાનકો હી માગ લો ! નહિ તો પેર પેર કે ભિખારી બને રહોગે. યે ભક્તિ કે માધ્યમસે સંભવ હૈ. ચિત્તવૃત્તિ કા અનુસંધાન લગવાનમે' કરના હી ભક્તિ હૈ. સીધેસીધા અપને આત્માકા અવલંબન આત્મદર્શન હોયે બિના અસંભવ હૈ.

પર૪. કોઈ તેરા નહિ હૈ. તું કિસિકા નહિ હૈ. વાસ્તવમે' અસંગ, અનુત્પન્ન, અવિનાશી હૈ. શરીર સે શરીર ઉત્પન્ન હુઆ. ઔર આરોપ કરતા હૈ કે યે મેરા. યે બેહોશી હૈ યા નહીં ? જબ વિવિધ પ્રકાશમે' હમ વિચાર કરેગે તબ બેહોશી હટ જાયગી ઔર સ્વરૂપ-જગૃતિ બની બની રહેગી. 'ગડબડ મિટાનેકા ચહિ એક ઉપાય હૈ - સ્વરૂપ-જગૃતિ.'

પર૫. અપની આપકી શક્તિકા આવિભાવ કે બિના સદ્ગુરુ કોઈ ઉપાય નહિ કર સકતે. 'આપ અભ્યાસ-બળે કોઈ વિરલા જ પાવે.' મનકી હલચલ મિટાઓ. ઔર ચેતન્યજલમે' ગોતે લગાઓ.

પર૬. પરમાત્મસ્વરૂપકે સિવાય સબ આશાઓકો ખતમ કરો. તબ સ્વરૂપપ્રાપ્તિકા રાસ્તા હાથ આયેગા.

પર૭. અપને વિચાર દ્વારા જ્ઞાન-પ્રકાશ કો દેખને કે લિયે મહેનત કરો. જો જો પર-પડછાઈ પડતી હૈ-ખાદ કરકે ઉસકો હી દેખને કા પ્રયોગ કરો. યે કેવળજ્ઞાન શ્રેણીકા અભ્યાસક્રમ હૈ. 'સર્વ પ્રકારના અવલંબનરહિત સ્થિતિ કરવી.' આત્માકો યોજના સુખકો યોજના હૈ.

પર૮. જેમ છે તેમ વસ્તુ સમજમાં આવી જાય પછી ભ્રમ રહે નહીં. શંકાઓ ટળી જાય. 'કેવળ-જ્ઞાનની આરાધના આ કાળે કેવળજ્ઞાન ન થાય એવા ઉપદેશથી ભુલાઈ ગઈ છે.' 'સર્વના જ્ઞાનમાત્રથી આત્મા-ને સુખ-સંવેદન થતું નથી. પણ પોતાના આત્માને જાણવાથી આત્મજ્ઞાનથી સુખ-સંવેદન થાય છે.' 'પરને જોવાથી સુખ નહિ જ મળે' માટે પોતાને જ જુઓ, પોતાને જ જાણો, અને પોતાનામાં જ કરો તો સુખ મળશે.

પર૯. 'સબકો જાનના હૈ તો ઇંસ લિયે કિ સબકો જાન કર આત્માકો પૃથક કરના હૈ.' સબકો જાન લિયા ઔર આપકો નહિ જાના વે અજાન હૈ.

૫૩૦. ‘આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર’=આત્માને સિદ્ધ પદે બેસાડી દે તે આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર. તેમાં વિશેષ ભાવો બિઠવા બેઠએ. આગમોના સાર રૂપે કૃપાળુદેવે મર્મ પ્રકાશ્યું છે. આ કાર્ણે જ કેવળજ્ઞાનની આરાધના થઈ શકે છે. ‘આત્માની આરાધના એ જ કેવળજ્ઞાનની આરાધના છે.’

૫૩૧. આત્મવિચારના આધારે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીએ ત્યારે સુખ પ્રાપ્ત થાય. ત્યાં સુધી પરમ કૃપાળુનું શરણુ-સ્મરણુ ચાલુ રાખો. જ્ઞાનીઓ અંજનશલાકા કરી આંખ ઉઘાડે છે.

૫૩૨. સામાયિકકાળ તક જોયોથી અસંગ સ્થિતિ સધાય તો બે કલાક નિરાવણુપણું તથા એટલી આત્મસમાધિ પણ અનુભવમાં આવે છે. આ જ સદ્વિચાર દ્વારા બની શકે છે.

૫૩૩. અનાવશ્યક વિચારો આ મૂઠ જીવ કર્યા કરે છે અને કસ્તૂરીમૃગની માફક સુખને શોધવા ફરે છે. જ્યાં છે ત્યાં શોધતો નથી. નજર જતી નથી તેવી જ વાત આપણી છે.

૫૩૪. જે વિચારો પોતાના આત્માના ભલા માટે જ છે, તે જ વિચારો છોડી બેઠા છે! કર્મરૂપી ભેંશ-શાતા-અશાતાનાં બે શિ ગડા, તેના જ વિચારો કરે છે. શિંગડાંમાં માથું ભરાવે છે અને દુઃખી થાય છે ‘આત્મહિત સિવાયનું જે ચિંતન છે તે દુષ્ટ ચિંતન છે.’

૫૩૫. જેટલું આત્મજ્ઞાન થાય તેટલી આત્મસમાધિ

થાય. માનસિક પીડા સમાઈ જવી તે સમાધિ. મનની પીડા તે આધી, શરીરની પીડા તે વ્યાધિ, બાકી બધી ઉપાધિ.

૫૩૬. આત્મજ્ઞાન જ્યોતિને પ્રગટ કરવી છે, અને તે, તેના સતત વિચાર દ્વારા પ્રગટ થશે. તે માટે સત્સંગ-મા નિવાસ કરવાથી સદ્ગુરુકૃપાથી તે કલા હાથમાં આવી જાય છે. સત્સંગ વડે સમજણને ઠીક કરીને ઉદય-પ્રમાણે વર્તો. આત્મવિચારે જાગૃત રહો. સુતેલા નહિ રહો. - જાગતા રહો. અંતરભેદ જાગૃતિ થાય એક ક્ષણ તો તેને મોક્ષ વિશેષ દૂર નથી. ‘અથિભેદન થવું જોઈએ. ‘આત્મ-પ્રાપ્તિની અળ ઉધારા-તે-દ્વાયિક સમક્રિત.’

૫૩૭. ગુરુ ચાને માર્ગદર્શક, જે બીજાની સેવા પર નિર્ભર નથી તે મહાન ગણાય છે. સેવાના આદાન-પ્રદાનમાં જગતમાં મોટી ચોરી થઈ રહી છે. તેનું પરિણામ છે અશાંતિ સેવાચાર કદી શાંતિ પામી શકે નહીં. આ જીવે સેવા લેવાનું એટલું બધું ઢંગ અપનાવ્યું છે કે પાછી ચુકવણી કરી જ નથી. જ્યાં સુધી હાથપગ ચાલે છે ત્યાં સુધી બીજાની સેવા ન લેવી, તો શાંતિ રહે છે, શ્રમ પણ સાર્યક, ‘સ્વાશ્રય.’

૫૩૮. જેઓ સત્સંગે વસ્તુસ્વાતંત્ર્યને સમજે, અને આપકો. જિનોને સમજ, સત્સંગ કે આધાર પર, સદ્-વિચારકા અવલંબન લેકર સમજ તો સર્વ તંત્ર સ્વતંત્ર

માલૂમ પડેગા, જે શાશ્વત કહેલાતા હે ઇનકી સ્વતંત્રતા
 યાને શાશ્વતતા દૂસરો કે સેવા યાને મદદ પર નિર્ભર
 નહીં હૈ. કયુંકિ જિસમેં શાશ્વતતા હૈ ઇસમેં ઇનકો
 ટિકાનેકા ભી સામર્થ હૈ. 'સિદ્ધલગવાન' કિસિકા ન સંગી
 હૈ, ન સાથી. અપની રક્ષાકે લિયે અપની આઝાદીમેં મસ્ત
 હૈ. જ્ઞાનાનંદકા અખૂટ ખજાના પ્રગટ હૈ, પરિતૃપ્ત હૈ.
 ઔર કિસિકી સેવા આવશ્યક નહિ. કયા હમ ઐસે નહિ
 રહ સકતે? 'સિદ્ધ સમાન સદા પદ મેરો' 'ખિલકુલ સામ્ય
 હૈ આત્મા કા.' ફરક હૈ વ્યક્ત ઔર હમારા અવ્યક્ત.

૫૪૦ શુભાશુભ કચરે કે ઢેરમેં હમારા આત્મ-
 વૈભવ છુપા હુઆ હૈ. ઇસ કચરે કો હટાયે બિના આત્મ-
 વૈભવ પ્રગટ નહિ હોતા. અનાદિકાળકા કચરા હટાના તો
 દૂર રહા ઔર ખઠાતે જાતે હૈ. યે ખઠતા હૈ શુભાશુભ
 કલ્પના સે. અપને કો યાદ નહિ રખતે ઔર શરીરમેં
 નજર હૈ, આત્મબુદ્ધિ હૈ, ઇસ લિયે અહ ઔર મમ
 બુદ્ધિ હોતી હૈ. ઔર કર્મો'કા ઢેર લગતા હૈ. યે મિટાના
 હી હોગા.—શ્રીસદ્ગુરુ કે શરનમેં જાકર—તો યે કલા હાથ
 આયેગી. આને પર યે કચરા હટને લગેગા. ઔર આત્મ-
 વૈભવ નજર આતા હૈ.

૫૪૧. શુભ લાવનાસે જે હોતા હૈ યે પુન્ય કર્મ,
 ઔર અશુભ પરિણતિસે હોતા હૈ યે હૈ પાપકર્મ.
 ઇસકો હટાયે બિના સ્થાયિ શાંતિ, સ્થાયિ આનંદ હમ

કેસે ઉપલબ્ધ કર સકજે ? હમકો યાને આત્માકો ગલત માનના, ગલત દેખના ચે પ્રથમ દોષ હે.

(તારે દોષે તને ખંધન છે. સંતની એ પહેલી શિક્ષા છે. તારો દોષ એટલો જ કે પરને પોતાનું માનવું અને પોતે પોતાને ભૂલી જવું) આ પરમ કૃપાળુની નિશાળનો એકડો છે.

૫૪૨. દુઃખકા અનુભવ સભી કો હોતા હૈ. ઔર ચે મિટાનેકા પ્રયત્ન ભી ચાહુ હૈ. ફિરભી અખતક ચે દુઃખ નહિ મિટા. દિલકા દર્દકી શાતિ નહિ મિલી. વ્રત-જપ-તપ-સ્વાધ્યાય કરને પરભી દિલકા દર્દ નહિ મિટા. ક્યોંકિ આપકો ભૂલ ગયા હૈ. ચહિ તો કારણ હૈ. જિનોને પાયા હૈ ઈસકા કોઈ બાદ્ય ચારિત્ર પર આધાર નહિ હૈ ઈસ લિયે જિનેન્દ્ર દેવને પંદરા ભેદે સિદ્ધ બતાયા હૈ.

૫૪૩. ચે શરીરમેં આત્મબુદ્ધિ અ ધેરેમેં હુઈ હૈ. ચે સદ્ગુરુ દ્વારા સમજ કર અધેરા દૂર ક્રિયા, દષ્ટિ આત્મામેં લગી તબ અધેરા દૂર હોતા હૈ. આત્માનુભવ હોતા હૈ, સ્પટ દિખાઈ દેતા હૈ વે સમ્યગ્દષ્ટિ હૈ. ઘટમેં ઉગલા વો હે સમ્યગ્દષ્ટિ.

૫૪૪. સુખ કો જોજના, ચંતન્ય કો જોજના ચાહે આત્મા કો જોજના એકહી ખાત હૈ. જોજતે તો હૈ. લેકિત ઘરમેં અધેરા હોનેસે નજર ટીકતી નહિ ઔર વાપસ લોટતે હૈ.

૫૪૫. 'સદ્ગુરુ લગવાન'— મહાત્મા યાને સદ્ગુરુ.

સત્પુરુષ. જિનેને આત્મદર્શન હુઆ હૈ. અગર ઇનકા પ્રસંગ મિલ જાય ઔર ભૂલ સમજાય ઔર ફિર કમર કસકે પ્રયોગ આજ્ઞા મુજબ શરૂ કર દિયા જાય. જિનકે પરિચયસે હમારી આઝાદીકા ભાન હુઆ, દુઃખ મિટાનેકા રાસ્તા બતાયા, ઔર અપને આપમેં સમૃદ્ધ ઔર સંતુષ્ટ હૈ - વો સદ્ગુરુ ભગવાન હૈ.

૫૪૬. 'જો કલી પીછેહટ નહિ કરતા વો ભગવાન મહાવીર કે અંતેવાસી હૈ.'

૫૪૭. એક પરમાણુ જખ તક હમારે સામને નહિ રહેતા તખ હમ સ્વદેશ જા સકતે હૈ. તખ તક તો કાટક હી નહી ખૂલતા ! 'સત્પુરુષકે શરણમે' જો હૈ સુખધાસમે' હૈ'

૫૪૮. અચિંત્ય બળનેકા જો દર્શન કરાતે હૈ, ભાનમે લાતે હૈ વો મહાન ગુરુ હૈ પરમ કૃપાલુ. ઔર જો વે રાસ્તે પર હૈ વો ભી અપના માર્ગદર્શક બન સકતે હૈ, અલિ હમારે સામને માર્ગદર્શક કે રૂપમેં આરૂઢ હૈ ઇસ પદ પર-વે-ગુરુ હૈ. જિસસે હમ પરિચયકા લાભ ઉઠા સકે વો હમારે લિયે ગુરુપદ હૈ. વે સ્વરૂપ જાનકારી સહી રખતે હૈ ઇસલિયે હમે બહુત લાભ હોતા હૈ. ગુરુપદકે પરિચયસે મહાન બન સકતે હૈ. જિસકે ગુરુપદસે હમ મહાન બન સકતે હૈ વો હમારે ગુરુ હૈ. અપને આત્મપ્રકાશસે દ્વસરેકા આત્માકા પ્રકાશ કરતે હૈ, પ્રકાશિત કરતે હૈ ઇસ લિયે ગુરુ મહાન હૈ. પૂર્ણ નિરાવરણ સ્વરૂપ

જિનોને નજરોસે દેખા ઔર અપને આપમેં પૂર્ણ હૈ
વહી તો હમારે લિયે મહાન ગુરુ હૈ.

૫૪૯. 'શ્રીસદ્ગુરુ દ્વારા જે અલિન્ન માન્યતા થી
વો ભૂલ મિટ ગઈ ઔર નિરાવરણસ્વરૂપ પા લિયા—યે
પરમ ગુરુકૃપા હૈ.'

૫૫૦. 'આત્મચંદ્ર જે અનાદિકાળસે છીપા હુઆ
થા વો જિનોને ખતાયા ઔર બીજરૂપ શ્રદ્ધા કરાઈ વે
હમારે મહાન ગુરુ હૈ.'

૫૫૧. મહાન ગુરુ સેવા લેતે નહીં હૈ — દેતે હૈ. જે
ખાટી દેતા રહ ગયા હૈ ઔર લેને વાલે સખ લેને આતે
હૈ એકસાથ ઔર તુરંત દેણુદારી પૂર્ણ કરતે હૈ.

૫૫૨. લગવાન મહાવીરને સાડા બાર સાલ તક
ગુલા ગુલા કે દે દિયા. વહાં તક તો પરમગુરુ રૂપમેં હી
રહે. લેકિન જબ ખિલકુલ નિરાવરણ હો ગયે, કરજદારી
સે મુક્ત હો ગયે. આત્મા પરમાત્મા કે દે દિયે—પરમાત્મા
ખત ગયે. આત્મભાવમેં હી રૂબે રહે ઔર જિનેન્દ્ર લગવાન
ખત ગયે. (શરીર સંસાર કે દે દિયા).

૫૫૩. ગુરુપદમેં જે ભી આરૂઠ હૈ ઔર જે હમે
રાવરોજ મિટાને કે કામમેં લગતે હૈ વો હમારે લિયે
મહાન ગુરુ હૈ.

૫૫૪. રોગ મિટાને કે લિયે જેસે ખડોત ઝંકટર
દે લેકિન જે હમારા રોગ મિટાતા હૈ વે હમારે લિયે

है. इसी तरह जो महान गुरु हमारा लवरोग मिटानेमें समर्थ है उसी तसल्ली हो जाय इनके शरणमें सर्वाङ्ग कर देना चाहिये. कर्तृत्व अलिमान इनके हृदयमें कभी नहीं होता. क्योंकि वो सद्गुरु है. हाथ स्टा-न्ड वाले शायद न मिले और कम स्टेडिङ के मिले फिर भी हमारे लिये कामके है. क्योंकि मार्गदर्शक है. - 'मेट्रिक वाला एकडे एक सीखा सकता है.'

पपप. हम सतत है इस लिये ओधवर्षा अनिवार्य है. तो ये आतुर्भास काणमें महात्मा पुरुष एक जगा स्थिर होते हैं. और ओधवर्षा वर्षाते है. इस वर्षासे हमारा आत्मा शांत हो जायगा, लेकिन इनके शरणमें जाना होगा. और अहुमान के साथ हृदयमें ओध धारण करना होगा. तो हम लवरोग मिटा सकते है. अगर इनकी आज्ञाओका परिपूर्ण पालन किया तो जल्दी में जल्दी लवरोग से छुटकारा होगा.

पपप. श्रीसद्गुरु पर निर्विकल्प विश्वास होना चाहिये. कसौटी होती है और कृपा भी होती है सद्गुरुकी, तब भेडा पार होता है. निर्विकल्प विश्वाससे ही काम होता है.

पपप. धनवतरी वैद्य है सद्गुरु अपने आपको इनके अरण्यमें सुप्रत करना चाहिये.

पपप. सद्गुरुके अरण्यमें आत्मसमर्पण करने का दिन 'गुरुपूर्णिमा'. हम सोये हुवे को जगावे, और

હમારે આત્મા મેં ને બીજ રૂપા શક્તિ હું ઈતકા આવિભાવ કરાવે સો હું સદ્ગુરુ.

૫૫૯. 'સંતોડો જ્ઞાનકી ઘેરાઇકા પતા લગાને વાલા સંત હો જતા હું.'

૫૬૦. 'પરમાર્થ દ્રષ્ટિસે ચેતન ઔર ચેતનાકા સંબંધ તૂટ ગયા હે અનાદિકાળસે. ઇસકો સાંધતે હું શ્રીસદ્ગુરુ'

૫૬૧. આજકલ સાધુલોક જહાં પહોંચે વહાં અલગતા હો ગઈ. કોઈ વિલક્ષણ સત એસે હું કિ વે જોડતે હું. માર્ગદર્શક કે રૂપમેં એક હી બસ હું. ભવરોગ કે મિટાને કે લિયે બિ એકહી માર્ગદર્શક કે શોધના આહિયે. 'બીજે મનમંદિર આબુ નહીં.' હૃદય એક તેમ. અનેકને ઘેરાડતા ગરબડ ઘઈ જાય. 'સતસંગ અનંક નો ભલે કરો પણ સમર્પણ તો એક સદ્ગુરુ-ભગવાન પરમ કૃપાળુ દેવમાં જ કરો.'

૫૬૨. શરીરમેં ને આત્મબુદ્ધિ હું ઉતકો ડટાને કે લિયે ઉપદેશ દારા ભેદ-વિજ્ઞાન કી કુળ જતાતે હું - 'પરમકૃપાળુ હે સદ્ગુરુ' નિર્વિંકલ વિશ્વાસ સે મદાયગુ-પૂર્વક ગુરુ મહાનાજ દારા દિયા હુઆ મંત્રકો નિરતર રટા કરો. માપનુપ મુનિ અતપદ ઐ. લેદિન નિર્વિંકલ વિશ્વાસસે દેવજ્ઞાન પ્રાપ્ત હુઆ.

૫૬૩. દેવ તત્ત્વ પ્રતિ દંશારા કરતા હું ઔર અપની હી પન્માત્મદશા કે જતાતા હું વો હું સદ્ગુરુ.

૫૬૪. 'સદ્ગુરુ ઔર સત્પાત્રતા દોનો કા ગેલ હો

ગયા તો કામ હો જતા હૈ.' દર્શન-જ્ઞાન ફાંકે વાલા ચીપિયા હૈ. ઉસસે હમને અહં-મમ્ ચાને શરીર ભાવકો પકડા હૈ. લેકિન ઈસકો છોડ કે હમ આત્મભાવકો પકેડેંગે તબ જ્યોત હોગી પરમાત્માકા અનુસંધાન સે.

૫૬૫. 'કલાકાર કે ચરણમે' એક પથર ગિર જાતા હૈ ઓર પથર ભગવાન બન જાતા હૈ. તો સદ્ગુરુ કે શરણમે રહેનેવાલા પાર કયું ન હોવે ?'

૫૬૬. કલાકાર કી દષ્ટિ હૈ છબીમે'. ઓર ઉસે દેખતે મૂર્તિ ઘડતા હૈ. કચરા હટાતા હૈ. મૂર્તિ તો અંદર હૈ, સિર્ફ કચરા હટાતા હૈ.

‘ધર્મ’ એ ચૈતન્ય વિજ્ઞાન કા પ્રયોગ હૈ.’

૫૬૭. જિસકે દ્વારા સત્ત્વેવ તત્ત્વ ઓર સત્ધર્મ-તત્ત્વ પ્રગટ હોતા હૈ - જો પ્રગટ કરાતા હૈ, વે હૈ સદ્ગુરુ. ‘બાહિરાત્મ ભાવકો હટાકર અંતર આત્માકા લક્ષ રખકે પરમાત્માકા ધ્યાન કરના એ હૈ વિધિ. કલાકાર છબીકો દેખા કરતા હૈ. કયોંકિ ભૂલ ન હો જાય. એસે સખ હટાકર જો રહે સો આત્મા. અવ્યાબાધસ્વરૂપ.

જે દ્રષ્ટા છે દષ્ટિનો, જે જાણે છે રૂપ,
અબ્યાધ્ય અનુભવ જે રહે, તે છે જીવસ્વરૂપ.

‘માતા શીશી દેવે દૂધકી. ચુસવારો કામ બેટાકો-માંકો નહીં.

૫૬૮. આત્મપ્રતીતિધારા અખંડ રહે એ હૈ ક્ષાયિક સમકિત.

દેવ ગુરુ ઉપર જો બળવાન શ્રદ્ધા હો વે તો હો નિમિત્તરૂપમે', ઔર અપને આત્માકી જો બળવાન પછકડ હો ચે ઉપાદાન રૂપમે'.

૫૬૯. આજકા દિન ત્યેચાવરકા દિન હૈ— ગુરુપ્રણિં મા.

આજ ગુરુપૂનમકા ઉત્તમ સમય હું ઇસ દિયે ગુરુ-ચરણમે' સમર્પણ હો જાના હૈ.

૫૭૦. 'સદ્ગુરુની આજ્ઞાએ વતો', ગુરુની સ્થાપનાકરીને આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલવાનું વિધાન આજે પણ ચાલુ છે.

૫૭૧. 'ગુરુપૂનમ ઉત્તમક્ષણે કરુ' આત્મસમર્પણ-આજ રે,' આપના ચરણે નમી રે.

'જિનેશ્વરની' આજ્ઞા છે ગુરુને ચરણ-શરણે રહેવાની. મહત્તા પદની છે, વ્યક્તિની નહીં.'

'સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રીસદ્ગુરુ ભગવંત'

૫૭૨. 'સદ્ગુરુને હૃદયમાં પધરાવી ચિત્તવૃત્તિને નમાવવી તેનું નામ છે નમન.'

'નાથ મારો એક તુંહિ જ આજઘી. પરમકૃપાળુ ગુરુરાજ રે, આપના ચરણે નમી રે'

પાલન કરે તે પતિ. આધ્યાત્મિક પાલન કરે તે પ્રીતમ—પતિ. જનમમરણનો રોગ જ મટી ગયો છે એવો પતિ મે' ક્યો છે. હો શ્રદ્ધાસખી! 'રૂપજા જિનેશ્વર પ્રીતમ માહરો રે.'

૫૭૩. હૃદય નયણ ખોલવાની વિધિ અંજન-શલાકા છે. સદ્ગુરુ તે કરે છે.

૫૭૪ આત્માકી ક્રિયા ભાવક્રિયા હૈ. બાકી કી દ્રવ્યક્રિયા હૈ. દ્રવ્યક્રિયા બતાતે હૈ આજકલ. લેકિન ભાવ-ક્રિયા કેન બતાતા હૈ ? 'નાથના શરણે અનાથ પણ નાથ થાય છે.' તું મારો નાથ છે. એક અનાથનો નાથ

૫૭૫ 'સાકાર ઉપાસના શ્રેણિમાંથી પસાર થયા બાદ નિરાકાર શ્રેણિમાં ટકી શકાય છે.' 'સમ્યગ્દર્શનનુ' પરમ નિમિત્ત સાકાર ઉપાસના છે.' પુષ્ટ નિમિત્ત છે. સાધકિય હૃદયમાં સતીભાવ જોઈએ જે રૂપે આરાધે તે રૂપે માંહેલો ભગવાન પરિણમે છે, દેખાય છે.

૫૭૬. 'વૃત્તિ એકમા હોય તો સમર્થતા પ્રગટે. બધી મહિમા એકાગ્રતામાં છે.' પોતાની પ્રભુત્વ શક્તિ તે રૂપે પ્રગટ થાય છે. આવી શક્તિનો ભંડાર આ આત્મા છતાં બહાર ભટકિયે એ આશ્ચર્ય ! પતિના પરિવાર સાથે લોકલાજ તણને વતીશ. લોકલાજ તેમાં આડે નહિ આવે પતિ એક જ. વૃત્તિ તો ત્યા જ. આત્મઉત્થાન ને માટે લોકલાજ કામની નથી.

૫૭૭. વિચારલેહ બધાના સ્વતંત્ર હોય પણ પ્રીતિ-લેહ તો ના હોય, તે ન જ રાખવો. વિચારલેહ છતાં જે પ્રીતિલેહ રાખે છે તે પાશવી યાને પશુવૃત્તિ છે. મિત્રામાં પ્રવેશ કરે છે જે સાધક-તે આખા વિશ્વને પોતાના જેવું ગણે છે. મિત્રા દષ્ટિવાળા સાધકથી પ્રીતિલેહ શકે જ નહિ.'

૫૭૮. સહજાત્મસ્વરૂપ પરમગુરુ જેવો હું છું—એ કેવળ ખીજ છે. અંતરમાં વાવણુ તો ઊગશે. નહિ તો કોઈ ચુગી જશે. ભવસમુદ્રમાંથી પાર થવાનો પુલ છે ભિખારી હતો શાતા મુખનો પણ સ્વધન ખતાવી રંકમાંથી રાજા બનાવ્યો સ્વ સામ્રાજ્યનો ! એટલે દેહમાંથી આત્મ-ખુદ્ધિ હતી ગઈ અને સ્વમાં આત્મખુદ્ધિ થઈ. પોતાના અનંત ઐશ્વર્યનો માલિક બન્યો ! અહો ! અહો ! ઉપકાર એ આપનો, ભૂલું ના કદી મહારાજ રે

આપના ચરણે નમી રે.

૫૭૯. ઉપકાર કયો ? ‘મારી ચેતના દૂર ભાગતી હતી તેને સમીપીકરણ કરી. તે ઉપકાર !

‘આપ દૃષ્ટાંતી નિવૃત્તપદ પામ્યો, સંકેતનંદ’ સ્વરાજ રે ।

આપના ચરણે નમી રે.

ચરણે નમી દેહલાન ગમી રમુ આજ્ઞા ધર્મે ગુરુગજ રે,

આપના ચરણે નમી રે

ગુરુપૂજન ઉત્તમ દાંતે કરુ આનંદસનર્પણ આજ રે,

આપના ચરણે નમી રે.

૫૮૦. આત્મા સમર્પણ કરને કે પશ્ચાત્ આત્મા ઔર પરમાત્મા કે અનુસંધાન કા ચે મંત્ર હું—સહજાત્મ-સ્વરૂપ પરમગુરુ.’

ૐ શાંતિ.

‘જન્મભૂમિ ‘કુમરા’માં પ્રથમ દર્શન’

(સંવત ૨૦૧૫, વૈશાખ)

‘આખે’ દેખ્યો અહેવાલ’

પૂ. લક્ષ્મી બહેન

ૐ

। શ્રી સહજાત્મસ્વરૂપ પરમગુરુલ્લેખનમઃ ।

એક એવો અપૂર્વ દિવસ આવ્યો કે જન્મ-તીર્થ જન્મભૂમિમાં પધાર્યા. અંતરના સાજ સહ સઉલાસે સામૈયુ નિહાળ્યું. એ આવે, એ આવે એમ કોઈ તો દૂર દૂર ટોળાં નીકળી ગયાં. કેટલાક તો જગ્યાઓની છત પર, ભીંત પર, તળાવની ઊંચી ઊંચી વિશાળ પાળ પર નિરાંતે બેઠા. કેટલાયના ચહેરા ઉપર અધિરાઈ તરવરતી હતી. કેટલીક બહેનોને થતું કે ગાયલેંસનાં ધણુ આવશે, ચોવિહારનાં ટાણું વહી જશે. હમણું આવશે, હમણું આવશે, જરા હજી થોભી નહો. પણ યોગીરાજના આવવાનાં એંધાણુ ન વર્તાણું. એટલે નિરાશ થઈ ભારે પગલે માનવમેદની પાછી ફરી. રહ્યાંસહ્યાં ભાઈબહેનો રહ્યાં ત્યાં જ ‘રાજરાહી’ આવી પહોંચ્યા.

‘પૂજ્ય મહારાજ સાહેબ પધાર્યા’ એ શબ્દ સાંભળી પાછી વળેલી મેદની પૂ. શ્રી ‘ભદ્ર’ ભણી દોડી આવી. અહો ! એ અપૂર્વ દર્શનનું દશ્ય !! ચારે ચોર આનંદ આનંદ છવાઈ ગયો.

ઉત્સવ રંગ વધામણાં મારા નાથને નામે,
પચ્ચીસ વર્ષે પધારિયા, પ્રભુ કુમરા ગામે.

સૂરો ગુંજી ઊઠ્યા. સવારના પથી ૭ પ્રાર્થનાલક્ષિત.
એટલી શાંતિ જાણે પૃથ્વીએ પણ પ્રસન્નતાની ચૂંદડી ઓઢી !
હે પ્રભુ ! હે પ્રભુ !—નો આત્મનાદ કરુણા ભાવે વહ્યો
અને જાણે અમૃત-વાંસળી વાગી ! અમૃતના ઘૂંટડા એ
ગુણિયલ મહાત્માના ગળે ઊતરે તેનો સ્વાદ મને પણ
વેદાય. ‘અમૃત પીધું’ અલગ થોગીએ અને તૃપ્તિ વેદી
આ આત્માએ.’

વર્ષો પછી મળતાં વયોવૃદ્ધ મુરખીઓને અત્યંત
વહાલગયાં અવાજે જોલાવે. ‘મા ! અંધ કાય આયો ?’
અને વડીલોને હર્ષની અશ્રુધારા વહે. જેઓ ગામમાં પધારી-
વશ હતા તેઓને ઘેર એ નમ્રતાના અજોડ નમૂના, દયાના
પુંજ દર્શન આપવા જતા. ખૂણેખાંચરે પણ કોઈ બાકી
નહીં રહ્યું હોય કે જેઓએ એ દિવ્યમૂર્તિના દર્શન ન
કર્યાં હોય ગામનો એક. બન્તર, ગલી, શેરી માનવ-મહે-
રામણથી ઊભરાતી.

જ્યાં એ અલગ થોગી ઊતર્યા હતા ત્યાં બહારના
દન્વાન્તની બન્ને બાજુ ગાડાં, વહેલ અને ટેકસીઓ હારખંધ
ઊભરાતી. દશ વાગ્યે થોગીનજ ગોરારી લેવા-વાપરવા
મટાનની બહાર પધારે તેથી પહેલા બન્ને બાજુએ લાઈનખંધ
બાળકો, બહેનો, માતાઓ. મુરખીઓ ઊભાં જ હોય
તે હેડ દેરાસર સુધી. ‘રાજહુલારા’ દર્શન પામી દેરાસરમાંથી

ખહાર આવે અને જેના ઘેર આહાર-પાણી હોય તે ઘર સુધી ફરી લાઈન લાગે. કેટલીય વાર જોયાં હોય છતાં પણ જોતાં ધરાય જ નહીં !

લગભગ સાત કલાક તો સંતની અમીધારા સાંભળવા મળતી. સવાર-સાંજ પ્રાર્થના-ભક્તિ જે જે કલાક એટલી શાંતિ કે ટાચણી પડે તોયે સંભળાય. જે ટાઈમ પ્રવચન, ધોમ ધખતો તડકો પણ નડતો નહીં. કારણ, શીતળ છાંયે સત-સંત પ્રસારી રાખતા. અમે સાહેલીઓ સંગાથે પ્રથમ હરોળમાં બેસતાં. હું એ વિરલ વિભૂતિને એકધારું જોઈ જ રહેતી. સહેજે આમતેમ ન જોઉં. જોવા જેવા તો જગતમાં આ યોગીવર છે. આંખની પાંપણ હાલે એટલું ન નીરખવું ન ખમાતું. ‘આમડાની આંખમાં શું જોવાનું છે !’ ‘મરચાં આંખમાં નાખો.’ ત્યારે કહેવાનું મન થયું કે, ‘હે ચિતામણિ ! તારી આમડીની આંખોમાંય ચરમ શરીરી ‘રાજ’ દેખાય છે. ને મરચાં પડો મારા અહંપણામાં-અજ્ઞાનભાવમાં.’ પણ અમે સૌ હસી પડતાં. નારાયણને નીરખતાં શી લાજ ! છતાં વિચાર થયો કે આજે સૌથી છેલ્લાં બેસીએ.

અલખ યોગીનાં અવિકારી મનહર નયનો અમને શોધતાં હતાં. અમારા પર નજર પડતાં જ હસી પડ્યાં. એ કરુણા દેવનો મુશ્કરાટ જોતાં મારા ‘ભદ્ર’ મને બાલ-મુકુંદ લાગ્યા. જાણે ત્યાંથી એક જ ફૂદકો મારી એ નાનકડા નટવરને અમારી ગોદમાં સમાવી દઈ એ, ઝુલાવીએ, રમાડીએ —જશોદા મૈયા બનીને.

અહો ! એ દયાળુની મુદ્રા કેવી અદ્ભુત અલૌકિક ભાસતી. જાણે એકલી નરી નિર્દોષતા. હું એ ગિરિધારી-ને ધારી ધારીને જોતી. થતું કે આવી મુદ્રા તો ક્યારેય ને ક્યારેય નથી જોઈ. ‘એકલી વીતરાગતા લહેરાય.’ વાણીમાંથી અમૃત પ્રવહે. આત્મભવનમાંથી આવતા અવાજમાં જાણે શાન્તિ સાજ સગર લયો લાગતો.

બાળાશ્રમનાં બાળકો માટે પ્રવચન ગોઠવાયુ હતું. તેમાં પોતાના સ્વાનુભવનો અનુભવ અનુપમ શૈલીથી વહાવ્યો. શીર્ષક હતું—‘ભગવાન જેવી વસ્તુ છે !’ પણ એ ક્યારે અનુભવાય ? દર્શન દે ? પોકાર સાંભળે ? આ આત્મા એકલી અશરણતા, અનાથતા વેદે ત્યારે ભગવાન હાજરાહજૂર થાય. ‘કહ્યું કે મેં’ નહીનાં થોડા પાણી જાણી સામે પાર જવા ઝંપલાવ્યું. જેમ જેમ આગળ વધતો ગયો તેમ તેમ નીરના ઊંડાણમાં ઊતરતા જવાયું. ટીંચણ સમાં પાણી આવ્યા. એથી આગળ વધ્યાં.’ કમરબૂડ પાણી ફરી વળ્યાં. પછી છાતી સરસાં પાણી પહોંચ્યાં. ને આખરે કંઈ પર્યંત ફરી વળ્યાં ઉપર આભ, નીચે પાણી. ન આગળ વધાય, ન પાછા ફરાય. આવી અસહાય સ્થિતિ થઈ. જાણે હમણાં જ આ દેહ જળમાં શમાઈ જશે, ગરકાવ થઈ જશે. આવી નિરાધાર સ્થિતિમાં આ આત્માએ પર-માત્માને પ્રાર્થના કરી, પોકાર કર્યો :

હે પ્રભુ ! હે પ્રભુ ! શું કહું ? દીનાનાથ દયાળ પ્રભુએ પોકાર સાંભળ્યો. આખો ખોલી જોયું તો પૂરનાં

નીર ઓસરી ગયાં હતાં. હું જ્યાં ઊભો હતો એ ધ્યાનસ્થ મુદ્રામાં તેની નીચે મોટો પથ્થર ગોઠવાઈ ગયો હતો. અહો ! એ શું અજબ વર્ણન હતું કે સાંભળ્યા જ કરીએ ને આસ્વાદ વેદ્યા જ કરીએ. પ્રવચનમાં મુખ્ય સાર રૂપે દર્શાવેલ અનુભવનું પ્રમાણ આપીને આપતા હતા. મોટર અને ડ્રાઇવર, નાણિયેર અને ગોળો, લાલટેન, છાશ-માખણ, બલ્બ અને કંરટ. આવું તો પ્રથમ જ સાંભળવા મળ્યું. એટલે થતું કે કોણ જાણે શું કહે છે ? કશી ખબર ન પડતી. પણ એ પુનિત પુરુષ પ્રત્યે પ્રેમ-ભક્તિ ચડતી જ રહેતી. એ પ્રેમ-ભક્તિનાં નીર ક્યારેય ઓસરતાં નહીં.

સીધેસીધું મળાય નહીં, વાત કરી શકાય નહીં. એટલે વચ્ચેની વ્યક્તિ દ્વારા મળવાનો સમય નક્કી થયો. પણ મને આગળથી જાણ ન કરી જેથી પ્રભુના હરખારે અઠાર અભિષેકની ઘૂતની ખોલી ખોલાવી. ત્યાં વારો આવ્યો ત્યાં આ બાબુથી ઓચિંતું કહેણ આવ્યું કે ચાલો, પૂ. ગુરુદેવને મળવાનો સમય વહ્યો જાય છે. આ સાંભળી ગાલરી-ખડાવરી બની. છતાં બળ કરી એક પૂ. માતાને દેશસરના ભગવાન સોખ્યા અને હું સાકારને મળવા ઉમંગ ને આશાભેર આવી મનમાં વિચાર્યું કે હું લખીને આપીશ એ અલખ વાંચશ. તે વાંચી અંતરમાં ઉતારી દઈશ. પણ હાય મારુ કમનસીબ ! અમોને આપેલ સમયમાં (વચ્ચે) બે બહેનો બેઠેલાં.

અને વળાવાએ મને પાછી વાળી. અને ગાય દોરાય તેમ
હું દોરાણી. એ ધુરંધરનાં દ્વાર છોડતાં એક વાર ફરી
જોઈ લેવા જીવ લલચાચો. તો એ નિર્મળ પુરુષનાં કરુણા-
મય નયનો આ અભાગી આત્મા લણી જોતાં હતાં. દયા-
ઝરતી વાણીથી વદ્યા - તમને કાંઈ પૂછવું નથી ! હું ગભરાઈ
અને ચુપચાપ બહાર ચાલી ગઈ. આખરી વેળા આવી
ત્યારે હું ઘનશ્યામને લાળી ઘરમા આવી. ત્યાં એ મુક્ત
વિહારી 'રાજહંસે' ચિરવિદાય લીધી.

ભૂલાં રે પડ્યાં રે અમે ભૂલા રે પડ્યા,
તને એળખ્યા વિના અમે ભૂલા રે પડ્યાં.

*

‘અહો ! અહો ! કચ્છ દેશના હુમરા ગામની પાવન
ભૂમિ કે આવા પુનિત આત્માનું અવતરણ થયું.’ ધન્ય !
ધન્ય ! એ ભૂમિ - આસન - ઘર - ગામ - રત્નકુક્ષી - જગદંબા
જનની અને પવિત્ર પૃ. તાતને - લાખ લાખ વાર વંદન
હો ! ! !’

હુમરા ગામે જિનમદિરમાં પ્રતિષ્ઠામહોત્સવ હતો.
અનેરો અર્પવ અવસર હતો. શ્રી ક્ષમાનંદજી પધાર્યા
હતા. વિધિવિધાન ચાલુ હતાં. પણ માનવ-મહેરામણ
તો પ. શ્રી શુરુદેવ બિરાજમાન હતા ત્યાં જ ઊમટતો.
ધૂતની બોલી પણ કોણ બોલે ! કારણ લગલગ સૌ
જાત્રાત્માઓની વાણી નીકળતી કે પ્રતિષ્ઠા તો ઘણી જોઈ.

અને ફરીયે જોવાનો અવસર મળશે. પણ આવા યોગીને ક્યાં જોશું ? ક્યારે દર્શન કરી અમૃતવાણી ઝીલશું ? એટલે માનવ-મહેરામણ સતની સુવાસ લેવા, ભમરા જેમ ગુંજારવ એટલામાં જ કરતા કે જ્યાં સતનો સૂર્ય ઊગ્યો હતો, કલ્પતરુની છાયા પ્રસારીતી, ત્યાં લોકો જગની માયા વીસારી ભયનો નિસ્તાર થાય એવા સાકાર ભગવંતની મુદ્રા જોવા ત્યાં જ બેસી રહેતા, કેટલાય હજારોની સંખ્યાની પંગત જમવા બેસે.

એ પુનિત મહાત્માના પગલે એકલું પવિત્ર વાતાવરણ હતું. ન ઝંઘડા, ન વાંધા. આખરે ઘૂતની ધોલી પણ અહીં જ ધોલાવી. ન દુઃખ, ન ભૂખ, ન આળસ, ન થાક, ન નિદ્રા. પ્રાર્થનાપ્રવચનનો સમય થાય તેથી આગળ જમાવી દઈ એ. સાવ નિકટ ને સામે જ, જેથી એ પરમ પ્રકાશની છાયા પડે અને આ આત્મા પવિત્ર બને-પાવન બને.

પ્રવચનના આધારે એક વાર અગમ પંક્તિઓ એ અવધૂતયોગીના આત્મભવનમાંથી અવતરણ થતી વહેવા લાગી. અહો ! અહો ! નર્યું સત્ માધુર્ય ! અહો ! શાશ્વત સંગીત. !

પથડો નિહાળુ કે બીજા જિન તણો રે.

આ આત્મગુજનથી સભા ડોલી ઊઠી કે નહીં તેની મને ખબર નથી પણ આ આત્મા તો ડોલી ઊઠ્યો, લહેરી ઊઠ્યો.

અલખનામરસ લીનાનુ એ ગુંજન--આત્મસૂર--આત્મઅવાજ — આત્માનું સંગીત ખરોખર ખાર માસ સહજ લાવે ગુંજતુ જ રહ્યું. નિદ્રામાં, જાગૃતિમાં, સ્વપ્નમાં, સ સાર-વ્યવહાર, ફરજ પતાવતા, ખહાર જતા-આવતાં, શોક-હર્ષના પ્રસંગો આવ્યે જવું પડે એવા એવા સમયે એ ગુણિયલ મહાત્માની મુદ્રા સામે જ તરવરતી રહેતી, લહેરાતી જ રહેતી. ‘પંથડો નિકાળું રે’ એ પંક્તિયો ગાયા જ કરતી. કેાણ જાણે કેાણ જવરાવતું ! એટલો આનંદ થતો કે જાણે અધધર ચાલું છું, લાવખાંણે લગવાન લણી જવા લાડું છું. નાથકૃપાએ ન્યાલ થયા. પણ એ આનંદ. એની અપૂર્વતા લખી ન લખાય, કથી ન કથાય, વર્ણવી ન જાય છતાં એ અપૂર્વ દર્શન વેદન વારે વારે ઉપયોગમાં આવતું અને કેાઈ ગુપ્ત તત્ત્વ અંતરમાં ગ્રેરણા કરતું કે લખ ! જેથી આ લેખિનીએ અલખની આછી રૂપરેખા લખી. સહજસ્વરૂપ તો લખાય નહીં.

મારા પૂજ્ય નાનાને ત્યાં લક્ષ્મરત્ન શ્રી હિરાચદ-ભાઈ વગેરેનો ઉનારો હતો. રોજ સાઠથી એંશી ભાઈ-ખહેનો જમતાં હતા. સ્વ. દમ્ભાની મૃતિ ગુણિયલ મારા પ. ખા આખો દિવસ રસોડામાં રહી મહેમાનોની સરભરા, સ્નાન ન શમાય એટલા હર્ષથી કરતા. પ્રવચન સાંભળવા-નો સમય એમને ન મળતો. હું કહેતી : ‘ખા ! રસોડામાંથી ખડા નીકળો.’ પણ જેના અંગમાં સ્ત્રાવણિનો રંગ સભર ભર્યો હોય એમનો જવાબ કેવો હોય ? ‘લક્ષ્મી ! મને અહીં પણ આનંદ આવે છે.’

પૂ. નાનાને ત્યાં બે વાર પૂ. ગુરુદેવ આહાર માટે પધાર્યા હતા. આહાર કર્યા બાદ અમે પૂ. ગુરુદેવ આગળ ફરિયાદ કરી કે, ‘સાહેબ, મારાં બા ધર્મ નથી કરતાં. એમને કંઈક કહો.’ પૂ. શ્રી ગુરુદેવ બોલ્યા કે, ‘વેજબા સહુથી વધારે ધર્મ કરે છે ! સેવા એ ધર્મ છે.’ પછી મારાં બાએ કહ્યું કે, ‘મેં કેવાં નિકાચીત કર્મો બાંધ્યાં છે ? હજી સુખ ન થયું.’ પૂ. શ્રી ગુરુદેવ આદ્ર્ હૃદયે બોલ્યા કે, ‘વેજબાઈ, ચિંતા ના કરશો. નવપદની રોજ પાત્ર માળા એમ છ મહિના ગણજો એટલે બેડો પાર.’ આ સાંભળી પૂ. બાને હર્ષાક્ષુ વહ્યાં. જાણે અત્યારે જ બેડો પાર થઈ ગયો ! સેવા-તાનમા આવી ગયાં. અને આખરે એ વિરલ વિભૂતિનાં અમૃતવચનો કળ્યાં. પૂ. બાએ સાવ હળવાશથી ‘અરિહંત અરિહંત’ જપતાં દેહ છોડ્યો હતો.

ફરીથી એ મસ્ત ફકીર આહાર માટે પધાર્યા; એમને વહોરાવવાનો લાલ લેવા નારણપુર, મંજલ, વંઠી વિ ગામોથી બહેનો આવેલાં. ઠેઠ રવિસથી માંડી દાદરો ને જ્યાં એ રાજદુલારા બિરાજમાન હતા ત્યાં સુધી લાઈન હતી. એક એક દશ્ય અદ્ભુત હતું. મારાં પૂ. બા કહે, ‘લક્ષ્મી ! જ્યારે પ્રભુ મહાવીરનો અભિગ્રહ હતો ને ગોચરી લેવા ફરતા ત્યારે હમણાં છે તેવો જ દેખાવ હશે ?’ મેં કહ્યું ‘હા-બા-એમ જ !’

આહાર-પાણી પતાવી એ પુનિત પુરુષે ત્રિદાય લીધી ત્યારે મારા પૂ. નાનાને કહ્યું : ‘મૂળજી બાપા ! આ આશિષ

દ્યો.' પૂ. બાપા તો હર્ષમા આવી ગયા. બોલી જિઠ્યા,
 'તમને જલ્દી મોક્ષ મળે.' આ સાબળી મુક્ત વિહારીએ
 અજળ પ્રસન્નતા વેદી. પણ તરત જ પૂજ્ય મામા કહે
 કે, 'હોસા તે' દાટ વાળ્યો.' પૂ. બાપા ગજરાયા કે શી
 ભૂલ પડી ? તો પૂજ્ય મામા કહે, 'એમને જલ્દી મોક્ષ થશે
 તો આપણું શું થશે ? તારશે કોણ ?' પૂ. બાપા ભોઠા
 પડી ગયા. પ. પૂ. ગુરુદેવ જ્ઞાનશાળામાં પધાર્યાં. વર્યો
 બાદ મોક્ષગામી આત્માઓ મળ્યા. આવા તાનેરા-બાળ-
 મહાત્મનું જની ગયેલા ભેઈ બાળપ્રહારિણી પૂ. બાઈજી
 ગજગદ થઈ ગયાં. હર્ષની અભુધારા વહી. બન્ને એક-
 બીજાને નમી પડ્યાં.

ગામતા નાકા પર ધર્મશાળામાં શાંતમૂર્તિ પરમ-
 પૂજ્ય પદ્મવિજયજી મહારાજ સાહેબ અને પૂજ્ય માળેશ-
 વિજયજી મહારાજ સાહેબ બિરાજમાન હતા. ત્યાં એ
 પ્રભુત્વધારક લઘુતા દાખવી દર્શનાર્થે ગયા. અહો ! એ
 દર્શન-મિલન તો અસૌક્રિક હતું. તસ્રતાના એ અતોહ
 નમૂના કહે : 'પ્રથમ હું નમું.' અને પ. પૂ. પદ્મવિજયજી
 મહારાજ સાહેબ કહે : 'પ્રથમ હું નમું.' બંનેનાર આપ
 મોટા છે !!

પ્રવચનનાં કેટલાય દૃષ્ટાંતો આપતા તે લગભગ
 સ્મૃતિમા છે. વિનોદ પણ કસવતા કે આ ટકામૂંડા ને
 કંઈ મેદસ દેસ વગેરે છે ! ગારાળી બતાવતાં બે બહેનો-
 ને મીતપણું બજવા હતું. મને "તત્ત્વજ્ઞાન" એમના વચ્ચે

હસ્તે આપ્યું અને તેમાં લખી આપ્યું : ‘સહજાત્મસ્વરૂપ પરમશુરુ, આત્મભાવના ભાવતાં જીવ લહે કેવળ જ્ઞાન રે.’

રોજ સાંજે જંગલ ખાળુ જાય. આ દિશા ભણી ગયા હશે એમ ધારી પાછળ જઈએ પણ ક્યાંય જડે નહિ. આખરે આ કમસાગી આત્માએ ખંતીધરને ખોઈ નાખ્યા. બાર વર્ષનો અંતરાય નહીં, દુષ્કાળ પડ્યો ને હું સંસારમા રઝળતી-રખડતી રહી. અંતરાય તૂટ્યો ત્યારે ફરી મારું નસીબ ફૂટ્યું. હવે ક્યાં શોધું ? મારો કોઈ ન રહ્યો. સાવ એકલી બાહુ પસારી ખેડી છું. ફક્ત એક આશ લગાવીને કે મારો પ્રભુ મને ખેંચી લેશે મારી નાવડી તારી લેશે. કારણ આખરી પ્રેમભક્તિના મુક્ત દોરે બંધાણા છીએ. માટે નિશ્ચયે આ આત્મા મુક્ત થશે.

હુમરા ગામથી વિદાય લીધી ત્યારે શોકનું વાતાવરણ ફરી વળ્યું. સેંકડોની સંખ્યા છતાં સાવ સુનકાર ભાસ્યો. કારણ રોશની તો એ ‘રાજદુલારા’ની હતી. જય હો સદ્ગુરુ દેવડી ! હે જ્વલંત જ્યોત ! જ્યાં છે ત્યાંથી તત્ત્વને પામીએ એવા તાર ઝણઝણાવળે કે જેથી આત્મા થઈ પરમાત્મા લાજીએ અને ભવથી તરીએ. । અસ્તુ ।

શુદ્ધિપત્રક

પાત્ર	વયન નંબર	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૨૫	૧૦૮	ઉ	ઉં
"	૧૦૯	મનુભન	મન
૩૦	૧૪૦	સર્વ દેવળી	સર્વજીવળી
૩૨	૧૫૩	આત્મકા	આત્માકા
૪૧	૧૮૧	અધારાનાં	અધારાનાં
૪૨	૧૮૫	આત્મવ્યવ	આત્મવ્યવ
૪૪	૨૯૧	આત્માર્થકા	આત્માર્થકા
૪૪	૧૯૨	અપનો	અપના
૪૫	૧૯૬	જન	જો
૪૯	૨૧૦	આશ્રય બળ	આશ્રયે બળ
૬૧	૨૬૫	આત્માનો	આત્માનો
૬૩	૨૭૪	દેવાઈ	દેવાય
૬૬	૨૮૩	મ	મે
૬૮	૨૮૪	પ્રયોગોગં	પ્રયોગમ
"	૨૮૬	કુળ	કુળી
૭૦	૨૯૬	કાળે	કાળી
"	"	અપમે	અપમે
"	૨૯૭	અપમે	અપમે
"	"	"	"
૮૧	૨૯૮	"	"
૯૦	૩૧૪	અપમે અપમે	અપમે અપમે
૯૧	૩૧૫	અપમે અપમે	અપમે અપમે

૯૬	૩૯૫
૧૦૫	૪૧૬
૧૦૮	૪૪૬
૧૧૨	૪૬૫
૧૧૮	૪૮૭
૧૨૧	૫૦૧
૧૨૨	૫૦૫
૧૨૬	૫૨૪
૧૩૫	૫૫૬

૧૫૨	
સુપ્ર	સુપ્રત
—	લક્ષ
આપે	આવે
મૃત્યુસે	મૃત્યુકો
પણ	પણ
ખોજતે	ખોદતે
હોતી હૈ	હોતા હૈ
વિવિધ	વિવેક
સ તોકો	સ તોકે

